

横山裕一 / 新作「アイスランド」を含む過去の原稿

2015年11月9日(月) ~ 12月11日(金)

11:00 - 17:00 日・祝日休廊

gFAL

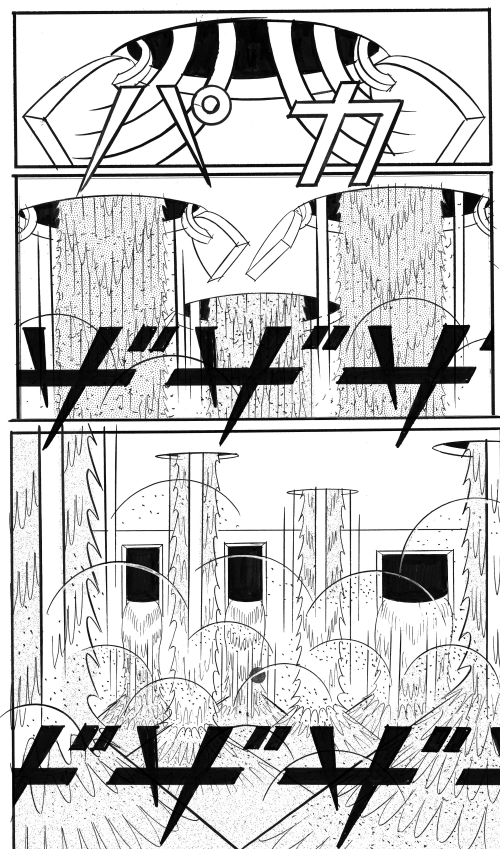
187-8505 東京都小平市小川町1-736

武蔵野美術大学2号館1階 Gallery of The Fine Art Laboratory

- ・11月9日(月)16:30よりアーティストクおよびレセプションパーティーを行います。
- ・11月16日(月)・12月3日(木)に、展示会場で横山氏による公開制作が行われます。



『ファッションと密室』より「砂場2」



『ファッションと密室』より「砂場1」

漫画家 横山裕一の仕事

横山氏はもう20年以上前に本学油絵学科を卒業し、20年以上漫画界の異端児として活躍している作家である。

その仕事はページの大部分が線と擬音で埋めつくされ、物語の内容や感情表現が殆どない。

つまり、とっつきにくいし、読みづらいのだが、読み出すと独特のコマ割りや構図に後押しされながら、横山氏の驚きの迷宮、横山ワールドに入っていくことになる。

gFALにおける展示では、その原画を中心に、横山氏の独特の造形感覚の魅力に触れ、ワークショップをとおして、氏の漫画へのこだわりや臨場感溢れる作画の秘密を語って貰いたいと思うし、今からそれが楽しみでならない。

油絵学科教授 水上泰財

Gallery of
The Fine Art Laboratory

gFAL



『ファッションと密室』より「砂場2」



『ファッションと密室』より「砂場1」

横山 裕一 Yuichi Yokoyama

1967 宮崎県に生まれる

1990 武蔵野美術大学油絵科卒業

埼玉県在住

【主な個展】

1998 「私たちはシャープな服装でたたかう」 ARTWAD' S、東京

2002 「レンゲとわたしたちとその他最新の活動」 グラフィックステーション、東京

2007 プリンツ・ギャラリー/トランスポップギャラリー、京都

2010 「カラー土木」 NANZUKA UNDERGROUND、東京

「BBF」 ARATANIURANO、東京

「横山裕一ネオ漫画の全記録：わたしは時間を描いている」 川崎市民ミュージアム、神奈川

2011 「横山裕一展～きみはネオ漫画をみたか～」 三菱地所アルティアム、福岡

2012 「Ourselves」 代官山 蔦谷書店、東京

2013 「ルームと世界地図」 ARATANIURANO、東京

「横山裕一 風景篇」 中松商店、東京

「世界地図とわたしたち」 表参道ヒルズ同潤館3F S and O、東京

2014 「横山裕一xシュルレアリスム」 宮崎県立美術館、宮崎

「YOICHI YOKOYAMA : WANDERING THROUGH MAPS, UNE EXPLORATION A TRAVERS LES CARTES」 Pavillon Blanc、コロミエ、フランス

「これがそれだがふれてみよ」 兵庫県立美術館、兵庫

エルメスウィンドウディスプレイ、伊勢丹新宿店、東京

「横山裕一展」 東北芸術工科大学グラフィックデザイン学科ギャラリーB、山形

2015 「横山裕一〈これをネオ壁画と呼ぶ〉集合する名士とけもの」 京都国際マンガミュージアム、京都