

# 2020年度一般選抜結果

## 【一般方式】

学部	学科・専攻	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	受験倍率	満点(総点)	合格者最低点	合格者平均点	入学者数
造形学部	日本画学科	24	133	131	26	5.0	500	380	414.0	21
	油絵学科油絵専攻	72	387	385	89	4.3	500	365	395.5	56
	油絵学科版画専攻	9	76	76	15	5.1	500	397	411.0	6
	彫刻学科	14	72	70	22	3.2	500	343	369.6	15
	視覚伝達デザイン学科	80	692	686	114	6.0	500	366	387.9	73
	工芸工業デザイン学科	59	247	244	79	3.1	500	331	363.9	47
	空間演出デザイン学科	47	251	249	82	3.0	500	335	368.9	40
	建築学科	35	182	171	46	3.7	400	269	301.2	33
	基礎デザイン学科	35	304	301	71	4.2	400	281	304.0	34
	芸術文化学科	25	157	152	41	3.7	300	218	232.6	21
デザイン情報学科	40	338	334	87	3.8	400	286	305.6	32	
造形構想学部	クリエイティブ イノベーション学科	20	118	110	35	3.1	300	210	227.5	18
	映像学科	42	146	138	45	3.1	500	359	384.9	40
合計		502	3,103	3,047	752	4.1				436

注) 志願者数、受験者数、合格者数、合格者最低点、合格者平均点には外国人留学生・帰国生特別選抜の数は含まない。