

日本画学科 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)							
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。							
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				専門的な知識を 理解し深める ことができる。	専門分野の基礎となる 文化的に理解 している。	制作・研究を深め 広げる技能 を身につけて いる。	他者に伝える表現 能力および 対話能力を 身につけて いる。	批判的思考を働かせ、 課題を設定すること ができる。	論理的思考・創造的 な課題解決の 判断や構想が できる。	主体的に取り組むこと が、広い関心と 高い意欲をもち、 社会のなかで 活躍できる。	
		授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
文化総合科目		I類	文化総合科目 I類 カリキュラム・マップ								
		II類	文化総合科目 II類 カリキュラム・マップ								
造形総合科目		I類	造形総合・デザイン I	2			○				
			造形総合・彫刻 I	2			○		○		
			造形総合科目 I類 選択必修カリキュラム・マップ								
		II類	造形総合科目 II類 カリキュラム・マップ								
造形専門科目		学科別科目 I類	日本画基礎 I	2		○	○	○			
			日本画基礎 II 野外風景制作	2		○	○	○			
			日本画基礎 II 古典模写			○	○	○			
			日本画基礎 III	2		○	○	○			
			日本画基礎 IV	2		○	○	○			
			日本画基礎 V		2	○	○	○			
			日本画基礎 VI		2	○		○		○	
			日本画基礎 VII	2		○		○		○	
			絵画基礎 I	1		○		○			
			絵画基礎 II	2		○	○	○			
			絵画基礎 III	1		○	○	○			
			絵画実習 I 古典研究		2	○	○	○			
			絵画実習 I 自主制作		2	○			○	○	
			絵画実習 II	2		○		○	○		
			絵画実習 III	2		○	○	○			
			絵画実習 IV	2		○			○	○	
			絵画実習 V	2		○				○	○
			絵画実習 VI	2		○				○	○
			絵画実習 VII	2		○					○
			絵画実習 VIII	4		○					○
			造形基礎・選択 日本画		2	○	○	○			
			造形基礎・選択 油絵		2	○					
			造形基礎・選択 版画		2	○					
			造形基礎・選択 彫刻		2	○					
			Fundamental Subjects for Art and Design		2	○					
			デザイン II		2	○					
工芸制作 I		2	○								
工芸制作 II		2	○								
Art & Communication I		2					○	○	○		
Art & Communication II		2					○	○	○		
Art & Communication III—1		1					○	○	○		
Art & Communication III—2		2					○	○	○		
卒業制作	卒業制作	6					○	○	○		