

肥田野 優希 HIDANO Yuki

専門分野	テキスタイル	
学位	学士（造形）	2017年3月取得
	武蔵野美術大学 造形学部 工芸工業デザイン学科 卒業	
着任年月日	2020年4月1日	
教育理念・方法	<p>テキスタイル分野において、染め・織り等様々な技法がある中で、自身の専門分野のみにとらわれず、幅広く知識を得ることによって、あらゆる技法で作品制作を行う学生一人一人とディスカッションする機会を多く取れるよう心がけた。作品制作を進めていく上ででてくる問題に限らず、進路やその他の悩みについても、積極的にコミュニケーションを取り、学生に合った解決方法へ導けるよう努めた。</p>	
2020年度 研究成果	<p>fragile / Gallery KINGYO 冬のひかり / 10+ JTC テキスタイルの未来形 2021 / Takarazuka Arts Center</p>	
2021年度 教育・研究目標	<p>様々なマテリアルや、多重織組織のパターンの組み合わせを研究し、構造的なテキスタイル作品の制作を行う。また、空間や人に対するテキスタイルの機能についての考察。自身の研究・制作を通して得た知識や技術を学生へ還元していく。</p>	