

教職・博物館に関する科目 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。						
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				こ 事 と が 専 門 的 な 知 識 を 理 解 し 深 め る	し 諸 専 門 分 野 の 基 盤 と な る 文 化 や 理 解	を 制 作 ・ 研 究 を 深 め 広 げ る 技 能	を 他 者 に と も に 考 え る 対 話 能 力	が 主 題 を 自 主 的 に 設 定 す る こ と	断 か 論 理 的 思 考 ・ 創 造 的 思 考 を 働 か せ 、 独 創 的 な 課 題 解 決 の 判	る 主 意 欲 を 持 ち 、 社 会 の 関 心 と 高 い 研 究 に 幅 広 い 関 与 が で き る
授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7	
教職に関する科目										
教師論		2		○						
教育原理Ⅰ		2		○						
教育原理Ⅱ		2		○						
教育心理学		2		○						
教育学特別演習		2		○						
教育方法		2		○						
教育方法特別演習		2		○						
美術教育法Ⅰ		2		○						
美術教育法Ⅱ		2		○						
美術教育法Ⅲ		2		○						
工芸教育法Ⅰ		2		○						
工芸教育法Ⅱ		2		○						
情報科教育法Ⅰ		2		○						
情報科教育法Ⅱ		2		○						
道徳教育の研究		2		○						
特別活動の研究		2		○						
生活指導の研究		2		○						
教育相談論		2		○						
教育実践の研究		1		○						
教育実習Ⅰ		2		○						
教育実習Ⅱ		2		○						
教職実践演習(中・高)		2		○						
美術と福祉		2		○						
博物館に関する科目										
博物館概論		2		○				○		
生涯学習概論		2		○				○		
博物館経営論		2		○				○		
博物館資料論		2		○				○		
博物館資料保存論		2		○				○		
博物館展示論		2		○				○		
博物館実習Ⅰ		2		○				○		
博物館実習Ⅱ		1		○				○		
メディアと情報Ⅰ		2		○				○		
メディアと情報Ⅱ		2		○				○		
博物館教育論		2		○				○		
ミュゼオロジーと教育		2		○				○		