

(様式5)

公益財団法人 大学基準協会

2022（令和4）年度 大学評価用
大学基礎データ
（様式）

（令和2年3月改訂）

武蔵野美術大学

◆大学基礎データ作成上の注意事項（本頁は削除しないでください）

- 1 表中で特に指示がある場合を除いて、大学評価実施前年度（2021）の5月1日現在の情報をもとに作成してください。また、表中の「N」は大学評価実施年度（2022）を指します。年度は必ず西暦で記入してください。
- 2 紙媒体で提出する場合は、A4判（横）で作成し、両面印刷で提出してください。
また、全体に通しページを付し、目次にページ数を記入してください。
- 3 小数点以下の端数が出る場合、特に指示のない限り小数点以下第2位を四捨五入して小数点第1位まで表示してください。
- 4 制度自体がない場合は斜線、制度はあるものの該当者がいない場合は「0」と記載し、空欄を残さないようにしてください。
- 5 説明を付す必要があると思われるものについては、備考欄に記述するか欄外に大学独自の注をつけることができます。
- 6 該当しない表や、該当しない欄がある場合でも、表や欄自体を削除せず、全体に斜線を引くなどしてください。
- 7 各表の欄外注において「学部、研究科（又はその他の組織）」という場合の「その他の組織」とは、表1注2及び注4で指示する「学部教育を担当する独立の組織」を意味します。
- 8 以上の注意事項のほか、各表に付されている欄外注に従って作成してください。各表の欄外注は削除しないでください。また、募集停止学部・研究科等の取り扱いについては次シートを参照してください。
- 9 表1に記載した設置基準上必要となる専任教員数、研究指導教員数及び研究指導補助教員数（「うち教授数」等を含む）並びに校地面積及び校舎面積の算出根拠を示した資料を別途作成の上、本表とともに提出してください（様式は任意ですが、設置基準で参照した箇所や算出に際して利用した収容定員の数値等を明示し、算出の根拠やプロセスを分かりやすく示してください）。

募集停止学部・研究科等の取り扱いについて（本頁は削除しないでください）

	「点検・評価報告書」における「全学」の範囲	「大学基礎データ」				「基礎要件確認シート」
		表 1 「教育研究組織」欄の記載	表 1 「教員組織」欄の記載	表 2	表 3～8	
大学評価実施年度から募集停止する場合	○	○ 「学士課程」「大学院課程」「専門職学位課程」「別科・専攻科等」へ記載（備考に募集停止となる旨を注記）	○	○	○	○
募集停止後、大学評価実施前年度において標準修業年限内の学生が在籍している場合	○	○ 「学生募集停止中の学部・研究科等」へ記載	△ （当該学部・研究科にのみ所属する教員がいる場合は、その実数のみを記述（設置基準上必要専任教員数は不要））	○	○	○
募集停止後、大学評価実施前年度において標準修業年限を超えた学生のみ在籍している場合	×	○ 「学生募集停止中の学部・研究科等」へ記載（学部・研究科名称等を斜体（イタリック）で表示する）	△ （当該学部・研究科にのみ所属する教員がいる場合は、その実数のみを記述（設置基準上必要専任教員数は不要））	×	×	×

目 次

	頁
基本情報	
(表 1) 組織・設備等	1
(表 2) 学生	5
学生の受け入れ	
(表 3) 学部・学科、研究科における志願者・合格者・入学者の推移	14
教員・教員組織	
(表 4) 主要授業科目の担当状況（学士課程）	19
(表 5) 専任教員年齢構成	24
学生支援	
(表 6) 在籍学生数内訳、留年者数、退学者数	27
(表 7) 奨学金給付・貸与状況	33
教育研究等環境	
(表 8) 教育研究費内訳	35
大学運営・財務	
(表 9) 事業活動収支計算書関係比率（法人全体） ※私立大学のみ	37
(表10) 事業活動収支計算書関係比率（大学部門） ※私立大学のみ	38
(表11) 貸借対照表関係比率 ※私立大学のみ	39

基本情報

(表1) 組織・設備等

事 項		記 入		備 考		
大 学 の 名 称		武蔵野美術大学				
学 校 本 部 の 所 在 地		東京都小平市小川町1-736				
教育研究組織	学士課程	学部・学科等の名称		開設年月日	所 在 地	備 考
		造形学部	日本画学科	1974年4月1日	187-8505東京都小平市小川町1-736 「鷹の台キャンパス」	1974年4月産業デザイン学科日本画専攻より独立
			油絵学科	1974年4月1日		1974年4月産業デザイン学科油絵専攻より独立
			彫刻学科	1974年4月1日		1974年4月産業デザイン学科彫刻専攻より独立
			視覚伝達デザイン学科	1974年4月1日		1974年4月産業デザイン学科視覚伝達デザイン専攻より独立
			工芸工業デザイン学科	1974年4月1日		1974年4月産業デザイン学科工芸工業デザイン専攻より独立
			空間演出デザイン学科	1974年4月1日		1974年4月産業デザイン学科芸能デザイン専攻より独立
			建築学科	1965年4月1日		1986年4月芸能デザイン学科より名称変更
			基礎デザイン学科	1967年4月1日		1965年4月産業デザイン学科建築デザイン専攻より独立
			芸術文化学科	1999年4月1日		
			デザイン情報学科	1999年4月1日		
	造形学部 （通信教育課程）	油絵学科	2002年4月1日	180-8566東京都武蔵野市吉祥寺東町3-3-7 「吉祥寺校」		
		芸術文化学科				
		デザイン情報学科				
		造形構想学部	クリエイティブイノベーション学科	2019年4月1日	162-0843東京都新宿区市谷田町1-4 「市ヶ谷キャンパス」 187-8505東京都小平市小川町1-736 「鷹の台キャンパス」	
		映像学科	2019年4月1日	162-0843東京都新宿区市谷田町1-4 「市ヶ谷キャンパス」 187-8505東京都小平市小川町1-736 「鷹の台キャンパス」	2019年4月造形学部から移設	
	大学院課程	研究科・専攻等の名称		開設年月日	所 在 地	備 考
		造形研究科	美術専攻〈博士前期課程〉	1973年3月28日	187-8505東京都小平市小川町1-736 「鷹の台キャンパス」	
			デザイン専攻〈博士前期課程〉	1973年3月28日		
			造形芸術専攻〈博士後期課程〉	2003年11月27日		
		造形構想研究科	造形構想専攻〈博士前期課程〉	2019年4月1日	162-0843 東京都新宿区市谷田町1-4 「市ヶ谷キャンパス」	
	造形構想専攻〈博士後期課程〉		2021年4月1日			
	別科等	別科・専攻科・附置研究所等の名称		開設年月日	所 在 地	備 考
		美術館・図書館		1967年4月1日	187-8505 東京都小平市小川町1-736 「鷹の台キャンパス」	
		造形研究センター		2013年4月1日	同上	
		情報教育センター		2021年4月1日	同上	
		ソーシャルクリエイティブ研究所		2019年4月1日	162-0843 東京都新宿区市谷田町1-4 「市ヶ谷キャンパス」	
	学生募集停止中の学部・研究科等		造形学部映像学科（2019年度募集停止，在学生数94人） 造形学部（通信教育課程）工芸工業デザイン学科（2019年度学生募集停止，在学生数 191人）			

	学部・学科等の名称		専 任 教 員 等								非常勤 教員	専任教員一人あ たりの在籍学生 数	備 考		
			教授	准教授	講師	助教	計	基準数	うち教授数	助手					
	学士課程	造形学部	日本画学科	7 人	1 人	人	2 人	10 人	5	3	1 人	9 人	17.0 人		
		油絵学科	15 人	1 人	人	6 人	22 人	9	5	人	28 人	27.9 人			
		彫刻学科	8 人	1 人	1 人	3 人	13 人	5	3	人	14 人	10.3 人			
		視覚伝達デザイン学科	10 人	3 人	人	6 人	19 人	8	4	人	52 人	25.3 人			
		工芸工業デザイン学科	11 人	1 人	人	6 人	18 人	8	4	8 人	42 人	30.5 人			
		空間演出デザイン学科	12 人	人	人	人	12 人	8	4	10 人	59 人	40.1 人			
		建築学科	11 人	1 人	人	2 人	14 人	7	4	6 人	59 人	23.5 人			
		基礎デザイン学科	10 人	人	人	3 人	13 人	7	4	人	38 人	24.3 人			
		芸術文化学科	7 人	2 人	人	2 人	11 人	7	4	4 人	36 人	28.1 人			
		デザイン情報学科	6 人	1 人	1 人	3 人	11 人	7	4	1 人	49 人	32.5 人			
教員組織	全学科共通科目		—	—	—	—	—	—	—		173 人	— 人			
	造形学部 合計		97 人	11 人	2 人	33 人	143 人	71	39	30 人	559 人	人			
	造形構想学部	クリエイティブイノベーション学科	9 人	人	人	5 人	14 人	7	4	人	43 人	17.8 人		2021.5時点在籍学生数 191名	
		映像学科	9 人	人	1 人	2 人	12 人	7	4	4 人	53 人	28.2 人			
	全学科共通科目		—	—	—	—	—	—	—		151 人	— 人			
	造形構想学部 合計		18 人	0 人	1 人	7 人	26 人	14	8	4 人	247 人	— 人			
	(大学全体の収容定員に応じた教員数)		— 人	— 人	— 人	— 人	— 人	37	19	—	—	—			
	計		115 人	11 人	3 人	40 人	169 人	122 人	66 人	34 人	806 人	人			
	学士課程（通信）	造形学部（通信教育課程）	油絵学科（通信教育課程）	18 人	1 人	人	8 人	27 人	31 人	16 人	人	166 人		41.37 人	
			芸術文化学科（通信教育課程）	9 人	2 人	人	3 人	14 人			人			30.6 人	
		デザイン情報学科（通信教育課程）	8 人	1 人	1 人	4 人	14 人	人			51.9 人				
		工芸工業デザイン学科（通信教育課程）	12 人	1 人	人	7 人	20 人	—			—		人	9.55 人	
計		47 人	5 人	1 人	22 人	75 人	31 人	16 人	0 人	166 人	人				
大学院課程	研究科・専攻等の名称		研究指導教員及び研究指導補助教員								助手	非常勤 教員	備 考		
			研究指導 教員	うち 教授数	研究指導 補助教員	計	研究指導 教員 基準数	うち 教授数	研究指導補 助教員基準 数	基準数計					
	造形研究科（博士前期）	美術専攻	34 人	30 人	12 人	50 人	5 人	3 人	3 人	8 人	人	42 人			
		デザイン専攻	48 人	44 人	17 人	70 人	5 人	3 人	3 人	8 人	人	9 人			
	造形構想研究科（博士前期）	造形構想専攻	13 人	13 人	7 人	29 人	5 人	3 人	3 人	8 人	人	11 人			
	造形研究科（博士後期）	造形芸術専攻	24 人	23 人	29 人	65 人	5 人	3 人	3 人	8 人	人	0 人			
	造形構想研究科（博士後期）	造形構想専攻	6 人	6 人	7 人	13 人	5 人	3 人	3 人	8 人	人	0 人			
	両研究科共通（博士後期）		4 人	3 人	0 人	3 人	— 人	— 人	— 人	— 人	— 人	— 人			
	計		132	122	72	233	25	15	15	40	0	62			

