

2020年度入学者数

(2020年4月13日現在)

学部・学科・専攻	入学定員	入学者数
造形学部	848	889
日本画学科	39	41
油絵学科油絵専攻	120	121
油絵学科版画専攻	20	27
彫刻学科	31	33
視覚伝達デザイン学科	117	117
工芸工業デザイン学科	120	126
空間演出デザイン学科	108	113
建築学科	72	77
基礎デザイン学科	73	76
芸術文化学科	72	78
デザイン情報学科	76	80
造形構想学部	152	164
クリエイティブイノベーション学科	76	84
映像学科	76	80
学部合計	1000	1053

編入学

学部・専攻	入学定員	入学者数	
		3年次	2年次
造形学部	32+若干名	25	9
日本画学科	若干名	0	1
油絵学科油絵専攻	6	5	1
油絵学科版画専攻	若干名	1	0
彫刻学科	若干名	1	0
視覚伝達デザイン学科	4	2	2
工芸工業デザイン学科	4	1	2
空間演出デザイン学科	4	3	-
建築学科	3	1	3
基礎デザイン学科	3	4	-
映像学科	5	5	-
芸術文化学科	3	2	0
デザイン情報学科	若干名	0	0

大学院修士課程

研究科・専攻・コース	入学定員	入学者数
造形研究科	95	103
美術専攻	50	56
日本画コース		9
油絵コース		23
版画コース		10
彫刻コース		10
美学美術史コース		3
芸術文化政策コース		1
デザイン専攻	45	47
視覚伝達デザインコース		7
工芸工業デザインコース		10
空間演出デザインコース		3
建築コース		15
基礎デザイン学コース		8
デザイン情報学コース		4
造形構想研究科	35	52
造形構想専攻	35	52
クリエイティブリーダーシップコース		24
映像・写真コース		28
修士課程合計	130	155

大学院博士後期課程

研究科・専攻	入学定員	入学者数
造形研究科	6	6
造形芸術専攻	6	6