

武蔵野美術大学

Musashino Art University

2024年度 学生募集要項

研究生選抜

学部研究生(修士課程進学準備)

大学院研究生(博士後期課程進学準備)

入学試験に関する問い合わせ

武蔵野美術大学入学センター

187-8505 東京都小平市小川町1-736 1号館3階

電話 042-342-6995 メール nyushi@musabi.ac.jp

受付時間 9:00~16:30(日曜・祝日を除く)

試験日当日を含め受験生へのお知らせは大学webサイトに掲載します

<https://www.musabi.ac.jp/>

武蔵野美術大学 研究生(学部・大学院) 募集要項

*試験予定は今後の情勢次第で変更になる可能性もあります。
*本要項の内容に変更があった場合は、別途本学 web サイトにてお知らせします。

目次

- P02 募集人員・研究期間
併願
過去の入試結果
出願にあたっての注意
受験時の配慮
- P03 出願資格
- P05 出願書類
- P07 事前面談
受け入れ教員一覧
二段階選考について
- P08 研究生選抜の流れ
- P10 試験日程および提出物
- P12 作品提出
入学試験場
- P13 受験上の注意
不正行為
在留資格「留学」の取得について
- P14 学費
- P15 本学へのアクセス

研究生選抜変更点

- ・建築研究領域は学部研究生の募集を停止します。
- ・建築研究領域(大学院研究生のみ)の選抜日程を従来の1月から10月に移動します。
- ・映像・写真研究領域の選抜日程を従来の1月から10月に移動します。
- ・油絵研究領域、映像・写真研究領域において二段階選考を実施します。

学部研究生とは

武蔵野美術大学学部研究生とは、1年間の研究期間に学士の学位を有する者がそれぞれの研究領域において、担当指導教員のもと、本学の修士課程への進学を目指す準備教育として、または自身の専門領域を深めることを目的に入学するものです。

大学院研究生とは

武蔵野美術大学大学院研究生とは、1年間の研究期間に修士の学位を有する者がそれぞれの研究領域において、担当指導教員のもと、本学の博士後期課程への進学を目指す準備教育として、または自身の専門領域をより深めることを目的に入学するものです。

○外国人留学生への注意事項

研究生(学部・大学院)が「留学」の在留資格で活動できる期間は、「最長2年」ないし「1年」とされています。他大学で非正規生(研究生、研修生など)として在籍していた期間も通算され、在籍期間が上限を超えると「留学」の在留資格では在留できなくなります(ただし、日本語学校の在籍期間は除く)。本学の研究生在籍中に在留資格が失効しないことを出入国在留管理庁に確認してから出願してください。

アドミッションポリシー

本学のアドミッションポリシーは、以下 web サイト上で公開しています。
<https://www.musabi.ac.jp/admission/policy/>

募集人員・研究期間

研究領域	募集人員		研究期間
	学部研究生	大学院研究生	
油絵	-	若干名	1年間 (2024年4月1日～2025年3月31日)
版画			
彫刻			
建築			
工芸工業デザイン	若干名		
映像・写真			
美学美術史			

※本学の研究生として在籍できるのは、1年間のみです。延長はできません。

※油絵・版画・彫刻・建築研究領域では、学部研究生の募集は行いません。

併願

工芸工業デザイン、美学美術史は、大学院修士課程選抜[B日程]と併願する場合のみ出願できます。

研究生選抜と、大学院修士課程選抜は、一度の試験で研究生と大学院修士の選考を行います。

学部研究生と大学院研究生を併願することはできません。

大学院研究生と大学院博士後期課程選抜を併願することはできません。

複数の研究領域を併願することはできません。

過去の入試結果

研究領域	2023年入学				2022年入学			
	学部研究生		大学院研究生		学部研究生		大学院研究生	
	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数	志願者数	合格者数
油絵	-	-	0	-	-	-	0	-
版画	-	-	0	-	-	-	0	-
彫刻	-	-	0	-	-	-	0	-
工芸工業デザイン	17	2	0	-	20	0	0	-
建築	0	-	0	-	0	-	0	-
映像・写真	74	15	1	0	56	11	0	-
美学美術史	0	-	0	-	0	-	0	-
合計	91	17	1	0	76	11	0	-

