

OILY YOUTH

赤羽 史亮 | Fumiaki Akahane

2017.6.8 (木) - 2017.7.8 (土) 日・祝日休 11:00-17:00

アーティストトーク・レセプション 6.8 (木) 16:30-

武蔵野美術大学 2 号館 1F gFAL

東京都小平市小川町 1-736

Tel:042-342-6051 Fax:042-342-5187 (油絵研究室)

<http://www.musabi.ac.jp/>



"Oily Youth" oil on canvas 1621×1303mm 2017

えのぐが歌うこと / 長沢秀之

赤羽クンのえのぐにはエロスがある。かつて、長谷川利行のえのぐにもエロスがあり、麗子像の毛糸の肩掛けのえのぐにもエロスがあり、ゴッホのえのぐにも、マチスの薄塗りのえのぐにもエロスはあった。

絵の具は肉体のものだから、かたちに屈するとエロスを失う。かたちを補強するだけの道具になってしまう。

赤羽クンはえのぐに歌わせる。えのぐを踊らせる。それは彼がロッカーであり、歌い、踊ることを自然にやっているからだ。彼は歌う。

ペインティング！

それが、一番大切だ！ペインティングだ！

探すんだ！

もうあるんだ！

でも見つけるんだ！

ペインティングだ！見たいんだ！

見せたいんだ！

深いんだ熱いんだ！

でもペラペラなんだー薄いんだ！

そのために生きてくんだ！

僕は絵を描かないといけない！

木苺 りんご ゴリラ ラッパ ロックンロール コロボックル

コロッケ イスラム国 まんが道 ハーモニカ 牛乳 警備員

オーケーペインティング！

オーケーペインティング！

オーケーペインティング！

(赤羽史亮)

こんな言葉は絵の現場のまっただ中にいる人でなければ出てこない。

しかし彼の絵は言葉を無効にもする。その前では“絵画性”も絵画論も色を失い、批評のことも、まず見て感じることから始めなければならないことを知る。

学生時代、彼はえのぐを大量に使い、ほとんど缶入りの白と黒で、毎日動きながら描いていた。いや描くというのはあたらな。彼は最初からペインティングしていた。バンドをやって、絵と音とまんがとパフォーマンスがいつも一緒の人だった。

赤羽クンは許されている。えのぐをむちゃくちゃに使い、ナンセンスの限りを尽くすことを。名付けようもない四角いペラのものに接近することを許されている。

だがその絵を見る者は意味と言うにはあまりある、途方もないなにかを見いだすだろう。ナンセンスと引き換えに沸き上がるその感情こそペインティングの証しなのである。

作家略歴

赤羽 史亮 | Fumiaki Akahane

1984 年長野県生まれ

2008 年武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業

岐阜県在住

個展

2015 年「OK PAINTING」One' s Room gallery & studio (沖縄)

2014 年「MY WAR」island MEDIUM (東京)

2009 年「輝く暗闇」magical, ARTROOM (東京)

2007 年「Fumiaki AKAHANE」MAGIC ROOM? (東京)

主なグループ展

2016 年「ユレーイの海馬」市民ギャラリー矢田 (名古屋)

「高遠 KONJAKU STORY」信州高遠美術館 (長野)

2015 年「赤羽史亮・小泉圭理 2 人展」TS4312 (四谷)

「The more it changes,the more it stays the same.」

モデルルーム (青梅)

2013 年「アートプログラム青梅 2013「雲をつかむ作品たち」

青梅市立美術館 (青梅)

「くへV」JIKKA (東京)

2012 年「HOME ALONE」island MEDIUM (東京)

「フォー エバー ヤング」Bambinart Gallery (東京)

「F.E.S. 栗原良彰の Fantastic Eccentric Show with どくろオールスターズ」

3331 Arts Chiyoda (東京)

「一枚の絵の力」NADiff a/p/a/r/t (東京) 日和アートセンター (石巻)

2011 年「NAND GARDENING 展」TORARY NAND (大阪)

2010 年「Power of a painting」island (千葉)

「表現者蹴起集会」エーデルプラッツェビル他 (大阪)

「ニューアート展 2010 描く - 手と眼の快 -」横浜市民ギャラリー (横浜)

2008 年「SCOPE NY 08」booth of magical, ARTROOM (NY)

「O コレクションによる空想美術館 -magical museum tour 第 6 室

『赤羽史亮・小西紀行の部屋 -new new painting』

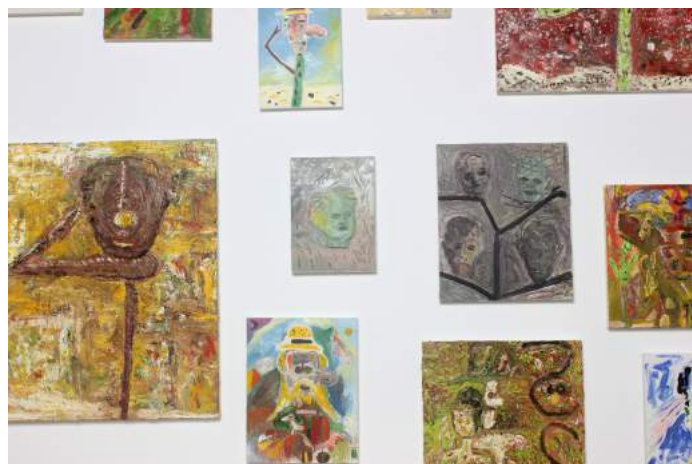
トーキョーワンダーサイト本郷 (東京)

2007 年「WORM HOLE episode 9」magical, ARTROOM (東京)



"Dirty boots"

oil on canvas 1167x910mm 2016



2015 年個展「OK PAINTING」

One' s Room gallery & studio(沖縄) 展示風景



"Shining Darkness (Big Mouse Mushroom)"

oil on canvas 1940x1620mm 2009