

2020年度一般選抜結果

【センター2教科+専門試験方式】

学部	学科・専攻	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数	受験倍率	満点(総点)	合格者最低点	合格者平均点	入学者数
造形学部	日本画学科	7	103	103	10	10.3	500	418	438.4	7
	油絵学科油絵専攻	30	329	329	54	6.1	500	396	420.4	33
	油絵学科版画専攻	5	57	57	13	4.4	500	404	424.5	7
	彫刻学科	7	74	74	12	6.2	500	383	406.2	7
	視覚伝達デザイン学科	37	623	622	75	8.3	400	303	320.6	37
	工芸工業デザイン学科	40	228	228	96	2.4	400	265	294.1	40
	空間演出デザイン学科	26	217	217	71	3.1	400	277	300.3	26
	建築学科	15	153	153	40	3.8	400	291	319.7	16
	基礎デザイン学科	22	272	272	70	3.9	500	351	384.9	22
	芸術文化学科	10	123	123	32	3.8	300	228	241.3	13
デザイン情報学科	18	290	290	65	4.5	400	285	304.9	18	
造形構想学部	映像学科	7※	139	139	15	9.3	350	296	307.9	9
合計		224※	2,608	2,607	553	4.7				235

※ 映像学科の「募集人員」はセンター2教科+専門試験方式・センター3教科方式の合算。