出願にあたっての注意

- 出願書類に不備があった場合は、出願が無効となる場合があります。
- 検定料支払い後の志望研究生制度、研究領域の変更は認めません。
- 一旦受理した出願書類および検定料は、本人の責任によらない場合も含め、事由のいかんを問わず返還しません。
- 出願書類に虚偽の記載があった場合、合格を取り消すことがあります。
- 出願書類の到着や不備の有無の確認等、個別の問い合わせには対応できません。

受験時の配慮

身体上の理由により、受験の際に配慮を希望する場合は、本学web[https://www.musabi.ac.jp/admission/other/exam_support/]からご連絡ください。また、出願後に不慮の事故等(交通事故、負傷、発病等)により配慮が必要となった場合は、速やかに上記webサイトからご連絡ください。

出願資格

〈学部研究生〉

以下(1)～(8)の出願資格のいずれかに該当する者または2024年3月31日までに該当する見込で、2024年4月1日までに22歳に達する者が出願できます。

- (1)日本の大学を卒業した者。
- (2)独立行政法人大学改革支援・学位授与機構により学士の学位を授与された者。
 - ①短期大学、高等専門学校卒業者を対象とする学位授与者
 - ②機構認定の教育施設(各省庁大学校)の課程修了者を対象とする学位授与者
- (3)外国において、学校教育における16年の課程を修了し、学士の学位に相当する学位を取得した者。
- (4)外国の学校が行う通信教育を日本国内で受講することにより当該外国の学校教育における16年の課程を修了し、学士の学位に相当する学位を取得した者。
- (5)日本国内において、外国の大学の課程(その修了者が当該外国の学校教育における16年の課程を修了したとされるものに限る)を有するものとして当該外国の学校教育制度により認められた教育施設であって、文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了した者。
- (6)専修学校の専門課程(修業年限が4年以上であること等の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る)で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者。
- (7)文部科学大臣の指定した者。
- (8)本大学院において、個別の受験資格審査により、大学を卒業した者と同等以上の学力があると認めた者。

※出願資格(8)による志願者は、受験資格の事前審査が必要です。本学webサイト(<https://www.musabi.ac.jp/admission/other/exceptional/>)の「個別入学資格審査」を参照の上、映像・写真志願者は2023年6月30日(金)まで、映像・写真以外の志願者は2023年10月14日(土)までに審査を申し込んでください。

◆外国籍(日本の永住資格保持者を除く)の志願者

(1)～(8)のいずれかの出願資格に該当していることに加えて以下の対象期間の試験において、AまたはBにあてはまる者。

	A	B																														
	日本留学試験(EJU)の「日本語(読解・聴解・聴読解)」で200点以上を得点している	日本語能力試験(JLPT)でN2以上に合格している																														
対象期間	映像・写真 2021年11月、2022年6月・11月、2023年6月 上記以外 2022年6月、2022年11月、2023年6月	2011年7月～2023年7月実施分																														
確認方法	<table border="1"><thead><tr><th rowspan="2">科目 Subject</th><th colspan="4">日本語 Japanese as a Foreign Language</th></tr><tr><th>聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading</th><th>読解 Reading</th><th>合計 Total</th><th>記述 Writing</th></tr></thead><tbody><tr><td>得点 Score</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>得点範囲 Score Range</td><td>0～200</td><td>0～200</td><td>0～400</td><td>0～50</td></tr><tr><td>平均点 Average</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> <p>「合計」得点が200点を超える者</p>	科目 Subject	日本語 Japanese as a Foreign Language				聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading	読解 Reading	合計 Total	記述 Writing	得点 Score					得点範囲 Score Range	0～200	0～200	0～400	0～50	平均点 Average					<table border="1"><thead><tr><th>レベル Level</th><th></th></tr></thead><tbody><tr><td>結果 Result</td><td>合格 Passed</td></tr><tr><td>認定番号 Certification No.</td><td></td></tr></tbody></table> <p>N1またはN2に合格している者</p>	レベル Level		結果 Result	合格 Passed	認定番号 Certification No.	
科目 Subject	日本語 Japanese as a Foreign Language																															
	聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading	読解 Reading	合計 Total	記述 Writing																												
得点 Score																																
得点範囲 Score Range	0～200	0～200	0～400	0～50																												
平均点 Average																																
レベル Level																																
結果 Result	合格 Passed																															
認定番号 Certification No.																																