施設・設備等	校地等	区 分		基準面積	専用	共用	共用する他の学校等の専用	計	備 考	
		校舎敷地面積		—	102,298.3 m ²	m ²	m ²	102,298.3 m ²		
		運 動 場 用 地		—	11,153.0			11,153.0		
		校地面積計		41,150.0 m ²	113,451.3	0	0	113,451.3		
		その他		—	48,814.7			48,814.7		
	校舎等	区 分		基準面積	専用	共用	共用する他の学校等の専用	計		
		校舎面積（鷹の台キャンパス）		— m ²	122,077.2 m ²	m ²	m ²	122,077.2 m ²		
		校舎面積（市ヶ谷キャンパス）		—	4,074.0			4,074.0		
		校舎面積（吉祥寺校）		—	5,695.3			5,695.3		
		校舎面積（三鷹ルーム）		—	637.7			637.7		
		校舎面積計		35,338.7 m ²	132,484.2 m ²	m ²	m ²	132,484.2 m ²		
		教員研究室	学部・研究科等の名称		室 数					
			造形学部		109 室					
			造形構想学部		13 室					
		教室等施設	区 分		講義室	演習室	実験実習室	情報処理学習施設	語学学習施設	
			鷹の台キャンパス教室等施設		28 室	197 室	239 室	7 室	1 室	
	市ヶ谷キャンパス教室等施設		1	4	0	0	0			
	吉祥寺校教室等施設		3	4	28	0	0			
	三鷹ルーム教室等施設		0	4	0	0	0			
	図書館・図書資料等	図書館等の名称		面積		閲覧座席数				
		武蔵野美術大学図書館		6,108.4 m ²		423 席				
		図書館等の名称		図書〔うち外国書〕		学術雑誌〔うち外国書〕		電子ジャーナル〔うち国外〕		
		鷹の台キャンパス図書館		321,449〔106,227〕冊		4,717〔924〕種		0〔0〕種		
		市ヶ谷キャンパス図書館		6,158〔1218〕		0〔0〕		0〔0〕		
				〔 〕		〔 〕		〔 〕		
		計		327607〔107445〕		4717〔924〕		0〔0〕		
体育館		面積								
鷹の台キャンパス		1,950.8 m ²								

[注]

- 1 学部・学科、大学院研究科・専攻、別科・専攻科、研究所等ごとに記載してください（通信教育課程を含む）。
- 2 教養教育科目、外国語科目、保健体育科目、教職科目等を担当する独立の組織や、附置研究所、附属病院等がある場合には、「別科・専攻科等」の欄に記載してください。
- 3 所在地について、2以上の校地において行う場合で当該校地にキャンパス名称があれば、当該所在地の後に「〇〇キャンパス」と記載してください。
- 4 教員組織の欄には、教育研究組織の欄で記載した組織単位で専任教員等及び非常勤教員の数を記入してください。また、上記2に記載した、学部教育を担当する独立の組織がある場合には、組織名は、「学部・学科等の名称」の欄に「その他の組織等（〇〇）」と記載し、専任教員等及び非常勤教員の数を記載してください。なお、その場合は、「基準数（及び「教授数」）」及び「専任教員一人あたりの在籍学生数」の欄は「―」としてください。
- 5 専任教員数の記入に際しては、休職、サバティカル制度等により一時的に大学を離れている場合も専任教員に算入してください。ただし、大学設置基準第11条における「授業を担当しない教員」は含めないでください。
- 6 「非常勤教員」の欄には、客員教員や特任教員等で専任の教員は含みません。
- 7 他の学部・学科等に所属する専任の教員であって、当該学部・学科等の授業科目を担当する教員（兼任）は、「非常勤教員」の欄には含めないでください。また、「専任教員等」の各欄にも含めないでください。
- 8 専任教員、研究指導教員及び研究指導補助教員の基準数については、それぞれ以下に定める教員数を記載してください。
 - ・大学設置基準第13条別表第一及び別表第二（備考に規定する事項を含む。）
 - ・大学通信教育設置基準第9条別表第一（備考に規定する事項を含む。）
 - ・大学院設置基準第9条の規定に基づく「大学院に専攻ごとに置くものとする教員の数について定める件」（平成11年文部省告示第175号）別表第一、別表第二及び別表第三（備考に規定する事項を含む。）
 - ・「専門職大学院に関し必要な事項について定める件」（平成15年文部科学省告示第53号）第1条及び第2条
- 9 「うち実務家専任教員数」「うちみなし専任教員数」の欄については、「専門職大学院に関し必要な事項について定める件」（平成15年文部科学省告示第53号）第2条に定める実務の経験及び高度の実務の能力を有する専任教員（実務家専任教員）、及び1年につき4単位以上の授業科目を担当し教育課程の編成その他専門職学位課程を置く組織の運営に責任を担う専任教員以外の者（みなし専任教員）の教員数を記入してください。
- 10 「学士課程」のうち、薬学関係（臨床に係る実践的な能力を培うことを主たる目的とするもの）の学部・学科等については、「専任教員等」欄に記入した専任教員のうちの実務家教員の数を「備考欄」に記入してください。実務家教員中にみなし専任教員がいる場合は、さらにその内数を実務家教員の数に（ ）で添えて記入してください。
 なお、ここにいう「実務家教員」及び「みなし専任教員」については、それぞれ「大学設置基準別表第一イ備考第九号の規定に基づき薬学関係（臨床に係る実践的な能力を培うことを主たる目的とするもの）の学部に係る専任教員について定める件」（平成16年文部科学省告示第175号）第1項及び同第2項に定める教員を指します。
- 11 「専任教員1人あたりの在籍学生数」の欄には、様式2の在籍学生数／本表の専任教員数計により、算出してください。
- 12 「校舎敷地面積」、「運動場用地」の欄は、大学設置基準上算入できるものを含めてください。
- 13 寄宿舍その他大学の附属病院以外の附属施設（大学設置基準第39条第1項を参照）用地、附置研究所用地、駐車場、大学生協用地など大学設置基準上「校地」に算入できない面積は「校地等」の「その他」の欄に記入してください。
- 14 「校舎面積計」の欄は、学校基本調査の学校施設調査票（様式第20号）における学校建物の用途別面積の「校舎」の面積の合計としてください。
- 15 校地面積、校舎面積の「専用」の欄には、当該大学が専用で使用する面積を記入してください。「共用」の欄には、当該大学が他の学校等と共用する面積を記入してください。「共用する他の学校等の専用」の欄には、当該大学の敷地を共用する他の学校等が専用で使用する敷地面積を記入してください。
- 16 「基準面積」の欄は、大学設置基準第37条における「大学における校地」の面積（附属病院以外の附属施設用地及び寄宿舍の面積を除く。）または大学通信教育設置基準第10条の校舎等の施設の面積としてください。
- 17 「教員研究室」の欄は、専任教員数に算入していない教員の実験室は記入する必要はありません。なお、複数の助教等が共同して1室で執務する場合は、教員数を室数に換算してください。

(表2)学生

<学士課程>

学部名	学科名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	入学定員に対する平均比率	備 考
	日本画学科	志願者数	264	292	296	289	247	1.09	
		合格者数	58	60	50	50	61		
		入学者数	45	47	41	41	41		
		入学定員	40	40	39	39	39		
		入学定員充足率	1.13	1.18	1.05	1.05	1.05		
		在籍学生数	170	178	171	174	170		
		収容定員	160	160	159	158	157		
	収容定員充足率	1.06	1.11	1.08	1.10	1.08	1.07		
	油絵学科	志願者数	1,024	980	1,082	1,052			1,044
		合格者数	234	217	224	221			221
		入学者数	154	149	147	148			148
		入学定員	140	140	140	140			140
		入学定員充足率	1.10	1.06	1.05	1.06			1.06
		在籍学生数	621	630	637	624			614
		収容定員	584	584	578	572	572		
	収容定員充足率	1.06	1.08	1.10	1.09	1.07	1.07		
	彫刻学科	志願者数	151	179	171	171			157
		合格者数	56	51	43	45			53
		入学者数	36	35	33	33			33
		入学定員	33	33	31	31			31
		入学定員充足率	1.09	1.06	1.06	1.06			1.06
		在籍学生数	146	146	145	143			134
		収容定員	132	132	130	128	126		
	収容定員充足率	1.11	1.11	1.12	1.12	1.06	1.01		
	科視覚伝達デザイン学	志願者数	1,504	1,443	1,427	1,388			1,221
		合格者数	176	167	188	196			210
		入学者数	105	106	117	117			117
		入学定員	102	102	117	117			117
		入学定員充足率	1.03	1.04	1.00	1.00			1.00
		在籍学生数	441	441	454	468			480
		収容定員	422	422	437	446	461		
	収容定員充足率	1.05	1.05	1.04	1.05	1.04	1.04		
	科工芸工業デザイン学	志願者数	751	795	739	631			554
		合格者数	266	263	238	219			254
		入学者数	138	136	126	126			126
		入学定員	133	133	120	120			120
		入学定員充足率	1.04	1.02	1.05	1.05			1.05
		在籍学生数	576	577	564	555			549
		収容定員	556	556	543	514	501		
	収容定員充足率	1.04	1.04	1.04	1.08	1.10			

造 形 学 部	科 空 間 演 出 デ ザ イ ン 学	志願者数	620	663	642	584	449		1. 07
		合格者数	280	250	200	202	213		
		入学者数	135	124	113	113	116		
		入学定員	120	120	108	108	108		
		入学定員充足率	1.13	1.03	1.05	1.05	1.07		
		在籍学生数	518	536	512	490	481		
		収容定員	500	500	488	464	452		
		収容定員充足率	1.04	1.07	1.05	1.06	1.06		
	建 築 学 科	志願者数	571	609	657	603	566		1. 06
		合格者数	182	173	158	148	176		
		入学者数	84	84	75	77	77		
		入学定員	80	80	72	72	72		
		入学定員充足率	1.05	1.05	1.04	1.07	1.07		
		在籍学生数	346	358	341	328	329		
		収容定員	330	330	322	310	302		
		収容定員充足率	1.05	1.08	1.06	1.06	1.09		
	基 礎 デ ザ イ ン 学 科	志願者数	825	859	806	827	828		1. 04
		合格者数	194	177	185	186	209		
		入学者数	76	75	76	76	76		
		入学定員	73	73	73	73	73		
		入学定員充足率	1.04	1.03	1.04	1.04	1.04		
		在籍学生数	323	322	323	316	316		
		収容定員	302	302	302	298	298		
		収容定員充足率	1.07	1.07	1.07	1.06	1.06		
	映 像 学 科	志願者数	629	507	-	-	-		1. 03
		合格者数	138	138	-	-	-		
		入学者数	88	87	-	-	-		
		入学定員	85	85	-	-	-		
		入学定員充足率	1.04	1.02	-	-	-		
		在籍学生数	376	376	284	190	94		
		収容定員	350	350	265	180	90		
		収容定員充足率	1.07	1.07	1.07	1.06	1.04		
	芸 術 文 化 学 科	志願者数	419	469	410	526	396		1. 08
		合格者数	201	174	151	158	217		
		入学者数	87	86	78	78	78		
		入学定員	80	80	72	72	72		
		入学定員充足率	1.09	1.08	1.08	1.08	1.08		
		在籍学生数	333	335	332	322	309		
		収容定員	326	326	318	310	302		
		収容定員充足率	1.02	1.03	1.04	1.04	1.02		
	デ ザ イ ン 情 報 学 科	志願者数	877	766	831	851	688		1. 05
		合格者数	282	268	227	207	228		
		入学者数	103	106	80	80	80		
		入学定員	100	100	76	76	76		
		入学定員充足率	1.03	1.06	1.05	1.05	1.05		
		在籍学生数	417	419	400	375	357		
		収容定員	400	400	376	352	328		
		収容定員充足率	1.04	1.05	1.06	1.07	1.09		
造形学部 合 計		志願者数	7,635	7,562	7,061	6,922	6,150		1. 05
		合格者数	2,067	1,938	1,664	1,632	1,842		
		入学者数	1,051	1,035	886	889	892		
		入学定員	986	986	848	848	848		
		入学定員充足率	1.07	1.05	1.04	1.05	1.05		
		在籍学生数	4,267	4,318	4,163	3,985	3,833		
		収容定員	4,062	4,062	3,918	3,732	3,589		
		収容定員充足率	1.05	1.06	1.06	1.07	1.07		

2019年4月より
造形構想学部へ改組

造形構想学部	ノック ベリエイ ションイ ン学科イ	志願者数	-	-	694	464	343	1. 09	2019年4月開設
		合格者数	-	-	131	141	171		
		入学者数	-	-	80	84	84		
		入学定員	-	-	76	76	76		
		入学定員充足率	-	-	1. 05	1. 11	1. 11		
		在籍学生数	-	-	80	164	249		
		収容定員	-	-	76	152	228		
	収容定員充足率	-	-	1. 05	1. 08	1. 09			
	映像学 科	志願者数	-	-	747	748	704	1. 05	2019年4月より 造形学部より移設
		合格者数	-	-	107	101	109		
		入学者数	-	-	80	80	80		
		入学定員	-	-	76	76	76		
		入学定員充足率	-	-	1. 05	1. 05	1. 05		
		在籍学生数	-	-	80	159	244		
収容定員		-	-	76	152	232			
収容定員充足率	-	-	1. 05	1. 05	1. 05				

