

2023年 5月 11日

武蔵野美術大学 学長 殿

海外研修報告書

下記の通り、海外研修の報告をいたします。

記

氏名	高橋恵子	所属	視覚伝達デザイン学科研究室
		職位	助教
研究課題	不自由と自由の境界線を探る		
研究先機関	モロッコ全土、スペイン南部		
主な滞在地 (国・都市名)	モロッコ・スペインアンダルシア地方		
渡航日程	2023年3月27日 ～ 2022年4月19日 (24日間)		
研究目的・理由	全てが揃っているここ日本において、私は常に不自由さを感じている。言葉が通じないこと、欲しいと思った時に手に入らないこと、行きたい場所にすんなり行けないこと、頼る人がいないこと、それらは私にとってはむしろ自由であり「生きる」ことに直結するのではないだろうか。 砂漠という何もない場所から、海を渡り国境を越えて大都市に至るまで、言葉と文化の違いの中で、私にとっての不自由さとは何かを考える。		
研究成果発表予定 (展覧会、著書、 論文発表等)	2023年～2024年にかけて作品制作および展覧会を開催予定		

研究内容

生まれ育った日本での生活は、何一つ不自由と感ずることがない。言葉も、衣食住も、ありとあらゆる選択肢が渦まき、どれを選択しても死ぬことはない。今日という今日を、ただ生きている。生きているというよりも、死んでいないから生きている、という表現が正しい。だが、何不自由ないこ日本で、毎日どこか不自由さを感じている。東京での生活では、今日を生きることに対して必死になることも、自分の力で生きているという実感も全くない。常に、社会という環境に生かされている。今までの自分の選択は、果たして自分で本当に選択していることなのだろうか。周りの心地よい環境に、選択肢を導かれてはいないだろうか。社会常識、人間関係、家族の繋がり、自分は、本当に自分の意思で生きているのだろうか。

発展途上国のドキュメンタリーで「今日を生きのびるために、食べ物を得る。明日は明日を生きるために、また食べ物を探す。」と言っていた娼婦がいた。今日を生きること、それだけを日々考えて、行動し、今日という日を生きるということ、疑いようもなく彼女自身で選択していた。前職の会社の社長は言った。「ホームレスは幸せだ。今日食べるもののことだけ考えていればいい。」と。当時の私はその言葉を全く理解できなかった。美味しいものを食べて、友人と遊ぶお金と時間があって、未来のことを考えられることが、幸せではないと言うのだろうか。私は今、何一つ不自由がない環境で、生きることに対して何一つ不自由がない流動的な生活を送っている。今日は何を食べようか、明日は誰と遊ぼうか、次はどんな仕事をしようか、将来は結婚して子どもを産むのだろうか、私は、選択肢の渦の中で生きている。今の私は、目まぐるしい世の中や人間関係の変化、そして自分の変化に着いていけず、膨大な情報と選択に縛り付けられ、自分の選択を見失っている。私にとって、自由とは果たして何なのだろうか。

見たことがない景色を見てみたいと思った。できるだけ遠く、言葉も、文化も、習慣も違う、頼る人もいない場所へ。全てが自分の選択に委ねられている環境下で、私はどう選択をしていくのだろうか。今日を生きること、必死になれるだろうか。

生まれてから一度も家の外に出たことがない猫は、家の中で過ごしていることに一度も疑問を持たないそうだ。野良猫は、広い世界で今日を生きるために食べ物を探し、寝る場所を求めている。家猫は、何一つ不自由のない狭い世界で、定刻になったら飼い主から餌が与えられる。私は今、野良猫に憧れているのかもしれない。社会という秩序の部屋から抜け出し、自分で選択ができるように。

私にとって、自由と不自由の境目は、果たしてどこにあるのだろうか。

大学授業における
研究成果の還元

毎日、今日あった出来事を絵日記として手帳に記録した。それを元に、イラスト、文章を再構築し、1冊の本にまとめ直す。また、そこから新しく得た自分自身の考えや、関連するストーリーをイラストや絵本、漫画に落とし込み、幅広い層にわかりやすく伝えられる媒体を制作する。
2024年には展覧会と、冊子の発行を行う予定。

研究日程（全滞在期間）

出発日 (現地時間)	出発地 (国・都市名)	到着日 (現地時間)	到着地 (国・都市名)	研究内容等	滞在 日数
23. 3. 27	成田/東京	23. 3. 27	イスタンブール/トルコ	出国、ストップオーバー	1泊2日
23. 3. 28	イスタンブール/トルコ	23. 3. 28	マラケシュ/モロッコ		1泊2日
23. 3. 29	マラケシュ/モロッコ	23. 3. 29	エッサウィラ/モロッコ	多くの芸術家が愛した街へ	日帰り
23. 3. 29	エッサウィラ/モロッコ	23. 3. 29	マラケシュ/モロッコ	現地散策	1泊2日
23. 3. 31	マラケシュ/モロッコ	23. 3. 31	ワルザザード/モロッコ	砂漠へ移動する道中1泊	1泊2日
23. 3. 31	ワルザザード/モロッコ	23. 4. 1	メルズーガ/モロッコ	砂漠テント泊	1泊2日
23. 4. 2	メルズーガ/モロッコ	23. 4. 2	フェズ/モロッコ	迷宮の大都市へ	2泊3日
23. 4. 4	フェズ/モロッコ	23. 4. 4	シャウエン/モロッコ	青い街へ	1泊2日
23. 4. 5	シャウエン/モロッコ	23. 4. 5	ティトゥアン/モロッコ	街全体が世界遺産の街へ	1泊2日
23. 4. 6	ティトゥアン/モロッコ	23. 4. 6	セウターアルヘシラス→ロ ンダ/スペイン	ジブラルタルを横断	1泊2日
23. 4. 6	ロンダ/スペイン	23. 4. 7	セビリア/スペイン	世界遺産巡り	2泊3日
23. 4. 9	セビリア/スペイン	23. 4. 9	コルドバ/スペイン	世界遺産巡り	2泊3日
23. 4. 11	コルドバ/スペイン	23. 4. 11	グラナダ/スペイン	世界遺産巡り	3泊4日
23. 4. 14	グラナダ/スペイン	23. 4. 14	バルセロナ/スペイン	世界遺産巡り	4泊5日
23. 4. 19	バルセロナ/スペイン	23. 4. 19	イスタンブール/トルコ	飛行機移動、トランジット	1泊2日
23. 4. 19	イスタンブール/トルコ	23. 4. 19	羽田/東京	帰国	
備考					

以上

※ 欄が不足する場合は、適宜、行を挿入するなどして記入してください。別紙添付も可。

※ その他特記事項等がある場合は、備考欄に記入してください。