(注) 武蔵野美術大学に学部生、大学院生として現在在籍している方、また武蔵野美術大学の卒業生、日本国内の4年制大学卒業(見込み)者については日本語能力レベルは出願資格としません。

※2023年6月のEJU } 受験申込後に国・地域・会場で中止となり、受験できなかった場合は、
2023年7月のJLPT } 受験票の画像を添えて nyushi@musabi.ac.jp へ連絡してください。

〈大学院研究生〉

以下(1)～(6)の出願資格のいずれかに該当する者または2024年3月31日までに該当する見込で、2024年4月1日までに24歳に達する者が出願できます。

- (1)修士の学位または専門職学位を有する者。
- (2)外国において修士の学位または専門職学位に相当する学位を授与された者。
- (3)外国の学校が行う通信教育における授業科目を日本国内において履修し、修士の学位または専門職学位に相当する学位を授与された者。
- (4)日本国内において、外国の大学院の課程を有するものとして当該外国の学校教育制度において位置付けられた教育施設であって、文部科学大臣が別に指定するものの当該課程を修了し、修士の学位または専門職学位に相当する学位を授与された者。
- (5)文部科学大臣の指定した者。
- (6)本大学院において、個別の受験資格審査により、修士の学位または専門職学位を有する者と同等以上の学力があると認めた者。

※出願資格(6)による志願者は、受験資格の事前審査が必要です。本学webサイト(<https://www.musabi.ac.jp/admission/other/exceptional/>)の「個別入学資格審査」を参照の上、建築・映像・写真志願者は2023年6月30日(金)まで、建築・映像・写真以外の志願者は2023年10月14日(土)までに審査を申し込んでください。

→次ページにつづく

◆外国籍(日本の永住資格保持者を除く)の志願者

(1)～(6)のいずれかの出願資格に該当していることに加えて以下の対象期間の試験において、AまたはBにあてはまる者。

	A	B																														
	日本留学試験(EJU)の「日本語(読解・聴解・聴読解)」で280点以上を得点している	日本語能力試験(JLPT)でN1に合格している																														
対象期間	建築、映像・写真 2021年11月、2022年6月・11月、2023年6月 上記以外 2022年6月、2022年11月、2023年6月	2011年7月～2023年7月実施分																														
確認方法	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">科目 Subject</th> <th colspan="4">日本語 Japanese as a Foreign Language</th> </tr> <tr> <th>聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading</th> <th>読解 Reading</th> <th>合計 Total</th> <th>記述 Writing</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>得点 Score</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>得点範囲 Score Range</td> <td>0～200</td> <td>0～200</td> <td>0～400</td> <td>0～50</td> </tr> <tr> <td>平均点 Average</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>「合計」得点が280点を超える者</p>	科目 Subject	日本語 Japanese as a Foreign Language				聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading	読解 Reading	合計 Total	記述 Writing	得点 Score					得点範囲 Score Range	0～200	0～200	0～400	0～50	平均点 Average					<table border="1"> <thead> <tr> <th>レベル Level</th> <th>結果 Result</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>合格 Passed</td> </tr> <tr> <td>認定番号 Certification No.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>N1に合格している者</p>	レベル Level	結果 Result		合格 Passed	認定番号 Certification No.	
科目 Subject	日本語 Japanese as a Foreign Language																															
	聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading	読解 Reading	合計 Total	記述 Writing																												
得点 Score																																
得点範囲 Score Range	0～200	0～200	0～400	0～50																												
平均点 Average																																
レベル Level	結果 Result																															
	合格 Passed																															
認定番号 Certification No.																																