造形構想学部 合 計	志願者数	-	-	1, 441	1, 212	1, 047	1. 07	
	合格者数	-	-	238	242	280		
	入学者数	-	-	160	164	164		
	入学定員	-	-	152	152	152		
	入学定員充足率	-	-	1. 05	1. 08	1. 08		
	在籍学生数	-	-	160	323	493		
	収容定員	-	-	152	304	460		
	収容定員充足率	-	-	1. 05	1. 06	1. 07		

学 部 総 計	志願者数	7, 635	7, 562	8, 502	8, 134	7, 197	1. 05	
	合格者数	2, 067	1, 938	1, 902	1, 874	2, 122		
	入学者数	1, 051	1, 035	1, 046	1, 053	1, 056		
	入学定員	986	986	1, 000	1, 000	1, 000		
	入学定員充足率	1. 07	1. 05	1. 05	1. 05	1. 06		
	在籍学生数	4, 267	4, 318	4, 323	4, 308	4, 326		
	収容定員	4, 062	4, 062	4, 070	4, 036	4, 049		
	収容定員充足率	1. 05	1. 06	1. 06	1. 07	1. 07		

学部名	学科名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	入学定員に対する平均比率	備 考
造形学部 (通信教育課程)	油絵学科	志願者数	86	104	104	88	95	0.48	2019年度より定員変更したことに伴い、 収容定員が年次進行となっている。
		合格者数	85	104	104	88	95		
		入学者数	85	104	104	88	95		
		入学定員	200	200	200	200	200		
		入学定員充足率	0.43	0.52	0.52	0.44	0.48		
		在籍学生数	1,053	1,057	1,078	1,101	1,117		
		収容定員	980	980	980	980	990		
		収容定員充足率	1.07	1.08	1.10	1.12	1.13		
	工芸工業デザイン学科	志願者数	40	36					2019年度より年次進行で募集停止
		合格者数	40	36					
		入学者数	40	36					
		入学定員	150	150					
		入学定員充足率	0.27	0.24					
		在籍学生数	326	304	283	232	191		
		収容定員	735	735	585	420	210		
		収容定員充足率	0.44	0.41	0.48	0.55	0.91		
	芸術文化学科	志願者数	12	15	21	25	32	0.31	2019年度より定員変更したことに伴い、 収容定員が年次進行となっている。
		合格者数	12	15	21	24	32		
		入学者数	12	15	21	24	32		
		入学定員	100	100	60	60	60		
		入学定員充足率	0.12	0.15	0.35	0.40	0.53		
		在籍学生数	363	351	366	388	429		
		収容定員	490	490	440	390	350		
		収容定員充足率	0.74	0.72	0.83	0.99	1.23		
	デザイン情報学科	志願者数	68	57	70	110	81	0.51	2019年度より定員変更したことに伴い、 収容定員が年次進行となっている。
		合格者数	67	57	69	110	81		
		入学者数	67	57	69	110	81		
		入学定員	150	150	150	150	150		
		入学定員充足率	0.45	0.38	0.46	0.73	0.54		
		在籍学生数	491	529	586	666	727		
		収容定員	735	735	735	735	750		
		収容定員充足率	0.67	0.72	0.80	0.91	0.97		
通信教育課程 合 計		志願者数	206	212	195	223	208	0.44	
		合格者数	204	212	194	222	208		
		入学者数	204	212	194	222	208		
		入学定員	600	600	410	410	410		
		入学定員充足率	0.34	0.35	0.47	0.54	0.51		
		在籍学生数	2,233	2,241	2,313	2,387	2,464		
		収容定員	2,940	2,940	2,740	2,525	2,300		
		収容定員充足率	0.76	0.76	0.84	0.95	1.07		

＜修士課程＞

研究科名	専攻名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	入学定員に対する平均比率	備 考
造形研究科	(美術専攻 修士課程)	志願者数	101	92	135	134	146	1.51	
		合格者数	66	58	66	63	62		
		入学者数	58	53	62	56	61		
		入学定員	28	28	50	50	50		
		入学定員充足率	2.07	1.89	1.24	1.12	1.22		
		在籍学生数	125	115	115	118	121		
		収容定員	56	56	78	100	100		
		収容定員充足率	2.23	2.05	1.47	1.18	1.21		
	(デザイン専攻 修士課程)	志願者数	236	326	339	353	399	1.63	
		合格者数	73	69	55	50	67		
		入学者数	67	61	51	47	64		
		入学定員	28	28	45	45	45		
		入学定員充足率	2.39	2.18	1.13	1.04	1.42		
		在籍学生数	133	131	113	98	112		
		収容定員	56	56	73	90	90		
		収容定員充足率	2.38	2.34	1.55	1.09	1.24		
造形研究科 合 計		志願者数	337	418	474	487	545	1.57	
		合格者数	139	127	121	113	129		
		入学者数	125	114	113	103	125		
		入学定員	56	56	95	95	95		
		入学定員充足率	2.23	2.04	1.19	1.08	1.32		
		在籍学生数	258	246	228	216	233		
		収容定員	112	112	151	190	190		
		収容定員充足率	2.30	2.20	1.51	1.14	1.23		

造形構想研究科	(造形構想専攻 課程)	志願者数	—	—	224	203	221	1.65	
		合格者数	—	—	78	60	60		
		入学者数	—	—	65	52	56		
		入学定員	—	—	35	35	35		
		入学定員充足率	—	—	1.86	1.49	1.60		
		在籍学生数	—	—	65	116	107		
		収容定員	—	—	35	70	70		
収容定員充足率	—	—	1.86	1.66	1.53				
造形構想研究科 合 計		志願者数	—	—	224	203	221	1.65	
		合格者数	—	—	78	60	60		
		入学者数	—	—	65	52	56		
		入学定員	—	—	35	35	35		
		入学定員充足率	—	—	1.86	1.49	1.60		
		在籍学生数	—	—	65	116	107		
		収容定員	—	—	35	70	70		
収容定員充足率	—	—	1.86	1.66	1.53				

研究科 総 計	志願者数	337	418	698	690	766	1.64	
	合格者数	139	127	199	173	189		
	入学者数	125	114	178	155	181		
	入学定員	56	56	130	130	130		
	入学定員充足率	2.23	2.04	1.37	1.19	1.39		
	在籍学生数	258	246	293	332	340		
	収容定員	112	112	186	260	260		
	収容定員充足率	2.30	2.20	1.58	1.28	1.31		

<博士課程>

研究科名	専攻名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	入学定員に対する平均比率	備 考
造形研究科	(博士後期課程専攻)	志願者数	4	7	11	11	11	1.03	
		合格者数	3	6	8	6	8		
		入学者数	3	6	8	6	8		
		入学定員	6	6	6	6	6		
		入学定員充足率	0.50	1.00	1.33	1.00	1.33		
		在籍学生数	8	12	18	21	26		
		収容定員	18	18	18	18	18		
		収容定員充足率	0.44	0.67	1.00	1.17	1.44		
造形研究科 合 計		志願者数	4	7	11	11	11	1.03	
		合格者数	3	6	8	6	8		
		入学者数	3	6	8	6	8		
		入学定員	6	6	6	6	6		
		入学定員充足率	0.50	1.00	1.33	1.00	1.33		
		在籍学生数	8	12	18	21	26		
		収容定員	18	18	18	18	18		
		収容定員充足率	0.44	0.67	1.00	1.17	1.44		

造形構想研究科	(博士後期課程専攻)	志願者数	—	—	—	—	7	1.25	
		合格者数	—	—	—	—	5		
		入学者数	—	—	—	—	5		
		入学定員	—	—	—	—	4		
		入学定員充足率	—	—	—	—	1.25		
		在籍学生数	—	—	—	—	5		
		収容定員	—	—	—	—	4		
		収容定員充足率	—	—	—	—	1.25		
造形構想研究科 合 計		志願者数	—	—	—	—	7	1.25	
		合格者数	—	—	—	—	5		
		入学者数	—	—	—	—	5		
		入学定員	—	—	—	—	4		
		入学定員充足率	—	—	—	—	1.25		
		在籍学生数	—	—	—	—	5		
		収容定員	—	—	—	—	4		
		収容定員充足率	—	—	—	—	1.25		

研究科 総 計		志願者数	4	7	11	11	18	1.03	
		合格者数	3	6	8	6	13		
		入学者数	3	6	8	6	13		
		入学定員	6	6	6	6	10		
		入学定員充足率	0.50	1.00	1.33	1.00	1.30		
		在籍学生数	8	12	18	21	31		
		収容定員	18	18	18	18	22		
		収容定員充足率	0.44	0.67	1.00	1.17	1.41		

<編入学>

学部名	学科名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	備 考
造形学部	日本画学科	入学者数（2年次）	0	1	0	1	1	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	1	0	0	0	1	
		入学定員（3年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	
	油絵学科	入学者数（2年次）	4	4	4	1	3	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	12	11	7	6	6	
		入学定員（3年次）	12	12	6	6	6	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	
	彫刻学科	入学者数（2年次）	0	0	2	0	0	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	1	0	0	1	0	
		入学定員（3年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	
	映像伝達デザイン学科	入学者数（2年次）	2	5	1	2	0	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	3	2	3	2	2	
		入学定員（3年次）	7	7	4	4	4	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	
	工芸工業デザイン学科	入学者数（2年次）	3	4	3	2	3	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	6	6	7	1	3	
		入学定員（3年次）	12	12	4	4	4	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	
	空間演出デザイン学科	入学者数（2年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（2年次）	-	-	-	-	-	
		入学者数（3年次）	6	5	1	3	2	
		入学定員（3年次）	10	10	4	4	4	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	
	建築学科	入学者数（2年次）	1	1	4	3	4	
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（3年次）	6	5	0	1	0	
		入学定員（3年次）	5	5	3	3	3	
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-	
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-	

	基礎 学 科 デ ザ イ	入学者数（2年次）	-	-	-	-	-
		入学定員（2年次）	-	-	-	-	-
		入学者数（3年次）	6	5	4	4	4
		入学定員（3年次）	5	5	3	3	3
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-
	映 像 学 科	入学者数（2年次）	2	4	1	-	-
		入学定員（2年次）	0	0	0	-	-
		入学者数（3年次）	3	5	2	5	-
		入学定員（3年次）	5	5	5	5	-
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-
	芸 学 科 文 化	入学者数（2年次）	0	3	1	0	1
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0
		入学者数（3年次）	2	1	3	2	1
		入学定員（3年次）	3	3	3	3	3
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-
	情 報 デ ザ イ ン	入学者数（2年次）	1	2	1	0	2
		入学定員（2年次）	0	0	0	0	0
		入学者数（3年次）	1	2	1	0	0
		入学定員（3年次）	0	0	0	0	0
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-
造形学部 合 計		入学者数（2年次）	-	24	17	9	14
		入学定員（2年次）	-	0	0	0	0
		入学者数（3年次）	47	42	28	25	19
		入学定員（3年次）	59	59	32	32	27
		入学者数（4年次）	-	-	-	-	-
		入学定員（4年次）	-	-	-	-	-

学部名	学科名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	備 考	
造形構想学部	ペブクリ ーション イデ 学ノイ	入学者数（2年次）	－	－	－	－	－		
		入学定員（2年次）	－	－	－	－	－		
		入学者数（3年次）	－	－	－	－	4		
		入学定員（3年次）	－	－	－	－	0		
		入学者数（4年次）	－	－	－	－	－		
		入学定員（4年次）	－	－	－	－	－		
	映像学科	入学者数（2年次）	－	－	－	－	－		－
		入学定員（2年次）	－	－	－	－	－		－
		入学者数（3年次）	－	－	－	－	4		4
		入学定員（3年次）	－	－	－	－	4		4
		入学者数（4年次）	－	－	－	－	－		－
		入学定員（4年次）	－	－	－	－	－		－
造形構想学部 合 計		入学者数（2年次）	－	－	－	－	－		
		入学定員（2年次）	－	－	－	－	－		－
		入学者数（3年次）	－	－	－	－	8		4
		入学定員（3年次）	－	－	－	－	4		4
		入学者数（4年次）	－	－	－	－	－		－
		入学定員（4年次）	－	－	－	－	－		－

