

教職・博物館に関する科目 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)								
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。								
				こ専門とが的でなきる。知識を理解し深める	し諸専門を身につけを深め広げる技能	を制作する。研究を深め広げる技能	を他者に伝える。表現能力および対話能力	を他者にとどめてい考る。表現能力および対話能力	が主題を自考的に働く。課題や課題を設定すること	批判的思考を働かせ、課題や課題を設定すること	断か論や構想が創り出される。課題的解決の判断	る主い制体意作的欲にを研究に取り組むこと社会の関心でかと高
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society												
授業科目	必修	選択		DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7		
教職に関する科目												
教師論	2			○		○						
教育原理 I	2			○		○						
教育原理 II	2			○		○						
教育原理	2			○		○						
教育制度論	2			○		○						
教育心理学	2			○		○						
教育学特別演習	2			○		○						
教育方法(ICT活用を含む)	2			○		○						
教育方法特別演習	2			○		○						
美術教育法 I	2			○		○						
美術教育法 II	2			○		○						
美術教育法 III	2			○		○						
工芸教育法 I	2			○		○						
工芸教育法 II	2			○		○						
情報科教育法 I	2			○		○						
情報科教育法 II	2			○		○						
道徳教育の理論と方法	2			○		○						
特別活動の理論と方法	2			○		○						
生活指導の理論と方法	2			○		○						
生徒指導と進路指導の理論と方法	2			○		○						
教育相談論	2			○		○						
教育実践の理論と方法	1			○		○						
教育実習 I	2			○		○						
教育実習 II	2			○		○						
教職実践演習(中・高)	2			○		○						
特別支援教育	2			○		○						
総合的な学習の時間の指導法	2			○		○						
美術教育法題材開発	2			○		○						
博物館に関する科目												
博物館概論	2			○					○			
生涯学習概論	2			○					○			
博物館経営論	2			○					○			
博物館資料論	2			○					○			
博物館資料保存論	2			○					○			
博物館展示論	2			○					○			
博物館実習 I	2			○					○			
博物館実習 II	1			○					○			
博物館教育論	2			○					○			
ミュゼオロジーと教育	2			○					○			
博物館情報・メディア論 I	2			○					○			
博物館情報・メディア論 II	2			○					○			