(注) 武蔵野美術大学に大学院生として現在在籍している方、また武蔵野美術大学・大学院の卒業生・修了生、日本国内の4年制大学・大学院卒業・修了(見込み)者については日本語能力レベルは出願資格としません。

※2023年6月のEJU } 受験申込後に国・地域・会場で中止となり、受験できなかった場合は、
2023年7月のJLPT } 受験票の画像を添えて nyushi@musabi.ac.jp へ連絡してください。

出願書類

*原本と記載されているものは、必ず原本(The original/原件)を提出してください。コピー(COPY/复印件)での出願はできません。

- ・大学院修士課程選抜[B日程]にも出願している場合は①のみを提出してください
- ・研究生選抜のみの出願の場合→すべて提出してください

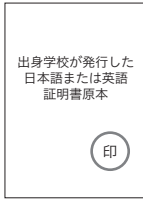
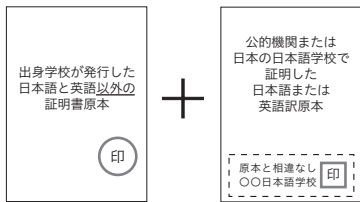
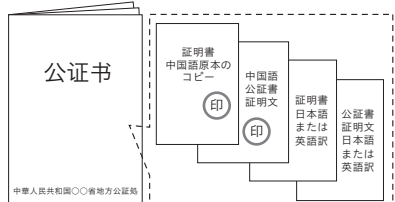
①志願確認書

- *web出願システムで出願登録が完了すると、出力できます。
- *出願登録完了後に入力内容に間違いが見つかった場合は赤いペンで修正し、修正箇所が目立つようにしてください。

②出願資格となる教育機関の卒業(見込)証明書または修了(見込)証明書

③出願資格となる教育機関の成績証明書

- *外国の大学・大学院の場合は、**学士・修士の学位取得(見込)証明書をあわせて提出してください**(取得した学士/Bachelorまたは修士/Masterについて②の卒業・修了証明書に記載がある場合は不要です)。
- *卒業証書(Diploma/毕业证书)ではなく卒業証明書(Certificate of Graduation/毕业证明书)を提出してください。
- *出身校の事情により、卒業証明書(Certificate of Graduation/毕业证明书)の発行ができない場合は、卒業証書(Diploma/毕业证书)を提出してください。その際、卒業証書原本の返却を希望する場合は、試験日当日に入学センター(1号館3階)に取りに来てください。郵送での返却は行いません。
- *日本国内の大学・大学院を卒業・修了(見込)の場合には3か月以内発行の証明書を提出してください。日本国外の大学・大学院等の場合、証明書の発行日はいつでも構いません。

原本が日本語または英語の場合	原本が日本語または英語以外の言語の場合	
原本を提出	・大使館などの公的機関または日本語学校(現在日本国内の日本語学校に在籍中の場合のみ可能)で証明を行う場合 原本と大使館などの公的機関または日本語学校で証明した日本語または英語訳の原本の両方を提出	・中華人民共和国公証役場で証明を行う場合 公証役場が作成した「公证书」原本を提出
		

*中国本土の教育機関を卒業された方はCHSI(中国高等教育学生信息网)が発行する「成績証明書」「学位取得証明書」でも構いません。

④ Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificateまたは Online Verification Report of Student Record(中国本土の教育機関卒業者のみ)