学 部 総 計	入学者数（2年次）	—	24	17	9	14	
	入学定員（2年次）	—	0	0	0	0	
	入学者数（3年次）	47	42	28	25	27	
	入学定員（3年次）	59	59	32	32	31	
	入学者数（4年次）	—	—	—	—	—	
	入学定員（4年次）	—	—	—	—	—	

学部名	学科名	項目	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	2021年度	備 考
造形学部 (通信教育課程)	油絵学科	入学者数（2年次）	89	94	109	107	71	2019年度より定員変更したことに伴い、入学定員が変更となっている。
		入学定員（2年次）	20	20	30	30	30	
		入学者数（3年次）	25	33	28	47	38	
		入学定員（3年次）	60	60	50	50	50	
		入学者数（4年次）						
	工芸工業デザイン学科	入学定員（4年次）						2019年度より年次進行で募集停止。
		入学者数（2年次）	26	36	42			
		入学定員（2年次）	15	15	15			
		入学者数（3年次）	13	5	16	6		
		入学定員（3年次）	45	45	45	45		
	芸術文化学科	入学者数（4年次）						2019年度より定員変更したことに伴い、入学定員が変更となっている。
		入学定員（4年次）						
		入学者数（2年次）	1	3	3	3	10	
		入学定員（2年次）	10	10	10	10	10	
		入学者数（3年次）	46	64	65	79	69	
	デザイン情報学科	入学定員（3年次）	30	30	20	20	20	2019年度より定員変更したことに伴い、入学定員が変更となっている。
		入学者数（4年次）						
		入学定員（4年次）						
		入学者数（2年次）	50	73	78	71	87	
		入学定員（2年次）	15	15	30	30	30	
通信教育課程 合 計		入学者数（3年次）	29	20	37	38	34	
		入学定員（3年次）	45	45	30	30	30	
		入学者数（4年次）						
		入学定員（4年次）						
		入学者数（2年次）	166	206	232	181	168	
		入学定員（2年次）	60	60	85	70	70	
		入学者数（3年次）	113	122	146	170	141	
		入学定員（3年次）	180	180	145	145	100	
		入学者数（4年次）	0	0	0	0	0	
		入学定員（4年次）	0	0	0	0	0	
		入学者数（2年次）	166	206	232	181	168	
		入学定員（2年次）	60	60	85	70	70	

〔注〕

- 1 学生を募集している学部・学科（課程）、研究科・専攻、専攻科・別科等ごとに行を追加して作成してください。
なお、学部・学科等を追加する場合は、直下に追加しないと集計値がずれてしまうので、注意して下さい。
- 2 昼夜開講制をとっている学部については、昼間主コースと夜間主コースにそれぞれ分けて記入してください。
- 3 学部、学科の改組等により、新旧の学部、学科が併存している場合には、新旧両方を併記し、「備考」に記載してください。
- 4 学部・学科、研究科・専攻等が完成年度に達していない場合、その旨を備考に記載してください。
- 5 募集定員が若干名の場合は、「0」と記載し、入学者数については実入学者数を記載してください。
- 6 入学定員充足率は、入学定員に対する入学者の割合、収容定員充足率は、収容定員に対する在籍学生数の割合としてください。
- 7 入学定員に対する平均比率は、過去5年分の入学定員に対する入学者の比率を平均したものが自動計算されます。
- 8 最新年度の秋入学については別途確認します。
- 9 編入学の定員を設定している場合、上の表（＜編入学＞の表ではない方）の入学定員には、編入学の定員を加えないでください。

学生の受け入れ

(表3) 学部・学科、研究科における志願者・合格者・入学者数の推移

<学士課程>(専門職大学を除く)

学部	学科	入試の種類	2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2021年度					2021年度入学者の学部計に対する割合(%)	2021年度入学者の学部計に対する割合(%)
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B		
造形学部	日本画学科	一般選抜	236	46	35	36	0.97	243	46	33	36	0.92	247	36	27	31	0.87	236	36	28	31	0.90	197	49	29	31	0.94	70.73	3.25
		公募制推薦入試	19	7	7	4	1.75	31	11	11	4	2.75	27	9	9	8	1.13	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	8	8	8	1.00	26	10	10	8	1.25	24.39	1.12
		帰国生特別選抜	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	2	1	1	0	-	1	0	0	0	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	9	5	3	0	-	18	3	3	0	-	22	5	5	0	-	30	5	4	0	-	23	2	2	0	-	4.88	0.22
		学科合計	264	58	45	40	1.13	292	60	47	40	1.18	296	50	41	39	1.05	289	50	41	39	1.05	247	61	41	39	1.05	100.00	4.60
	油絵学科 油絵専攻	一般選抜	781	147	96	105	0.91	713	142	94	102	0.92	748	143	90	102	0.88	716	143	89	102	0.87	729	145	90	102	0.88	60.81	10.09
		公募制推薦入試	63	25	25	15	1.67	61	21	21	18	1.17	87	22	21	18	1.17	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	74	22	22	18	1.22	72	22	22	18	1.22	14.86	2.47
		帰国生特別選抜	0	0	0	0	-	4	1	1	0	-	1	0	0	0	-	1	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	28	11	9	0	-	33	10	8	0	-	58	12	12	0	-	77	13	10	0	-	70	13	12	0	-	8.11	1.35
		学科合計	124	39	13	14	0.93	133	29	11	14	0.79	151	33	12	14	0.86	133	28	13	14	0.93	121	25	9	14	0.64	6.08	1.01
	油絵学科 版画専攻	一般選抜	18	10	10	6	1.67	19	11	11	6	1.83	23	10	10	6	1.67	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		公募制推薦入試	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	21	10	10	6	1.67	27	11	11	6	1.83	7.43	1.23
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		帰国生特別選抜	0	0	0	0	-	2	2	2	0	-	1	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	10	2	1	0	-	15	1	1	0	-	13	4	2	0	-	30	5	4	0	-	25	5	4	0	-	2.70	0.45
		学科合計	1,024	234	154	140	1.10	980	217	149	140	1.06	1,082	224	147	140	1.05	1,052	221	148	140	1.06	1,044	221	148	140	1.06	100.00	16.59
	彫刻学科	一般選抜	116	39	21	23	0.91	140	36	22	23	0.96	134	30	20	21	0.95	146	34	22	21	1.05	134	41	22	21	1.05	66.67	2.47
		公募制推薦入試	19	10	10	10	1.00	24	12	11	10	1.10	22	10	10	10	1.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	8	8	10	0.80	11	8	8	10	0.80	24.24	0.90
		帰国生特別選抜	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	0	-	-	-	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	16	7	5	0	-	15	3	2	0	-	15	3	3	0	-	14	3	3	0	-	12	4	3	0	-	9.09	0.34
		学科合計	151	56	36	33	1.09	179	51	35	33	1.06	171	43	33	31	1.06	171	45	33	31	1.06	157	53	33	31	1.06	100.00	3.70
	環境デザイン学科	一般選抜	1,442	168	97	102	0.95	1,392	159	99	102	0.97	1,344	180	113	117	0.97	1,315	189	110	117	0.94	1,161	205	114	117	0.97	97.44	12.78
		帰国生特別選抜	3	1	1	0	-	3	2	2	0	-	7	2	0	0	-	1	1	1	0	-	3	1	0	0	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	59	7	7	0	-	48	6	5	0	-	76	6	4	0	-	72	6	6	0	-	57	4	3	0	-	2.56	0.34
		学科合計	1,504	176	105	102	1.03	1,443	167	106	102	1.04	1,427	188	117	117	1.00	1,388	196	117	117	1.00	1,221	210	117	117	1.00	100.00	13.12
	工業デザイン学科	一般選抜	625	213	88	110	0.80	649	211	92	110	0.84	566	195	89	99	0.90	475	175	87	99	0.88	413	204	83	97	0.86	65.87	9.30
		公募制推薦入試	38	23	23	23	1.00	53	24	24	23	1.04	44	20	20	21	0.95	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	39	20	20	21	0.95	36	24	24	23	1.04	19.05	2.69
		帰国生特別選抜	3	2	2	0	-	4	1	0	0	-	4	1	0	0	-	2	0	0	0	-	5	2	1	0	-	0.79	0.11
		外国人留学生特別選抜	85	28	25	0	-	89	27	20	0	-	125	22	17	0	-	115	24	19	0	-	100	24	18	0	-	14.29	2.02
		学科合計	751	266	138	133	1.04	795	263	136	133	1.02	739	238	126	120	1.05	631	219	126	120	1.05	554	254	126	120	1.05	100.00	14.13
	空間演出デザイン学科	一般選抜	512	237	93	90	1.03	554	207	83	90	0.92	514	154	67	73	0.92	468	153	66	73	0.90	333	164	70	73	0.96	60.34	7.85
		公募制推薦入試	77	33	33	30	1.10	74	33	33	30	1.10	82	37	37	35	1.06	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	64	35	35	35	1.00	64	35	35	35	1.00	30.17	3.92
		帰国生特別選抜	3	2	2	0	-	2	1	1	0	-	2	2	2	0	-	2	2	2	0	-	3	1	0	0	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	28	8	7	0	-	33	9	7	0	-	44	7	7	0	-	50	12	10	0	-	49	13	11	0	-	9.48	1.23
		学科合計	620	280	135	120	1.13	663	250	124	120	1.03	642	200	113	108	1.05	584	202	113	108	1.05	449	213	116	108	1.07	100.00	13.00
	建築学科	一般選抜	499	157	62	70	0.89	530	150	62	70	0.89	574	142	60	62	0.97	526	131	60	62	0.97	492	156	57	62	0.92	74.03	6.39
		公募制推薦入試	30	15	14	10	1.40	31	12	12	10	1.20	36	10	10	10	1.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	10	10	10	1.00	24	10	10	10	1.00	12.99	1.12
		帰国生特別選抜	1	1	1	0	-	0	0	0	0	-	1	1	1	0	-	1	1	1	0	-	0	-	-	-	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別選抜	41	9	7	0	-	48	11	10	0	-	46	5	4	0	-	51	6	6	0	-	50	10	10	0	-	12.99	1.12
		学科合計	571	182	84	80	1.05	609	173	84	80	1.05	657	158	75	72	1.04	603	148	77	72	1.07	566	176	77	72	1.07	100.00	8.63

