

教職・博物館に関する科目 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。						
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				こ専門 とが的 できな る知識 を理解 し深める	し諸専門 いて科分野 る。の基盤 についてとなる 総合的に文化や 理解	を制作 身に・研究 につけてを深め 広げる技能	を他者 身にとに伝える 表現能力および 対話能力	が主批判 題を的 自主的 に設定 すること や	断か論 やせ理的 構想的 思考 がが独創的 創造的 な課題 解決の 判	る主い制 体的欲作 に取り 組みに む幅 る。広 い関 心と な高
授業科目		必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
教職に関する科目										
	教師論		2		○					
	教育原理 I		2		○					
	教育原理 II		2		○					
	教育心理学		2		○					
	教育学特別演習		2		○					
	教育方法		2		○					
	教育方法特別演習		2		○					
	美術教育法 I		2		○					
	美術教育法 II		2		○					
	美術教育法 III		2		○					
	工芸教育法 I		2		○					
	工芸教育法 II		2		○					
	情報科教育法 I		2		○					
	情報科教育法 II		2		○					
	道徳教育の研究		2		○					
	特別活動の研究		2		○					
	生活指導の研究		2		○					
	教育相談論		2		○					
	教育実践の研究		1		○					
	教育実習 I		2		○					
	教育実習 II		2		○					
	教職実践演習(中・高)		2		○					
	美術と福祉		2		○					
博物館に関する科目										
	博物館概論		2		○				○	
	生涯学習概論		2		○				○	
	博物館経営論		2		○				○	
	博物館資料論		2		○				○	
	博物館資料保存論		2		○				○	
	博物館展示論		2		○				○	
	博物館実習 I		2		○				○	
	博物館実習 II		1		○				○	
	メディアと情報 I		2		○				○	
	メディアと情報 II		2		○				○	
	博物館教育論		2		○				○	
	ミュゼオロジーと教育		2		○				○	