CHSI(中国高等教育学生信息网)が発行する以下のいずれかの認証書を、CSSD(CHESICC)に発行申請し、出力したものを提出してください。

- ・既卒者: 英文の「Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificate」
- ・卒業見込者: 英文の「Online Verification Report of Student Record」

詳細は、CSSD(CHESICC)の Web サイト(<https://www.chsi.com.cn/en/>)を確認してください。

発行に時間がかかる場合もあるので、十分に余裕を持って申請してください。

⑤提出作品自己作成証明書

- *巻末の様式に、提出する作品が本人が作成したものであることを誓約し、指導教員からその証明を取得してください(家族、親族、友人による証明は不可)。
- *現在日本国内の日本語学校に在籍中の場合は、日本語学校教師による証明も可能です。

⑥在留資格を証明する書類(外国籍の方(日本の永住資格保持者含む)のみ)

- *以下のうちどちらか1枚を提出してください。

日本に在留している場合	日本に在留していない場合
<ul style="list-style-type: none"> ・在留カードの両面のコピー *裏面に記載がなくても、必ず両面のコピーを取ってください *更新予定の場合は、コピーの余白にそのことを記載してください(例:00年00月更新予定) *A4サイズ用紙にコピーしてください 	<ul style="list-style-type: none"> ・パスポートの身分事項(氏名、顔写真、生年月日、国籍、パスポートの有効期限等)が記載されているページのコピー *A4サイズ用紙にコピーしてください

→次ページにつづく

⑦日本語能力レベルを証明する書類(外国籍の方のみ(日本の永住資格保持者および本学在学学生・卒業生は不要))

*日本留学試験(EJU)と日本語能力試験(JLPT)どちらかを選び、以下(1)~(6)のうち、いずれか1枚を提出してください。

* (3)成績確認書は、EJUオンラインの「成績確認専用ページ」から印刷の上、提出してください。

日本留学試験(EJU)で出願する場合			日本語能力検定(JLPT)で出願する場合		
建築、映像・写真 上記以外		2021年11月、2022年6月・11月、2023年6月 2022年6月、2022年11月、2023年6月	2011年7月~2023年7月実施分		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
COPY	COPY	EJUオンラインから印刷	COPY	COPY	COPY

⑧新旧氏名がわかる英語または日本語で記載された公的書類(出願時の氏名と証明書等の氏名が異なる者のみ)

*結婚や改名により、出願時の氏名と、証明書記載の氏名が異なる場合は、同一人物であることを証明する公的書類を提出してください。

*出願書類は、卒業証書(Diploma/毕业证书)原本を除き、すべて返却不可能です。

☒ 事前面談

【工芸工業デザイン研究領域】

工芸工業デザイン研究領域では出願期間開始前までに希望指導教員との事前面談(対面/オンライン)を必ず行ってください。面談に先立ち、工芸工業デザイン学科研究室にメールで申し込んでください。メールアドレスは下記工芸工業デザイン学科webサイトに掲載しています。後日、対応可能な面談日・時間の候補をお知らせします。出願期間開始以降は面談を行いませんので注意してください。

●工芸工業デザイン学科webサイト <https://koude.musabi.ac.jp>

タイトルを「研究生選抜事前面談申込」とした上で、氏名、住所、電話番号、出身学校もしくは在籍学校名、希望する指導教員名を必ず記載してください。

【建築研究領域】

建築研究領域では出願期間開始前までに希望指導教員との事前面談を必ず行ってください。面談に先立ち、面談を希望する教員あてに直接メールで連絡してください。面談可能な日時については教員よりご連絡します。各教員のメールアドレスは下記建築学科webサイトに掲載しています。また、既に開催された進学相談会等で行った相談が事前面談となるか否かが不明な場合も、メールにて教員にご確認ください。

●建築学科webサイト <http://www.arc.musabi.ac.jp/studio.html>

【その他の研究領域】

工芸工業デザイン研究領域、建築研究領域以外の研究領域では、事前面談は必要ありません。研究生選抜受験について問い合わせ事項がある場合は、各研究室webサイトより、直接研究室にご連絡ください。(教員個人のメールアドレスは公開していません)