基礎デザイン学科	一般選抜	779	179	62	65	0.95	789	165	64	65	0.98	743	171	63	65	0.97	758	173	64	65	0.98	768	195	64	65	0.98	84.21	7.17	
	公募制推薦入試	22	10	10	8	1.25	28	8	8	8	1.00	31	8	8	8	1.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00	
	総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	8	8	8	1.00	20	8	8	8	1.00	10.53	0.90	
	帰国生特別選抜	3	1	1	0	-	0	0	0	0	-	2	1	1	0	-	2	1	1	0	-	1	0	0	0	-	0.00	0.00	
	外国人留学生特別選抜	21	4	3	0	-	42	4	3	0	-	30	5	4	0	-	37	4	3	0	-	39	6	4	0	-	5.26	0.45	
	学科合計	825	194	76	73	1.04	859	177	75	73	1.03	806	185	76	73	1.04	827	186	76	73	1.04	828	209	76	73	1.04	100.00	8.52	
	映像学科	一般入試	491	114	66	66	1.00	402	113	64	65	0.98	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		公募制推薦入試	71	17	17	19	0.89	53	19	19	20	0.95	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		帰国生特別入試	3	2	1	0	-	2	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
		外国人留学生特別入試	64	5	4	0	-	50	6	4	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
学科合計		629	138	88	85	1.04	507	138	87	85	1.02	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0.00	0.00	
芸術文化学科	一般選抜	373	165	52	52	1.00	428	143	55	52	1.06	365	120	49	48	1.02	467	124	46	48	0.96	345	184	47	48	0.98	60.26	5.27	
	公募制推薦入試	31	22	22	15	1.47	22	19	19	15	1.27	21	17	17	14	1.21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
	指定校推薦入試	12	12	12	13	0.92	4	4	4	13	0.31	7	7	7	10	0.70	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
	総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	15	15	14	1.07	23	15	14	14	1.00	17.95	1.57	
	学校推薦型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	11	11	10	1.10	12	12	12	10	1.20	15.38	1.35	
	帰国生特別選抜	1	1	0	0	-	1	1	1	0	-	1	0	0	0	-	2	2	0	0	-	0	-	-	-	-	-	0.00	0.00
	外国人留学生特別選抜	2	1	1	0	-	14	7	7	0	-	16	7	5	0	-	19	6	6	0	-	16	6	5	0	-	6.41	0.56	
	学科合計	419	201	87	80	1.09	469	174	86	80	1.08	410	151	78	72	1.08	526	158	78	72	1.08	396	217	78	72	1.08	100.00	8.74	
デザイン情報学科	一般選抜	852	263	84	90	0.93	721	247	87	90	0.97	794	210	68	66	1.03	787	184	58	66	0.88	621	208	61	66	0.92	76.25	6.84	
	公募制推薦入試	17	13	13	10	1.30	18	12	12	10	1.20	14	9	9	10	0.90	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
	総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	24	9	9	5	1.80	30	8	8	10	0.80	10.00	0.90	
	学校推薦型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	3	3	5	0.60	-	-	-	-	-	-	0.00	0.00
	帰国生特別選抜	1	1	1	0	-	0	0	0	0	-	1	0	0	0	-	2	2	1	0	-	1	1	1	0	-	1.25	0.11	
	外国人留学生特別選抜	7	5	5	0	-	27	9	7	0	-	22	8	3	0	-	31	9	9	0	-	36	11	10	0	-	12.50	1.12	
	学科合計	877	282	103	100	1.03	766	268	106	100	1.06	831	227	80	76	1.05	851	207	80	76	1.05	688	228	80	76	1.05	100.00	8.97	
造形学部合計		7,635	2,067	1051	986	1.07	7,562	1,938	1035	986	1.05	7,061	1,664	886	848	1.04	6,922	1,632	889	848	1.05	6,150	1,842	892	848	1.05		100.00	
造形構想学部	クリエイティブデザイン（アート）	一般選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	608	103	53	58	0.91	378	104	48	50	0.96	297	137	52	53	0.98	61.90	31.71	
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	62	18	18	18	1.00	63	25	25	18	1.39	25	21	20	23	0.87	23.81	12.20	
		学校推薦型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	5	5	0	-	9	9	9	8	1.13	6	6	6	0	-	7.14	3.66	
		外国人留学生特別選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	19	5	4	0	-	14	3	2	0	-	15	7	6	0	-	7.14	3.66	
		学科合計	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	694	131	80	76	1.05	464	141	84	76	1.11	343	171	84	76	1.11	100.00	51.22
	映像学科	一般選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	604	81	55	55	1.00	580	77	57	55	1.04	542	86	57	58	0.98	71.25	34.76	
		総合型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	58	13	13	13	-	65	12	12	13	0.92	68	11	11	11	1.00	13.75	6.71	
		学校推薦型選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	8	8	8	-	30	8	8	8	1.00	30	7	7	7	1.00	8.75	4.27	
		外国人留学生特別選抜	-	-	-	-	-	-	-	-	-	55	5	4	0	-	73	4	3	0	-	64	5	5	0	-	6.25	3.05	
		学科合計	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	747	107	80	76	1.05	748	101	80	76	1.05	704	109	80	76	1.05	100.00	48.78
造形構想学部合計		0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	1,441	238	160	152	1.05	1,212	242	164	152	1.08	1,047	280	164	152	1.08		100.00	
学部総計		7,635	2,067	1,051	986	1.07	7,562	1,938	1,035	986	1.05	8,502	1,902	1,046	1000	1.05	8,134	1,874	1,053	1,000	1.05	7,197	2,122	1,056	1,000	1.06			

<通信教育課程>

学部	学科	入試の種類	2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2021年度					2021年度入学者の学科計に対する割合(%)	2021年度入学者の学部計に対する割合(%)
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B		
造形学部 (通信教育課程)	油絵学科	前期	23	23	23	200	0.43	14	14	14	200	0.52	34	34	34	200	0.52	88	88	88	200	0.44	95	95	95	200	0.48	100	45.67
		後期	63	62	62			90	90	90			70	70	70			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	学科合計		86	85	85	200	0.43	104	104	104	200	0.52	104	104	104	200	0.52	88	88	88	200	0.44	95	95	95	200	0.48		
	工芸工業デザイン学科	前期	7	7	7	150	0.27	9	9	9	150	0.24	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
		後期	33	33	33			27	27	27			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	学科合計		40	40	40	150	0.27	36	36	36	150	0.24	0	0	0	0	#DIV/0!	0	0	0	0	#DIV/0!	0	0	0	0	#DIV/0!		
	芸術文化学科	前期	4	4	4	100	0.12	4	4	4	100	0.15	3	3	3	60	0.35	25	24	24	60	0.40	32	32	32	60	0.53	100	15.38
		後期	8	8	8			11	11	11			18	18	18			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	学科合計		12	12	12	100	0.12	15	15	15	100	0.15	21	21	21	60	0.35	25	24	24	60	0.40	32	32	32	60	0.53	100	
	デザイン情報学科	前期	16	16	16	150	0.45	12	12	12	150	0.38	17	17	17	150	0.46	110	110	110	150	0.73	81	81	81	150	0.54	100	38.94
		後期	52	51	51			45	45	45			53	52	52			/	/	/	/	/	/	/	/	/	/		
	学科合計		68	67	67	150	0.45	57	57	57	150	0.38	70	69	69	150	0.46	110	110	110	150	0.73	81	81	81	150	0.54	100	
	造形学部合計		206	204	204	600	0.34	212	212	212	600	0.35	195	194	194	410	0.47	223	222	222	410	0.54	208	208	208	410	0.51		100.00
	学部総計		206	204	204	600	0.34	212	212	212	600	0.35	195	194	194	410	0.47	223	222	222	410	0.54	208	208	208	410	0.51		

<修士課程>

研究科	専攻	入試の種類	2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2021年度				
			志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B
造形研究科	美術専攻	一般入試	101	66	58	28	2.07	92	58	53	28	1.89	135	66	62	50	1.24	134	63	56	50	1.12	146	62	61	50	1.22
	専攻合計		101	66	58	28	2.07	92	58	53	28	1.89	135	66	62	50	1.24	134	63	56	50	1.12	146	62	61	50	1.22
	デザイン専攻	一般入試	236	73	67	28	2.39	326	69	61	28	2.18	339	55	51	45	1.13	350	47	44	45	0.98	393	61	58	45	1.29
		推薦入試	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	3	0	-	6	6	6	0	-
	専攻合計		236	73	67	28	2.39	326	69	61	28	2.18	339	55	51	45	1.13	353	50	47	45	1.04	399	67	64	45	1.42
造形研究科合計		337	139	125	56	2.23	418	127	114	56	2.04	474	121	113	95	1.19	487	113	103	95	1.08	545	129	125	95	1.32	
造形構想研究科	造形構想専攻	一般入試	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	224	78	65	35	1.86	203	60	52	35	1.49	221	60	56	35	1.60
			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-															
			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-															
			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-															
	専攻合計		0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	224	78	65	35	1.86	203	60	52	35	1.49	221	60	56	35	1.60
造形構想研究科合計		0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	224	78	65	35	1.86	203	60	52	35	1.49	221	60	56	35	1.60	
研究科修士課程総計		337	139	125	56	2.23	418	127	114	56	2.04	698	199	178	130	1.37	690	173	155	130	1.19	766	189	181	130	1.39	

<博士課程>

研究科	専攻	入試の種類	2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2021年度				
			志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B	志願者	合格者	入学者 (A)	入学定員 (B)	A/B
造形研究科	造形芸術専攻	一般入試	4	3	3	6	0.50	7	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33	11	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33
	専攻合計		4	3	3	6	0.50	7	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33	11	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33
造形研究科合計			4	3	3	6	0.50	7	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33	11	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33
造形構想研究科	造形構想専攻	一般入試	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	5	5	4	1.25	
	専攻合計		0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	7	5	5	4	1.25
造形構想研究科合計			0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	0	0	0	0	-	7	5	5	4	1.25
研究科博士課程総計			4	3	3	6	0.50	7	6	6	6	1.00	11	8	8	6	1.33	11	6	6	6	1.00	18	13	13	10	1.30

[注]

- 原則として学部は学科、研究科は専攻単位で記入してください。
- 課程を前期・後期に区分し、それぞれ定員を設定して学生を受け入れている専門職大学にあっては、該当する学科をさらに前期・後期に区分して作表してください。
- 灰色の網掛けの欄には計算式が入っていますので、何も記入しないでください。
- 「入試の種類」として様式上記載されているものは例であるため、適当なものに置き替えるなど大学の実態に合わせて作成してください（欄の削除・追加も可能です）。ただし、「入試の種類」が多くなりすぎないよう留意してください。
- 秋学期入学など、年に複数回の入学時期を設定している場合は、「秋学期入試」欄を利用してください。
- 入学定員が若干名の場合は「0」として記入してください。
- 「一般入試」欄には大学入試センター試験を含めてください。また、編入学試験については、記載は不要です。
- 留学生入試を実施している場合、交換留学生は含めないでください。
- 「A/B」「N年度入学者の学科計に対する割合（％）」「N年度入学者の学部計に対する割合（％）」は小数点以下第3位を四捨五入し、小数点第2位まで表示してください。
- 法科大学院において未修・既修を分けて入試を実施していない場合は、両者をひとつにまとめて記入してください。

[大学注]

高大接続改革に対応するため、2020年度入試から一般選抜・総合型選抜・学校推薦型選抜の3区分で実施している。

2019年度までの「一般入試」を2020年度入試から「一般選抜」と改称し実施している。

2019年度まで「公募制推薦入試」として実施していた内容を、2020年度入試から「総合型選抜」および「学校推薦型選抜」として実施している。

2019年度までの「指定校推薦入試」を2020年度入試から「学校推薦型選抜」と改称し実施している。

通信教育課程では、2020年度から前期のみ入学を受け付けている

(表4) 主要授業科目の担当状況 (学士課程)

< 学士課程 > (専門職大学及び専門職学科を除く)

学部	学科	教育区分		必修科目	選択必修科目	全開設授業科目
	日本画学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.7	2.1	51.6
			兼任担当科目数 (B)	1.3	1.9	63.4
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	35.0	52.5	44.9
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	10.4	6.1	18.4
			兼任担当科目数 (B)	5.6	5.9	19.6
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	65.0	50.4	48.5
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	油絵学科 油絵専攻	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.7	2.1	42.7
			兼任担当科目数 (B)	1.3	1.9	61.3
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	35.0	52.5	41.1
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	21.3	6.3	29.7
			兼任担当科目数 (B)	3.7	4.7	16.3
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	85.4	57.7	64.5
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	油絵学科 版画専攻	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.7	2.1	51.6
			兼任担当科目数 (B)	1.3	1.9	65.4
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	35.0	52.5	44.1
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	19.2	6.3	27.6
			兼任担当科目数 (B)	1.8	4.7	14.4
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	91.5	57.7	65.6
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3

造形学部	彫刻学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.7	2.1	48.3
			兼任担当科目数 (B)	1.4	1.9	63.7
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	33.3	52.5	43.1
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	8.4	5.1	17.7
			兼任担当科目数 (B)	8.6	4.9	25.3
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	49.4	50.8	41.2
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	視覚伝達デザイン学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	2.1	52.5
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	65.6
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	52.5	44.5
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	9.1	9.7	20.8
			兼任担当科目数 (B)	6.9	8.3	20.2
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	56.9	53.9	50.8
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	工芸工業デザイン学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	2.1	47.5
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	64.6
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	52.5	42.4
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	9.3	20.3	29.6
			兼任担当科目数 (B)	3.7	13.7	17.4
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	71.3	59.7	63.0
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3

