

基礎デザイン学科 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)								
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。								
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				専門的な知識を 理解し深める ことができる	専門分野の基盤とな る文化的に理解や 諸科学について総合 的に理解や	制作・研究を深め 広げる技能 を身につけてい る	他者に伝える表現 能力および対話能 力を身につけてい る	批判的思考を働か せ、課題を設定す ることができる	論理的思考・創造 的思考を働かせる ことができる	制作・研究に幅 広い関心と高 い主体的に取 組むことので きる		
		授業科目	必修	選択	DP 1	DP 2	DP 3	DP 4	DP 5	DP 6	DP 7	
文化総合科目		I 類	文化総合科目 I 類 カリキュラム・マップ									
		II 類	文化総合科目 II 類 カリキュラム・マップ									
造形総合科目		I 類	造形総合・絵画 I	2			○				○	
		II 類	造形総合・彫刻 I	2			○		○			
造形専門科目		造形総合科目 I 類 選択必修 カリキュラム・マップ		2								
		造形総合科目 II 類 カリキュラム・マップ										
造形専門科目 学科別科目		I 類	デザイン論 I A	2		○						
			デザイン論 I B	2		○						
			形態論 I	2		○						
			表示方法論 II		2	○						
			言語表現論	1		○						
			表示方法論 I	1		○						
			色彩論 I	2		○						
			コミュニケーション実習	2		○						
			知覚方法論		2	○						
			デザイン論 II A	2		○						
			デザイン論 II B	2		○						
			記号論 I A	2		○						
			記号論 I B	2		○						
			色彩論 II	2		○						
			形態論 II	2		○						
			テキスト研究		2	○						
			デジタルメディアとデザイン		2	○						
			ヴィジュアルランゲージ研究		2	○						
			デジタルイメージ研究		2	○						
			表示方法論 III		2	○						
		タイポグラフィ研究		2	○							
		デザイン論 III A	1		○		○					
		デザイン論 III B	2		○							
		デザイン演習 I a		2	○							
		デザイン演習 I b		2	○							
		デザイン演習 I c		2	○							
		デザイン演習 I d		2	○							
		デザイン演習 I e		2	○							
		デザイン演習 I f		2	○							
		デザイン演習 I g		2	○							
		デザイン演習 I h		2	○							
		デザイン演習 I i		2	○							
		デザイン演習 I j		2	○							
		デザイン演習 I k		2	○							
		デザイン演習 I l		2	○							
		デザイン演習 I m		2	○							
		デザイン演習 I n		2	○							
		デザイン演習 II		2	○							
		デザイン論 IV A	1		○							
		II 類	デザイン論 IV B		1							○
			人工知能論		2							○
			映像工学		2							○
			社会学特論		2							○
			コンピュータ演習 I		1							○
			コンピュータ演習 II		2							○
			プロダクト材料演習		2							○
シルクスクリーン演習			2							○		
現代科学論			2							○		
タイポグラフィ論			2							○		
文化記号論			2							○		
デザイン記号論			2							○		
コミュニケーション論			2							○		
言語論			2							○		
オートポイエーシス論			2							○		
詩学			2							○		
Design Project E			1				○			○		
デザイン演習 III a			1							○		
デザイン演習 III b			1							○		
デザイン演習 III c			2							○		
デザイン演習 III d		2							○			
卒業制作	卒業制作・卒業論文		6						○	○		