研究領域	研究室webサイト
油絵研究領域	http://aburae.musabi.ac.jp/
版画研究領域	https://ga.musabi.ac.jp/
彫刻研究領域	https://chokoku.musabi.ac.jp/
映像・写真研究領域	http://eizou.musabi.ac.jp/
美学美術史研究領域	http://bishiken.musabi.ac.jp/

☒ 受け入れ教員一覧

教員ごとの研究は、専任教員プロフィール集(<http://profile.musabi.ac.jp/>)でご確認ください。

研究領域	教員名	研究領域	教員名	研究領域	教員名	
油絵	水上泰財	工芸工業デザイン	山中一宏	映像・写真	クリストフ・シャルル	
	赤塚祐二		伊藤真一		黒坂圭太	
	小尾修		稲田真一		小口詩子	
	樺山祐和		大村俊二		篠原規行	
	小林耕平		熊野亘		高谷智子	
	小林孝亘		鈴木洋		三浦均	
	諏訪敦		高橋理子		山崎連基	
	袴田京太郎		田中桂太		木田拓也	
	町田久美		中原俊三郎		奥健夫	
	丸山直文		西川聡		北澤洋子	
	吉川民仁		小西泰孝		玉蟲敏子	
版画	遠藤竜太	建築	菊地宏	美学美術史	前田恭二	
	いとう瞳		小松宏誠		村上博哉	
	高浜利也		高橋晶子			
	元田久治		長谷川浩己			
彫刻	富井大裕		布施茂			
	伊藤誠		持田正憲			
	三沢厚彦					
	保井智貴					

☒ 二段階選考について

油絵研究領域、映像・写真研究領域では二段階選考を実施します。出願時に提出されたポートフォリオ、作品、研究計画書等に基づき第1次選考を行います。第2次選考(作品審査、面接等)を受験できるのは第1次選考合格者のみです。第1次選考の結果は以下の日時に本学webサイトに掲示します。

油絵研究領域 :2023年12月25日(月)11:00

映像・写真研究領域 :2023年9月19日(火)11:00

第2次選考の詳細については結果発表とは別に選考前日までにお知らせします。

☐ 研究生選抜の流れ

建築、映像・写真のみ
左記以外

出願期間まで
出願期間まで

事前面談
工芸工業デザイン研究領域、建築研究領域のみ必須。P07参照

出願(①～⑤)

① web出願のガイダンスページへアクセス
<https://www.guide.52school.com/guidance/net-musabi/>
 出願手続きの流れなどをよく読んで出願方法を確認してください。



② ガイダンスページからマイページへアクセス
 受験者情報・顔写真を登録してください。



③ 入試種別の選択・出願情報の入力

「出願初日は9:00～、出願最終日は15:00まで」

web出願登録では受験者情報、出願情報の他、以下の情報も必要となります。あらかじめ準備してください。

- 卒業制作・論文のテーマおよび概要(400文字以内)
 *美学美術史の志願者は別紙にて提出してください。(試験日程および提出物のページを参照)
- 入学後の学修・研究計画(800文字以内)
 *工芸工業デザイン、映像・写真、美学美術史の志願者は別紙にて提出してください。(試験日程および提出物のページを参照)
- 希望指導教員