造形学部	空間演出デザイン学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	2.1	52.5
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	63.6
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	52.5	45.2
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	5.7	24.6	30.3
			兼任担当科目数 (B)	6.3	26.4	32.7
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	47.6	48.3	48.1
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	建築学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	2.1	44.8
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	51.3
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	52.5	46.6
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	11.1	6.5	17.6
			兼任担当科目数 (B)	13.9	15.5	29.4
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	44.5	29.5	37.5
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	基礎デザイン学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	2.1	48.5
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	64.6
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	52.5	42.9
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	13.7	0.0	27.2
			兼任担当科目数 (B)	4.3	11.0	30.8
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	75.9	0.0	46.8
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3

	映像学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)			
			兼任担当科目数 (B)			
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	0.9	9.0	9.9
			兼任担当科目数 (B)	0.1	14.0	14.1
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	92.5	39.1	41.4
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	芸術文化学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	3.1	49.7
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	56.4
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	62.0	46.8
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	9.0	19.7	28.7
			兼任担当科目数 (B)	6.0	37.3	43.3
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	60.0	34.6	39.9
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	デザイン情報学科	造形総合科目	専任担当科目数 (A)	0.6	2.1	50.3
			兼任担当科目数 (B)	1.5	1.9	59.8
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	28.6	52.5	45.7
		学科別科目	専任担当科目数 (A)	12.8	24.0	38.8
			兼任担当科目数 (B)	7.3	36.0	49.3
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	63.8	40.0	44.0
		文化総合科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3

造形構想学部	クリエイティブ イノベーション 学科	専門科目	専任担当科目数 (A)	18.1	6.8	33.0
			兼任担当科目数 (B)	17.9	2.2	27.0
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	50.3	75.2	55.1
		全学共通科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3
	映像学科	専門科目	専任担当科目数 (A)	4.0	11.1	18.1
			兼任担当科目数 (B)	6.0	19.9	41.9
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)	40.0	35.9	30.2
		全学共通科目	専任担当科目数 (A)			163.5
			兼任担当科目数 (B)			375.5
			専任担当率 % (A / (A + B) * 100)			30.3

[注]

- この表は、大学設置基準第10条第1項及び専門職大学設置基準第32条第1項にいう「教育上主要と認める授業科目（主要授業科目）」についての専任教員の担当状況を示すものです。
- 原則として学科単位で記入してください。
- 履修者の有無にかかわらず、カリキュラム上設定された科目はすべて対象となります。
- ここでいう「専任担当科目数」には、他学部、研究科（又はその他の組織）の専任教員による兼任科目も含めてください。
- 大学の設定する区分に応じて、「教育区分」の名称を記入してください。なお、専門職大学及び専門職学科については、専門職大学設置基準第13条又は大学設置基準第42条の9に定める科目を置くことになっているため、これを踏まえながら作表してください。
- 課程を前期・後期に分けている専門職大学にあつては、学科ごとにさらに前期と後期に分けて作表してください。
- 「全開設授業科目」欄には、「必修科目」「選択必修科目」のほか、「選択科目」「自由科目」など、すべての授業科目数の合計を記入してください。「必修科目」と「選択必修科目」の合計ではありません。
- Semester制、クォーター制等を採用している場合であっても、通年単位で作成してください。
- 1 クラスのみ開講される科目を複数の教員が担当する場合は、専任教員と兼任教員の人数比をもとに記載してください。
例①：専任4人、兼任1人で担当の場合は、専任担当科目数0.8、兼任担当科目数0.2
例②：兼任のみ5人で担当の場合は、兼任担当科目数1.0。
- 同一科目を複数クラス開講している場合の計算方法は下記の通りです。
①同一教員による場合→専任教員が担当した場合は専任担当科目数1.0、兼任教員が担当した場合は兼任担当科目数1.0。
②複数教員による場合→専任教員と兼任教員の人数比による。例えば、すべて専任教員が担当した場合は専任担当科目数1.0、専任教員と兼任教員が1名ずつで担当した場合は、専任担当科目数0.5、兼任担当科目数0.5。

(表5) 専任教員年齢構成

<学士課程>

学部	職位	70歳 以上	60歳～ 69歳	50歳～ 59歳	40歳～ 49歳	30歳～ 39歳	29歳 以下	計
造形学部	教 授	1	41	38	17	0	0	97
		1.0%	42.3%	39.2%	17.5%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	1	1	7	2	0	11
		0.0%	9.1%	9.1%	63.6%	18.2%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	2	0	2
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	100.0%
	助教	0	0	0	0	13	20	33
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	39.4%	60.6%	100.0%
計	(1)	(42)	(39)	(24)	(17)	(20)	143	
	0.7%	29.4%	27.3%	16.8%	11.9%	14.0%	100.0%	
造形学部 (通信教育課程)	教 授	1	20	19	7	0	0	47
		2.1%	42.6%	40.4%	14.9%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	1	1	3	0	0	5
		%	20.0%	20.0%	60.0%	%	%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	1	0	1
		%	%	%	%	100.0%	%	100.0%
	助教	0	0	0	0	9	13	22
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	40.9%	59.1%	100.0%
計	(1)	(21)	(20)	(10)	(10)	(13)	75	
	1.3%	28.0%	26.7%	13.3%	13.3%	17.3%	100.0%	
造形構想学部	教 授	0	12	2	4	0	0	18
		0.0%	66.7%	11.1%	22.2%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	0	0	0	0	0
		%	%	%	%	%	%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	0	1	1
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	100.0%
	助教	0	0	0	0	3	4	7
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	42.9%	57.1%	100.0%
計		(12)	(2)	(4)	(3)	(5)	26	
	0.0%	46.2%	7.7%	15.4%	11.5%	19.2%	100.0%	
学士課程合計		2	75	61	38	30	38	244
		0.8%	30.7%	25.0%	15.6%	12.3%	15.6%	100.0%
定年 70歳								

<修士課程>

研究科	職位	70歳 以上	60歳～ 69歳	50歳～ 59歳	40歳～ 49歳	30歳～ 39歳	29歳 以下	計
造形研究科	教 授	1	33	28	12	0	0	74
		1.4%	44.6%	37.8%	16.2%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	1	0	6	0	0	7
		0.0%	14.3%	0.0%	85.7%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	1	0	1
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	100.0%
	助教	0	0	0	0	11	18	29
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	37.9%	62.1%	100.0%
計	(1)	(34)	(28)	(18)	(12)	(18)	111	
	0.9%	30.6%	25.2%	16.2%	10.8%	16.2%	100.0%	
造形構想研究科	教 授	0	8	2	3	0	0	13
		0.0%	61.5%	15.4%	23.1%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	0	0	0	0	0
		%	%	%	%	%	%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	0	0	0
		%	%	%	%	%	%	100.0%
	助教	0	0	0	0	3	4	7
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	42.9%	57.1%	100.0%
計	(8)	(2)	(3)	(3)	(4)	20		
	0.0%	40.0%	10.0%	15.0%	15.0%	20.0%	100.0%	
修士課程合計		1	42	30	21	15	22	131
		0.8%	32.1%	22.9%	16.0%	11.5%	16.8%	100.0%
定年 70歳								

<博士課程>

研究科	職位	70歳 以上	60歳～ 69歳	50歳～ 59歳	40歳～ 49歳	30歳～ 39歳	29歳 以下	計
造形研究科	教 授	1	12	6	4	0	0	23
		4. 3%	52. 2%	26. 1%	17. 4%	0. 0%	0. 0%	100. 0%
	准教授	0	0	0	1	0	0	1
		0. 0%	0. 0%	0. 0%	100. 0%	0. 0%	0. 0%	100. 0%
	専任講師	0	0	0	0	0	0	0
		%	%	%	%	%	%	100. 0%
	助教	0	0	0	0	11	18	29
		0. 0%	0. 0%	0. 0%	0. 0%	37. 9%	62. 1%	100. 0%
計	(1)	(12)	(6)	(5)	(11)	(18)	53	
	1. 9%	22. 6%	11. 3%	9. 4%	20. 8%	34. 0%	100. 0%	
造形構想研究科	教 授	0	4	0	2	0	0	6
		0. 0%	66. 7%	0. 0%	33. 3%	0. 0%	0. 0%	100. 0%
	准教授	0	0	0	0	0	0	0
		%	%	%	%	%	%	100. 0%
	専任講師	0	0	0	0	0	0	0
		%	%	%	%	%	%	100. 0%
	助教	0	0	0	0	3	4	7
		0. 0%	0. 0%	0. 0%	0. 0%	42. 9%	57. 1%	100. 0%
計	(4)		(2)	(3)	(4)	13		
	0. 0%	30. 8%	0. 0%	15. 4%	23. 1%	30. 8%	100. 0%	
博士課程合計		1	16	6	7	14	22	66
		1. 5%	24. 2%	9. 1%	10. 6%	21. 2%	33. 3%	100. 0%
定年 70歳								

[注]

1 学部、研究科（又はその他の組織）単位で記入してください。

2 各欄の下段にはそれぞれ「計」欄の数値に対する割合を記入してください。

学生支援

(表6) 在籍学生数内訳、留年者数、退学者数

<学士課程>

学部	学科		2018年度	2019年度	2020年度	備考
造形学部	日本画学科	在籍学生数 (A)	178	171	173	
		うち留年者数 (B)	2	7	0	
		留年率 (B) / (A) *100	1.1	4.1	0.0	
		うち退学者数 (C)	5	1	6	
		退学率 (C) / (A) *100	2.8	0.6	3.5	
	油絵学科	在籍学生数 (A)	630	637	624	
		うち留年者数 (B)	11	14	8	
		留年率 (B) / (A) *100	1.7	2.2	1.3	
		うち退学者数 (C)	10	12	10	2018年度4月退学者数:1 2019年度4月退学者数:1 2020年度4月退学者数:1
		退学率 (C) / (A) *100	1.6	1.9	1.6	
	彫刻学科	在籍学生数 (A)	146	145	143	
		うち留年者数 (B)	6	9	1	
		留年率 (B) / (A) *100	4.1	6.2	0.7	
		うち退学者数 (C)	4	5	8	
		退学率 (C) / (A) *100	2.7	3.4	5.6	
	視覚 伝達 学科 デザ	在籍学生数 (A)	441	454	468	
		うち留年者数 (B)	6	3	15	
		留年率 (B) / (A) *100	1.4	0.7	3.2	
		うち退学者数 (C)	3	0	5	
		退学率 (C) / (A) *100	0.7	0.0	1.1	
	工芸 工業 学科 デザ	在籍学生数 (A)	577	563	553	
		うち留年者数 (B)	12	13	19	
		留年率 (B) / (A) *100	2.1	2.3	3.4	
		うち退学者数 (C)	6	4	7	
		退学率 (C) / (A) *100	1.0	0.7	1.3	
	空間 演習 学科 デザ	在籍学生数 (A)	536	512	490	
		うち留年者数 (B)	10	10	16	
		留年率 (B) / (A) *100	1.9	2.0	3.3	
		うち退学者数 (C)	9	14	9	2019年度4月退学者数:1
		退学率 (C) / (A) *100	1.7	2.7	1.8	

	建築学科	在籍学生数（A）	358	341	328	
		うち留年者数（B）	13	6	6	
		留年率（B）／（A）*100	3.6	1.8	1.8	
		うち退学者数（C）	12	5	7	2019年度4月退学者数:2
		退学率（C）／（A）*100	3.4	1.5	2.1	
	基礎 学科 デザイン	在籍学生数（A）	322	323	316	
		うち留年者数（B）	7	2	2	
		留年率（B）／（A）*100	2.2	0.6	0.6	
		うち退学者数（C）	7	7	2	
		退学率（C）／（A）*100	2.2	2.2	0.6	
	映像学科	在籍学生数（A）	376	284	190	
		うち留年者数（B）	13	17	10	
		留年率（B）／（A）*100	3.5	6.0	5.3	
		うち退学者数（C）	8	13	3	2018年度4月退学者数:1
		退学率（C）／（A）*100	2.1	4.6	1.6	
	芸術文化学科	在籍学生数（A）	335	332	322	
		うち留年者数（B）	11	10	9	
		留年率（B）／（A）*100	3.3	3.0	2.8	
		うち退学者数（C）	9	8	11	2018年度4月退学者数:2 2020年度4月退学者数:1
		退学率（C）／（A）*100	2.7	2.4	3.4	
	デザイン 学科 情報	在籍学生数（A）	419	400	375	
		うち留年者数（B）	16	9	10	
		留年率（B）／（A）*100	3.8	2.3	2.7	
		うち退学者数（C）	11	6	3	
		退学率（C）／（A）*100	2.6	1.5	0.8	
計		在籍学生数（A）	4,318	4,162	3982	
		うち留年者数（B）	107	100	96	
		留年率（B）／（A）*100	2.5	2.4	2.4	
		うち退学者数（C）	84	75	71	2018年度4月退学者数:4 2019年度4月退学者数:4 2020年度4月退学者数:2
		退学率（C）／（A）*100	1.9	1.8	1.8	

