

Lumen Cinematheque Vol.008

# 黒坂圭太全仕事

Complete Works of Keita Kurosaka



 Lumen  
gallery  
galleryMain

2016年12月13日(火)~18日(日) ●16mm/VTR 全アニメーション作品上映 [Lumen gallery]

13:00~20:00 ●素材・コンテ・イメージボード・絵画・ドローイング展示 [galleryMain]





還暦祝いに(?)全作品を上映していただける事となりました。僕にとって京都といえば今から30年前、映像を学びたくて松本俊夫先生に押しかけ入門した「ゆかりの場所」なので最高に嬉しい。ルーメンさん有難う!でも回顧展じゃなく「イマ」を観ていただきたいから新作と格闘してます。「クソジジイの悪あがきショー」を見に来てくださいませ!!

《黒坂圭太》

「狂気と優しさ、奇抜さと繊細さが共棲する黒坂圭太の特異なヴィジュアルは、観る者の記憶と心にこのうえなく生々しい痕跡を残していく。その映像世界の全貌がいままさに明らかにされようとしているのだ。われわれは驚き、呆れ、そしてのめり込むほかないだろう。」 《表象文化論/首都大学東京大学院教授・赤塚若樹》

「黒坂圭太でしかありえないという独自の映像世界を作り上げているにもかかわらず、彼は満たされないという負の世界に身を置いている。その狂おしいほどの渴望と怒りが映像に絶大な力を与えている。これから彼の映像に酔いたい一観客として、「満たされない」ことを願うばかりだ。」 《映像作家・伊藤高志》

「京都時代、神経の質が凡百の我々とは本質的に違う彼のアパートで、素材のコピーにベニヤ板の裏張りを2,000枚ほど張り合わせた時、僕はアニメを一生しないと決めた。素材が反るからと厚紙でもいいのにベニヤ板を採用する、兎を全力で追う獅子のような黒ちゃんが好きだ。」 《Lumen Director/映像作家・櫻井篤史》

**A program 【未知の画材「映像」】 (4作品/計59分)**

- 『ファンタジア』 (15min/1983)
- 『解体新書 83』 (4min/1984)
- 『変形作品第1番』 (15min/1984)
- 『変形作品第2番』 (25min/1984)



**B program 【「音楽」への嫉妬】 (2作品/計55分)**

- 『ソナタ第1番』 (40min/1985)
- 『変形作品第3番<ミックスジュース>』 (15min/1985)

**C program 【「変形」「解体」「再構成」】 (2作品/計90分)**

- 『変形作品第4番<壁画>』 (60min/1985)
- 『変形作品第5番<レンブラントの主題による変形解体と再構成>』 (30min/1986)

**D program 【「ナラティブ」という玉手箱】 (4作品/計85分)**

- 『海の唄』 (30min/1988)
- 『みみず物語』 (15min/1989)
- 『個人都市』 (25min/1990)
- 『春子の冒険』 (15min/1991)



**E program 【カオスな迷走の果てに】 (15作品/計97分)**

- 『箱の時代』 (30min/1992)
- 『蓄音機 13号』 (20min/1993)
- 『笠ぬぎて』 (1min/2003)
- 『壁男』 (2min/2004)
- 『餅兵衛』 (30sec/2005)
- 『ワタシノカオ』 (3min/2005)
- 『ワタシとボク』 (30sec/2006)
- 『AGITATED SCREAMS OF MAGGOTS』 (4min/2006)
- 『セルフポートレート』 (30sec/2008)
- 『置き物』 (2min/2009)
- 『輪郭』 (7min/2012)
- 『陽気な風景たち』 (25min/2015)



**F program 【異形たちとの祝祭】 (1作品/計55分)**

- 『緑子/MIDORI-KO』 (55min/2010)

**Special program 【黒坂圭太おおいに語る!】**

- ◎17日は、最新作についての作家解説をgalleryMainにて。
- ◎18日は、映像作家相内啓司氏とのエキサイト対談!(約1時間)

**同時開催!! アーティスト 黒坂圭太のすべて!!**

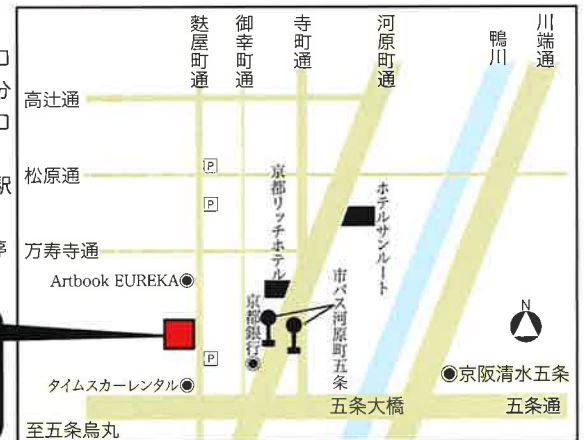
- ◎最新作発表!! 『山川景子は振り向かない』(HD/B&W/2016) \*ループ上映版
- ◎映像作品関連資料展示!
  - ◎撮影素材 ◎絵コンテ ◎イメージボード ◎絵画 ◎イラスト ◎フローイング etc.
- ◎参考ループ上映 on 32inch
  - ◎『変形作品第1番』の原型になった『VARIATION』ほか、ライブイベントの記録など9本の資料映像を特別公開!!

galleryMainにて個展期間中、連日 13:00~20:00 開催!! galleryMainは入場無料です!

- 料金**
- ★一般1プロ券/¥1,000 ★学生1プロ券/ ¥900
  - ★一般3プロ券/¥2,500 ★学生3プロ券/¥2,200
  - ★一般フリー券/¥4,000 ★学生フリー券/¥3,500
  - ★ギャラリートーク・作家対談は入場無料です。

**◎アクセス**

- ★阪急京都線「河原町」駅①番出口より麩屋町通を南へ徒歩約10分
- ★京阪電車「清水五条」駅③番出口より西へ徒歩約5分
- ★京都市営地下鉄烏丸線「五条」駅①番出口より東へ徒歩約7分
- ★京都市バス「河原町五条」バス停より徒歩約2分



**Lumen gallery galleryMain**

京都市下京区下鱈形町543 有隣文化会館 2F

※有隣文化会館には駐車場がありません。近隣のコイン・パーキングをご利用下さい。お問い合わせは右記まで→

<http://www.lumen-gallery.com>  
[info@lumen-gallery.com](mailto:info@lumen-gallery.com)

TIME SCHEDULE	12/13(火)	12/14(水)	12/15(木)	12/16(金)	12/17(土)	12/18(日)
13:30~					B	ゲスト対談
15:00~	F	D	E	A	E	C
17:00~	C	E	F	B	A	D
19:00~	A	B	C	D	Gallery Talk	F