④ 検定料の支払い

登録完了画面から支払い専用サイトへ移動し、下記より支払い方法を選択してください。

支払い可能な取扱い機関			
クレジットカード <input type="radio"/> VISA <input type="radio"/> MasterCard <input type="radio"/> JCB <input type="radio"/> AMERICAN EXPRESS <input type="radio"/> Diners Club クレジットカードでの支払いはカード情報の入力完了と同時に決済となります。	コンビニエンスストア <input type="radio"/> デイリーヤマザキ <input type="radio"/> ヤマザキデイリーストア <input type="radio"/> ローソン/ミニストップ <input type="radio"/> ファミリーマート <input type="radio"/> セイコーマート 「お支払情報取得」ボタンをクリックすると、支払い時に必要となる番号が表示されます。支払い機関によって手順が異なるため、ご確認の上、検定料をお支払いください。	ATM(Pay-easy利用可能なATM) <input type="radio"/> ゆうちょ銀行 <input type="radio"/> 三菱UFJ銀行 <input type="radio"/> 三井住友銀行 <input type="radio"/> みずほ銀行 <input type="radio"/> りそな銀行など	ネットバンキング 主要メガバンクをはじめ、全国1,000行以上対応。ご利用には、ネットバンキングの利用契約が必要です。



35,000円

*web出願システムより出願期間内にお支払いください。
 *検定料の他に、サービス利用料990円が別途必要です。登録時にご確認ください。
 (**出願最終日は18:00まで** にお支払いください。)

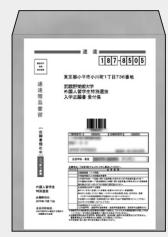
※まだ出願は完了していません。次のページへ進んでください。

2023年 9月1日 (金)
 2023年 11月30日 (木)
 9月8日 (金)
 12月7日 (木)

⑤ 登録完了画面または申込確認画面で志願確認書を A4 サイズでプリントアウトし、他の出願書類 (P05、06参照) とともに大学へ郵送 (速達・簡易書留)

※作品の郵送提出についてはP12を確認してください。

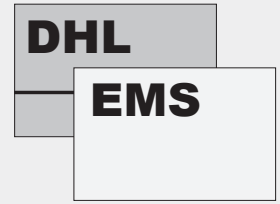
日本国内から郵送



出願書類は宛名票を貼付した角2サイズの封筒に封入して郵送

建築、映像・写真:9月8日(金)消印有効
上記以外:12月7日(木)消印有効

日本国外から郵送



宛先
 Musashino Art University
 Admission Section
 1-736 Ogawa-cho,
 Kodaira-shi, Tokyo
 187-8505 Japan

発送状況を確認できる方法で郵送(宛名ラベルも同封してください)

建築、映像・写真:9月8日(金)武蔵野美術大学必着
上記以外:12月7日(木)武蔵野美術大学必着

2023年
 9月1日(金)
 ~
 9月8日(金)

2023年
 11月30日(木)
 ~
 12月7日(木)

出願完了

※出願完了の連絡は行いません。不備があった場合は、出願時に登録いただいた電話番号やメールアドレスに連絡します。
 ※出願書類の到着や不備の有無の確認等、個別の問い合わせには対応できません。

受験票のプリントアウト(受験番号の公開)

受験票は郵送されません。マイページへアクセスしA4サイズの通常コピー用紙に受験票をプリントアウトし、切り取り線に従って切り取ってください。
 ※拡大または縮小して印刷したもの、印刷不鮮明なもの、汚損・汚れの大きいもの、裏面印刷のあるものは無効です。

2024年
 1月10日(水)
 11:00以降

9月19日(火)
 11:00以降

事前作品提出

一部のコースでは試験日より前に、作品提出のため来校する必要があります。提出の際は受験生本人が、受験票を持参し、来校してください。

領域により異なる

面接時間、試験会場の掲載

大学web上[https://www.musabi.ac.jp/exam_info/]に掲載します。必ず試験前に確認し、プリントアウトするかブックマークするなどし、試験日当日に確認できるようにしておいてください。

1月17日(水)までに掲載

9月28日(木)までに掲載

試験

プリントアウトした受験票を持参してください。試験会場・開門時間は上記URLから確認してください。開門時間より前に学内に入ることはできません。

領域により異なる

合格発表

web出願システムのマイページ[<https://exam-entry.52school.com/musabi/mypage/>]にて発表します。「合否結果」ボタンから確認してください。
 合格者はマイページトップに戻り、「入学手続き」ボタンから案内に従って入学手続きを行ってください。合格通知書等もそちらからダウンロードできます。郵送による通知は行いません。
 なお、合否に関して、電話等による問い合わせには回答しません。

