

秋山 亮太 AKIYAMA Ryota

専門分野	インテリア、プロダクト	
学位	学士（造形）	2017年3月取得
	武蔵野美術大学 造形学部 工芸工業デザイン学科 卒業	
着任年月日	2020年4月1日	
教育理念・方法	<p>学生一人ひとりに合ったメソッド、スタイルを在学中に確立できるようサポートする体制を整える。</p> <p>そのために様々な素材、加工方法に対応できるよう研究し、可能な限り生徒のアイデアが実現できる環境を作る。</p>	
2020年度 研究成果	<p>2020</p> <p>DESIGNART TOKYO 2020 under30 WINERS AWARD</p> <p>PECHAKUCHANIGHT presenter</p> <p>Not Implemented Error OMOTESANDO HILLS EXHIBITION</p> <p>MULTISTANDARD gallery Water EXHIBITION</p> <p>SOMEWHERE TOKYO gallery</p> <p>2021</p> <p>SHOTENKENTIKU 2021 01 MEDIA</p> <p>I`m home 2021 01 MEDIA</p> <p>CONFORT 2021 01 MEDIA</p> <p>DESIGNBOOM MEDIA</p> <p>TALENTE 2021 WINERS AWARD</p> <p>WOOD CHANGE CAMP EXHIBITION</p> <p>Shibuya Fashion Week 2021 EXHIBITION</p> <p>CRACKS AND SHRINKS RYOTA AKIYAMA CIBONE EXHIBITION</p>	
2021年度 教育・研究目標	<p>学生の制作面でのサポートができるよう様々な素材、加工方法を研究し、そこから得た知識、技術を学生に還元する。研究面ではそれらで得たものを生かし、制作領域に捉われないう物作りを試みる。そこでアウトプットした作品を国内、海外問わず発表する機会を作っていく。</p>	