造形構想学部	クリエイティブ デザイン学 科	在 籍 学 生 数 (A)		80	164	
		う ち 留 年 者 数 (B)		1	5	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100		1.3	3.0	
		う ち 退 学 者 数 (C)		0	2	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100		0.0	1.2	
	映像学科	在 籍 学 生 数 (A)		80	159	
		う ち 留 年 者 数 (B)		2	1	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100		2.5	0.6	
		う ち 退 学 者 数 (C)		1	5	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100		1.3	3.1	
計		在 籍 学 生 数 (A)		160	323	
		う ち 留 年 者 数 (B)		3	6	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100		1.9	1.9	
		う ち 退 学 者 数 (C)		1	7	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100		0.6	2.2	
学士課程合計		在 籍 学 生 数 (A)	4,318	4,322	4305	
		う ち 留 年 者 数 (B)	107	103	102	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	2.5	2.4	2.4	
		う ち 退 学 者 数 (C)	84	76	84	2018年度4月退学者数:4 2019年度4月退学者数:4 2020年度4月退学者数:2
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	1.9	1.8	2.0	

<通信教育課程>

学部	学科		2018年度	2019年度	2020年度	備考
造形学部 (通信教育課程)	油絵学科	在 籍 学 生 数 (A)	1,057	1,078	1,101	
		う ち 留 年 者 数 (B)	631	616	480	
		留 年 率 (B) / (A) *100	60%	57%	44%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	159	164	137	(2020) 10
		退 学 率 (C) / (A) *100	15%	15%	12%	
	工芸工業デザイン学科	在 籍 学 生 数 (A)	304	283	232	
		う ち 留 年 者 数 (B)	170	169	131	
		留 年 率 (B) / (A) *100	56%	60%	56%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	59	54	38	(2020) 1
		退 学 率 (C) / (A) *100	19%	19%	16%	
	芸術文化学科	在 籍 学 生 数 (A)	351	366	388	
		う ち 留 年 者 数 (B)	208	195	178	
		留 年 率 (B) / (A) *100	59%	53%	46%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	66	76	61	(2020) 4
		退 学 率 (C) / (A) *100	19%	21%	16%	
	デザイン情報学科	在 籍 学 生 数 (A)	529	586	666	
		う ち 留 年 者 数 (B)	276	302	297	
		留 年 率 (B) / (A) *100	52%	52%	45%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	112	110	104	(2020) 13
		退 学 率 (C) / (A) *100	21%	19%	16%	
計		在 籍 学 生 数 (A)	2,241	2,313	2,387	
		う ち 留 年 者 数 (B)	1,285	1,282	1,086	
		留 年 率 (B) / (A) *100	57%	55%	45%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	396	404	340	(2020) 28
		退 学 率 (C) / (A) *100	18%	17%	14%	
学士課程合計		在 籍 学 生 数 (A)	3,425	3,548	3,673	
		う ち 留 年 者 数 (B)	1,939	1,948	1,692	
		留 年 率 (B) / (A) *100	57%	55%	46%	
		う ち 退 学 者 数 (C)	633	644	543	
		退 学 率 (C) / (A) *100	18%	18%	15%	

<修士課程>

研究科	専攻		2018年度	2019年度	2020年度	備考
造形研究科	美術専攻	在 籍 学 生 数 (A)	115	115	118	
		う ち 留 年 者 数 (B)	2	1	2	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1.7	0.9	1.7	
		う ち 退 学 者 数 (C)	3	5	0	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	2.6	4.3	0.0	
	デザイン専攻	在 籍 学 生 数 (A)	131	113	98	
		う ち 留 年 者 数 (B)	2	1	1	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1.5	0.9	1.0	
		う ち 退 学 者 数 (C)	2	3	2	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	1.5	2.7	2.0	
計		在 籍 学 生 数 (A)	246	228	216	
		う ち 留 年 者 数 (B)	4	2	3	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1.6	0.9	1.4	
		う ち 退 学 者 数 (C)	5	8	2	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	2.0	3.5	0.9	
造形構想研究科	造形構想専攻	在 籍 学 生 数 (A)		65	116	
		う ち 留 年 者 数 (B)		0	0	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100		0.0	0.0	
		う ち 退 学 者 数 (C)		1	2	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100		1.5	1.7	
計		在 籍 学 生 数 (A)		65	116	
		う ち 留 年 者 数 (B)		0	0	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100		0.0	0.0	
		う ち 退 学 者 数 (C)		1	2	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100		1.5	1.7	
修士課程合計		在 籍 学 生 数 (A)	246	293	332	
		う ち 留 年 者 数 (B)	4	2	3	
		留 年 率 (B) ／ (A) *100	1.6	0.7	0.9	
		う ち 退 学 者 数 (C)	5	9	4	
		退 学 率 (C) ／ (A) *100	2.0	3.1	1.2	

<博士課程>

研究科	専攻		2018年度	2019年度	2020年度	備考
造形研究科	造形芸術専攻	在籍学生数（A）	12	18	21	
		うち留年者数（B）	1	1	4	
		留年率（B）／（A）*100	8.3	5.6	19.0	
		うち退学者数（C）	1	2	2	2018年度単位取得退学者数:1 2019年度単位取得退学者数:2 2020年度単位取得退学者数:1
		退学率（C）／（A）*100	8.3	11.1	9.5	
計		在籍学生数（A）	12	18	21	
		うち留年者数（B）	1	1	4	
		留年率（B）／（A）*100	8.3	5.6	19.0	
		うち退学者数（C）	1	2	2	2018年度単位取得退学者数:1 2019年度単位取得退学者数:2 2020年度単位取得退学者数:1
		退学率（C）／（A）*100	8.3	11.1	9.5	
博士課程合計		在籍学生数（A）	12	18	21	
		うち留年者数（B）	1	1	4	
		留年率（B）／（A）*100	8.3	5.6	19.0	
		うち退学者数（C）	1	2	2	2018年度単位取得退学者数:1 2019年度単位取得退学者数:2 2020年度単位取得退学者数:1
		退学率（C）／（A）*100	8.3	11.1	9.5	

[注]

- 1 原則として、学部は学科単位、研究科は専攻単位で記入してください。
- 2 「在籍学生数（A）」は、表2の「在籍学生数」欄と同じ数値を記入し、「うち留年者（B）」「うち退学者数（C）」は、当該年度5月1日（秋入学を実施している場合は、秋学期を開始し「在籍学生数」の数が確定した日）以降年度末までに留年又は退学が決定した者の数を記入してください。4月1日からこの期間までに留年又は退学決定者が生じた場合は、備考欄にその数を記入してください。
- 3 「うち留年者（B）」には、計画的な長期履修生、休学中又は休学によって進級の遅れた者、留学中又は留学によって進級の遅れた者を含めないでください。
- 4 除籍者は「うち退学者数（C）」に含めてください。
- 5 留年が決定した者が、同一年度に退学した場合は、「うち退学者数（C）」のみに算入し、「うち留年者（B）」には含めないでください。
- 6 課程を前期・後期で区分している専門職大学にあつては、学科ごとに前期・後期に分けて作表してください。

(表7) 奨学金給付・貸与状況

奨学金の名称	学内・学外の別	給付・貸与の別	支給対象学生数 (A)	在籍学生数 (B)	在籍学生数に対する比率 $A/B \times 100$	支給総額 (C)	1件当たり支給額 C/A
武蔵野美術大学奨学金	学内	給付	188	4030	4.7	71,800,000	381,915
武蔵野美術大学緊急給付型奨学金	学内	給付	107	4033	2.7	32,100,000	300,000
武蔵野美術大学地方出身学生支援奨学金	学内	給付	10	4030	0.2	3,000,000	300,000
武蔵野美術大学奨学金緊急採用	学内	給付	0	4033	0.0	0	0
武蔵野美術大学大学院博士後期課程奨励奨学金	学内	給付	20	20	100.0	11,850,000	592,500
清水多嘉示賞	学内	給付	2	11	18.2	200,000	100,000
三雲祥之助賞	学内	給付	2	47	4.3	200,000	100,000
三林亮太郎賞	学内	給付	0	0		0	0
飯田三美賞	学内	給付	2	25	8.0	200,000	100,000
前田常作賞	学内	給付	4	46	8.7	400,000	100,000
杉村奨学金	学内	給付	1	490	0.2	100,000	100,000
岡井奨学金	学内	給付	1	16	6.3	100,000	100,000
根岸奨学金	学内	給付	1	47	2.1	100,000	100,000
橋本奨学金	学内	給付	1	29	3.4	100,000	100,000
日本学生支援機構給付奨学金	学外	給付	140	3863	3.6	78,250,800	42,000
日本学生支援機構貸与奨学金	学外	貸与	808	4033	20.0	657,504,000	819,037
武蔵野美術大学造形学部通信教育課程奨励奨学金	学内	給付	15	2,387	0.6	2,880,000	192,000
日本学生支援機構貸与奨学金 (通信教育課程)	学外	貸与	3	2,387	0.1	328,000	109,333
学校法人武蔵野美術大学私費外国人留学生奨学金 (学部・大学院共通)	学内	給付	6	584	1.0	1,800,000	300,000
武蔵野美術大学私費外国人留学生授業料減免 (学部・大学院共通)	学内	給付	15	584	2.6	3,000,000	200,000
日本学生支援機構：私費外国人留学生学習奨励費給付制度 (特別追加採用) (学部・大学院共通)	学外	給付	31	584	5.3	1,488,000	48,000
公益財団法人ロータリー米山奨学会 ロータリー米山記念奨学生 (学部・大学院共通)	学外	給付	2	584	0.3	2,400,000	1,200,000
朝鮮奨学会 (学部・大学院共通)	学外	給付	1	584	0.2	300,000	300,000
日本学生支援機構：私費外国人留学生学習奨励費給付制度 (学部対象)	学外	給付	20	584	3.4	11,520,000	576,000
長谷川留学生奨学財団 (学部対象)	学外	給付	1	584	0.2	1,080,000	1,080,000

堀田育英財団（学部対象）	学外	給付	1	584	0.2	960,000	960,000
JEES・石橋財団奨学金(大学院対象)	学外	給付	3	584	0.5	5,400,000	1,800,000
神林留学生奨学会(大学院対象)	学外	給付	2	584	0.3	2,880,000	1,440,000

[注]

- 1 大学評価実施前々年度実績をもとに作表してください。
- 2 学部・大学院共通、学部対象、大学院対象の順に作成してください。
- 3 「支給対象学生数（A）」には、奨学金を給付又は貸与した実数を記入してください。
- 4 「在籍学生数（B）」には、奨学金の種類に応じて給付又は貸与の対象となり得る学生の総数を記入してください（例えば、学部学生のみを対象としたものは、学部学生の在籍学生総数、留学生のみを対象にしたものは、留学生総数）。
- 5 独立行政法人日本学生支援機構による奨学金も、「学外」の奨学金として記載してください。

