

日本画学科 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)								
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。								
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				専門的な知識を 理解し深める ことができる	専門分野の 基盤となる 文化的な 理解や 総合的に 理解を 深める	制作・研究を 深める 広げる 技能を 身に 付ける	他者に伝える 表現能力 および 対話能力 を身に 付ける	主題を自主的に 設定すること ができる	批判的思考を 働かせる こと ができる	論理的な 思考・ 創造的な 課題解決 を 働かせる こと ができる	主体的・研究に 関心と高 い 意欲を もち、 社会の 発展に 貢献 できる こと が できる	
		授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7	
文化総合科目		I 類	文化総合科目 I 類 カリキュラム・マップ									
		II 類	文化総合科目 II 類 カリキュラム・マップ									
造形専門科目	造形総合科目	I 類	造形総合・デザイン I	2				○				
			造形総合・彫刻 I	2				○		○		
			造形総合科目 I 類選択必修 カリキュラム・マップ		2							
	II 類	造形総合科目 II 類 カリキュラム・マップ										
	学科別科目 I 類	I 類	日本画基礎 I	2		○	○	○				
			日本画基礎 II 野外風景制作	2		○	○	○				
			日本画基礎 II 古典模写			○	○	○				
			日本画基礎 III	2		○	○	○				
			日本画基礎 IV	2		○	○	○				
			日本画基礎 V		2	○	○	○				
			日本画基礎 VI	2	2	○	○	○			○	
			日本画基礎 VII	2		○	○	○			○	
			絵画基礎 I	1		○	○	○				
			絵画基礎 II	2		○	○	○				
			絵画基礎 III	1		○	○	○				
			絵画実習 I 古典研究		2	○	○	○				
			絵画実習 I 自主制作		2	○	○	○		○	○	
			絵画実習 II	2		○	○	○				
			絵画実習 III	2		○	○	○				
			絵画実習 IV	2		○	○	○		○	○	
			絵画実習 V	2		○	○	○		○	○	
			絵画実習 VI	2		○	○	○		○	○	
			絵画実習 VII	2		○	○	○		○	○	○
			絵画実習 VIII	4		○	○	○		○	○	○
			造形基礎・選択 日本画		2	○	○	○				
			造形基礎・選択 油絵		2	○	○	○				
			造形基礎・選択 版画		2	○	○	○				
			造形基礎・選択 彫刻		2	○	○	○				
			デザイン II		2	○	○	○				
			工芸制作 I		2	○	○	○				
工芸制作 II				2	○	○	○					
II 類			Art & Communication I		2					○	○	○
Art & Communication II				2						○	○	○
Art & Communication III—1				1						○	○	○
Art & Communication III—2		2						○	○	○		
卒業制作	卒業制作		6					○	○	○		