

【大学院造形研究科・造形構想研究科 修士課程】2020年度 オリエンテーション日程

2020年度大学院造形研究科・造形構想研究科 修士課程対象のオリエンテーションを以下の日程で行います。
大切な説明がありますので、履修要項等の配付資料と筆記用具を用意のうえ、必ず参加してください。

5月11日(月)	修士全学生 コース別オリエンテーション【対象:修士1、2年生】		
	13:00~16:10	視覚伝達デザインコース	[オンライン]
	14:00~	空間演出デザインコース	[オンライン]
	15:00~16:00	芸術文化政策コース	[オンライン]
5月12日(火)	修士全学生 コース別オリエンテーション【対象:修士1、2年生】		
	10:00~	デザイン情報学コース	[オンライン]
	修士新入生 コース別オリエンテーション【対象:修士1年生】		
	18:10~21:20	クリエイティブリーダーシップコース (造形構想基盤講義:授業オリエンテーション)	[オンライン]
	【希望者のみ】履修相談会 ※		
16:00~16:30	対象:大学院造形研究科	[オンライン]	
17:00~17:30	対象:大学院造形構想研究科(CL、映・写)	[オンライン]	
5月13日(水)	修士新入生 コース別オリエンテーション【対象:修士1年生】		
	10:00~	デザイン情報学コース	[オンライン]
	18:10~21:20	クリエイティブリーダーシップコース (造形構想基盤講義:授業オリエンテーション)	[オンライン]
	修士全学生 コース別オリエンテーション【対象:修士1、2年生】		
	10:00~	版画コース	[オンライン]
	13:00~	工芸工業デザインコース	[オンライン]
5月14日(木)	修士新入生 コース別オリエンテーション【対象:修士1年生】		
	18:10~21:20	クリエイティブリーダーシップコース (造形構想基盤講義:授業オリエンテーション)	[オンライン]
	修士全学生 コース別オリエンテーション【対象:修士1、2年生】		
	16:00~	日本画コース	[オンライン]
	13:00~	版画コース	[オンライン]
13:30~	美学美術史コース/造形理論・美術史コース	[オンライン]	
5月15日(金)	修士新入生 コース別オリエンテーション【対象:修士1年生】		
	18:10~21:20	クリエイティブリーダーシップコース (造形構想基盤講義:授業オリエンテーション)	[オンライン]
	修士全学生 コース別オリエンテーション【対象:修士1、2年生】		
	10:00~12:00	彫刻コース	[オンライン]
	13:00~14:30	建築コース	[オンライン]
	【希望者のみ】履修相談会 ※		
16:00~16:30	対象:大学院造形研究科	[オンライン]	
17:00~17:30	対象:大学院造形構想研究科(CL、映・写)	[オンライン]	
5月16日(土)	修士全学生 コース別オリエンテーション【対象:修士1、2年生】		
	11:00~	油絵コース	[オンライン]
	13:00~19:00【修士1年】	クリエイティブリーダーシップコース(入学前課題講評会も含む)	[オンライン]
	13:00~16:30【修士2年】	クリエイティブリーダーシップコース	[オンライン]
	10:00~12:00	映像・写真コース	[オンライン]
5月18日(月)	修士新入生 コース別オリエンテーション【対象:修士1年生】		
	16:00~	基礎デザイン学コース	[オンライン]

●授業は、5月18日(月)より始まります。

●履修登録は、5月11日(月)~5月25日(月)を予定しています。

配付する『履修登録マニュアル』をよく読んでください。

●オンラインの詳細については、当日までに所属学科より連絡がありますので、LiveCampusの通知を確認できるようにしておいてください。

※『2020学生用システム操作ガイド』P60~63 “よくある質問”をよく読んでから参加してください。