(表8)教員研究費内訳

学部・研究科	研究費の内訳		2018		2019		2020	
			研究費（円）	研究費総額に対する割合（％）	研究費（円）	研究費総額に対する割合（％）	研究費（円）	研究費総額に対する割合（％）
造形学部	研究費総額		153,426,487	100.0%	130,394,782	100.0%	99,313,748	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	89,095,916	58.1%	82,528,081	63.3%	76,781,913	77.3%
		競争的研究費	11,224,073	7.3%	12,316,531	9.4%	4,279,070	4.3%
		その他		0.0%		0.0%		0.0%
	学外	科学研究費補助金	37,080,000	24.2%	26,700,000	20.5%	10,200,000	10.3%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金		0.0%		0.0%		0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金		0.0%		0.0%		0.0%
		奨学寄附金		0.0%		0.0%		0.0%
		受託研究費	16,026,498	10.4%	8,850,170	6.8%	8,052,765	8.1%
		共同研究費		0.0%		0.0%		0.0%
		その他		0.0%		0.0%		0.0%
造形研究科	研究費総額		5,805,068	100.0%	2,334,991	100.0%	2,167,146	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	4,176,272	71.9%	688,176	29.5%	771,858	35.6%
		競争的研究費	670,875	11.6%	841,882	36.1%	433,492	20.0%
		その他		0.0%		0.0%		0.0%
	学外	科学研究費補助金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金		0.0%		0.0%		0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金		0.0%		0.0%		0.0%
		奨学寄附金		0.0%		0.0%		0.0%
		受託研究費	957,921	16.5%	804,933	34.5%	961,796	44.4%
		共同研究費		0.0%		0.0%		0.0%
		その他		0.0%		0.0%		0.0%

造形構想学部	研究費総額		0		6,696,970	100.0%	13,618,972	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)			3,859,686	57.6%	7,410,667	54.4%
		競争的研究費			496,359	7.4%	2,532,330	18.6%
		その他				0.0%		0.0%
	学外	科学研究費補助金			0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金				0.0%		0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金				0.0%		0.0%
		奨学寄附金				0.0%		0.0%
	学外	受託研究費			2,340,925	35.0%	3,675,975	27.0%
		共同研究費				0.0%		0.0%
		その他				0.0%		0.0%
造形構想研究科	研究費総額		0		412,899	100.0%	577,343	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)			379,593	91.9%	577,343	100.0%
		競争的研究費			33,306	8.1%	0	0.0%
		その他				0.0%		0.0%
	学外	科学研究費補助金			0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金				0.0%		0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金				0.0%		0.0%
		奨学寄附金				0.0%		0.0%
	学外	受託研究費			0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費				0.0%		0.0%
		その他				0.0%		0.0%

[注]

- 1 学部、研究科（又はその他の組織）単位で作成してください。
- 2 各年度とも実績額を記入してください。
- 3 本表でいう研究費には、研究旅費を含みます。
- 4 「競争的研究費」とは、予算上措置されている研究費で、個人研究・共同研究を問わず、申請に基づき審査を経て交付される競争的な研究費（いわゆる学内科研費）を指します。
- 5 科学研究費補助金などで学外の研究者と共同で研究費を獲得した場合、研究代表者が専任教員として所属する場合であっても全額を算入せず、学外の研究者への配分額を除いた額を算入してください。

大学運営・財務

(表9) 事業活動収支計算書関係比率 (法人全体)

	比 率	算 式 (* 1 0 0)	2016	2017	2018	2019	2020	備 考
1	人 件 費 比 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{経 常 収 入}}$	% 41.5%	% 48.4%	% 47.1%	% 47.2%	% 48.2%	
2	人 件 費 依 存 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{学生生徒等納付金}}$	56.2%	56.3%	53.6%	54.1%	55.5%	
3	教 育 研 究 経 費 比 率	$\frac{\text{教育研究経費}}{\text{経 常 収 入}}$	33.9%	38.5%	38.9%	39.4%	41.4%	
4	管 理 経 費 比 率	$\frac{\text{管 理 経 費}}{\text{経 常 収 入}}$	9.6%	9.3%	14.0%	9.3%	8.1%	
5	借 入 金 等 利 息 比 率	$\frac{\text{借入金等利息}}{\text{経 常 収 入}}$	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
6	事 業 活 動 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{基本金組入前当年度収支差額}}{\text{事業活動収入}}$	14.8%	3.0%	-1.0%	4.3%	1.4%	
7	事 業 活 動 収 支 比 率	$\frac{\text{事業活動支出}}{\text{事業活動収入}}$	85.2%	97.0%	101.0%	95.7%	98.6%	
8	基 本 金 組 入 後 収 支 比 率	$\frac{\text{事業活動支出}}{\text{事業活動収入-基本金組入額}}$	90.5%	98.2%	107.7%	98.2%	109.9%	
9	学 生 生 徒 等 納 付 金 比 率	$\frac{\text{学生生徒等納付金}}{\text{経 常 収 入}}$	73.7%	86.1%	88.0%	87.2%	86.9%	
10	寄 付 金 比 率	$\frac{\text{寄 付 金}}{\text{事業活動収入}}$	0.6%	0.5%	0.7%	0.9%	0.8%	
11	経 常 寄 付 金 比 率	$\frac{\text{教育活動収支の寄付金}}{\text{経 常 収 入}}$	0.3%	0.3%	0.5%	0.8%	0.6%	
12	補 助 金 比 率	$\frac{\text{補 助 金}}{\text{事業活動収入}}$	8.1%	7.2%	6.3%	5.9%	7.1%	
13	経 常 補 助 金 比 率	$\frac{\text{教育活動収支の補助金}}{\text{経 常 収 入}}$	7.7%	7.2%	6.3%	5.9%	7.1%	
14	基 本 金 組 入 率	$\frac{\text{基本金組入額}}{\text{事業活動収入}}$	5.8%	1.2%	6.3%	2.6%	10.3%	
15	減 価 償 却 額 比 率	$\frac{\text{減価償却額}}{\text{経 常 支 出}}$	14.3%	15.0%	14.8%	15.5%	14.7%	
16	経 常 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{経常収支差額}}{\text{経 常 収 入}}$	15.0%	3.8%	-0.1%	4.1%	2.3%	
17	教 育 活 動 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{教育活動収支差額}}{\text{教育活動収入計}}$	14.9%	3.7%	-0.8%	2.9%	1.6%	

[注]

- 「学校法人会計基準」に基づく財務計算書類中の事業活動収支計算書 (法人全体のもの) を用いて、表に示された算式により過去5年分の比率を記入してください。
- 日本私立学校振興・共済事業団に提出している数値を記載してください。

(表10) 事業活動収支計算書関係比率 (大学部門)

	比 率	算 式 (*100)	2016	2017	2018	2019	2020	備 考
1	人 件 費 比 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{経 常 収 入}}$	% 45.4%	% 46.9%	% 45.7%	% 46.0%	% 46.9%	
2	人 件 費 依 存 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{学生生徒等納付金}}$	52.3%	53.3%	50.9%	51.3%	53.1%	
3	教 育 研 究 経 費 比 率	$\frac{\text{教育研究経費}}{\text{経 常 収 入}}$	39.5%	38.8%	39.3%	40.5%	42.1%	
4	管 理 経 費 比 率	$\frac{\text{管 理 経 費}}{\text{経 常 収 入}}$	9.4%	7.0%	7.0%	7.2%	6.6%	
5	借 入 金 等 利 息 比 率	$\frac{\text{借入金等利息}}{\text{経 常 収 入}}$	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
6	事 業 活 動 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{基本金組入前当年度収支差額}}{\text{事業活動収入}}$	6.4%	7.5%	8.0%	6.1%	4.4%	
7	事 業 活 動 収 支 比 率	$\frac{\text{事業活動支出}}{\text{事業活動収入}}$	93.6%	92.5%	92.0%	93.9%	95.6%	
8	基 本 金 組 入 後 収 支 比 率	$\frac{\text{事業活動支出}}{\text{事業活動収入-基本金組入額}}$	100.5%	93.0%	97.2%	96.5%	106.8%	
9	学 生 生 徒 等 納 付 金 比 率	$\frac{\text{学生生徒等納付金}}{\text{経 常 収 入}}$	86.9%	87.8%	89.8%	89.6%	88.3%	
10	寄 付 金 比 率	$\frac{\text{寄 付 金}}{\text{事業活動収入}}$	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
11	経 常 寄 付 金 比 率	$\frac{\text{教育活動収支の寄付金}}{\text{経 常 収 入}}$	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
12	補 助 金 比 率	$\frac{\text{補 助 金}}{\text{事業活動収入}}$	9.7%	7.4%	6.4%	6.1%	7.2%	
13	経 常 補 助 金 比 率	$\frac{\text{教育活動収支の補助金}}{\text{経 常 収 入}}$	9.2%	7.4%	6.5%	6.1%	7.2%	
14	基 本 金 組 入 率	$\frac{\text{基本金組入額}}{\text{事業活動収入}}$	6.9%	0.6%	5.4%	2.7%	10.5%	
15	減 価 償 却 額 比 率	$\frac{\text{減価償却額}}{\text{経 常 支 出}}$	14.9%	15.6%	16.4%	15.9%	14.9%	
16	経 常 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{経常収支差額}}{\text{経 常 収 入}}$	5.7%	7.4%	8.0%	6.3%	4.4%	
17	教 育 活 動 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{教育活動収支差額}}{\text{教育活動収入計}}$	5.6%	7.3%	7.9%	6.3%	4.4%	

[注]

- 「学校法人会計基準」に基づく財務計算書類中の事業活動収支計算書（大学部門のもの）を用いて、表に示された算式により過去5年分の比率を記入してください。
- 日本私立学校振興・共済事業団に提出している数値を記載してください。

(表11) 貸借対照表関係比率

	比 率	算 式 (* 1 0 0)	2016	2017	2018	2019	2020	備 考
1	固 定 資 産 構 成 比 率	$\frac{\text{固 定 資 産}}{\text{総 資 産}}$	% 88.0%	% 86.9%	% 86.9%	% 85.6%	% 86.3%	
2	流 動 資 産 構 成 比 率	$\frac{\text{流 動 資 産}}{\text{総 資 産}}$	12.0%	13.1%	13.1%	14.4%	13.7%	
3	固 定 負 債 構 成 比 率	$\frac{\text{固 定 負 債}}{\text{総負債+純資産}}$	3.8%	4.0%	4.2%	4.2%	4.3%	
4	流 動 負 債 構 成 比 率	$\frac{\text{流 動 負 債}}{\text{総負債+純資産}}$	5.4%	5.1%	5.6%	5.1%	5.2%	
5	純 資 産 構 成 比 率	$\frac{\text{純 資 産}}{\text{総負債+純資産}}$	90.8%	90.8%	90.2%	90.8%	90.5%	
6	繰越収支差額構成比率	$\frac{\text{繰越収支差額}}{\text{総負債+純資産}}$	-4.1%	-3.7%	-5.0%	-4.4%	-6.0%	
7	固 定 比 率	$\frac{\text{固 定 資 産}}{\text{純 資 産}}$	96.8%	95.7%	96.2%	94.4%	95.3%	
8	固 定 長 期 適 合 率	$\frac{\text{固 定 資 産}}{\text{純資産+固定負債}}$	93.0%	91.6%	92.0%	90.2%	91.0%	
9	流 動 比 率	$\frac{\text{流 動 資 産}}{\text{流 動 負 債}}$	223.7%	255.4%	235.7%	282.8%	264.7%	
10	総 負 債 比 率	$\frac{\text{総 負 債}}{\text{総 資 産}}$	9.2%	9.2%	9.8%	9.2%	9.5%	
11	負 債 比 率	$\frac{\text{総 負 債}}{\text{純 資 産}}$	10.1%	10.1%	10.8%	10.2%	10.5%	
12	前 受 金 保 有 率	$\frac{\text{現 金 預 金}}{\text{前 受 金}}$	279.5%	322.7%	336.0%	373.9%	342.5%	
13	退職給与引当特定資産保有率	$\frac{\text{退職給与引当特定資産}}{\text{退職給与引当金}}$	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	
14	基 本 金 比 率	$\frac{\text{基 本 金}}{\text{基本金要組入額}}$	100.0%	99.6%	99.4%	99.5%	99.8%	
15	減 価 償 却 比 率	$\frac{\text{減価償却累計額 (図書を除く)}}{\text{減価償却資産取得価格 (図書を除く)}}$	41.9%	44.5%	46.8%	49.9%	50.4%	

[注]

1 「学校法人会計基準」に基づく財務計算書類中の貸借対照表を用いて、表に示された算式により過去5年分の比率を記入してください。

2 日本私立学校振興・共済事業団に提出している数値を記載してください。