1月23日(火)
 11:00以降

10月10日(火)
 11:00以降

入学手続締切

合格者は所定の入学手続期間に「オンライン入学手続」での情報登録、学費の納入(銀行振込)、入学手続書類の郵送まで完了してください。いったん納入された入学金、授業料、その他の学費は返還されません。理由を問わず入学手続期限後の手続は認めません。

2月13日(火)

10月31日(火)

入学

2024年
 4月

個人情報の保護について
 出願にあたってお知らせいただいた住所、氏名、その他の個人情報は、学校法人武蔵野美術大学個人情報保護基本方針に則り、入学試験業務、および個人を特定しない形での各種統計資料作成に利用します。これらについては個人情報保護法規定に則して契約を締結した委託業者において行います。出願された方の個人情報は本学が明示する用途に限り使用し、委託業者がその委託業務を超えて他の目的に使用することはありません。

試験日程および提出物

研究領域	日程	試験・提出物
油絵	出願時 11月30日(木)～ 12月7日(木)	郵送提出 ○「ポートフォリオ」 ・ A4サイズのファイル1冊にまとめたもの ※ポートフォリオに基づき第1次選考を実施する。第1次選考の結果は12月25日(月)11:00に本学webサイトに掲示する。
	1月18日(木)	持参提出 13:00(時間厳守)に受験生本人が作品を持って集合 ①「近作2点」 ・ 提出に使用できるスペースは以下の通り(提出時はすべて床置き) 平面作品:縦260cm×横360cm その他立体作品等:縦260cm×横360cm×奥行100cm ・ 提出された作品は面接の際、スタッフによって会場に移動の上、作品を見ながら面接を実施し、採点も同時に行われるが、大規模なインスタレーション作品など、移動できない作品については面接開始前に提出スペースにて仮採点を行い、面接後に本採点を行う。そのため、面接は会場に作品がない状態で行うことになるので留意すること。 ・ 提出する作品が平面作品の場合で、2点を合わせたサイズが上記を超える場合、作品同士を重ねてスペースに収まるように提出すること。 ・ 提出スペースに収まらない大規模なインスタレーションなどの作品については、収まる形に集約の上で実物を提出し、全景写真をポートフォリオの1ページ目に封入すること。また、全景写真は提出作品自己作成証明書にもクリップ留めで添付すること。 ・ 暗室を使用した展示は不可。
	1月19日(金)	面接 集合時間は試験前日までに大学webサイトに記載
	1月20日(土)	作品返却 11:00に受験生本人が集合
版画	1月19日(金)	持参提出 ※下記①②を全て提出すること。 9:00～9:30に受験生本人が持参(返却は面接終了後) ①「版画、または版表現の概念に基づいた作品近作5点」 ・ 組み作品(複数の作品を組み合わせて全体で1点の作品とするもの)の場合、提出前にあらかじめ、自分で1枚のパネルや板、額などに貼り込んだ状態で提出すること。 (短時間であれば当日、作品提出場所で組むことは可能) ・ 組み作品をシートの状態で持参した場合は、原則としてこちらで用意した「910mm×1820mm」の板[1枚分]に収まるように作品提出場所で組むこと。 ・ 持参したパネル等の場合は、一人で運搬可能なサイズ・重量までとする。 ・ 映像作品の場合は、USBに収録して提出すること。(モニターはこちらで用意) ・ 作品の持参が出来ない大型インスタレーション作品、あるいは大がかりな設置作業が必要な場合は提出不可。 (但し、インスタレーション作品の場合、展示風景等の写真を作品として提出することは可能。) ・ マルティプルなどの立体作品についても、一人で運搬可能なサイズ・重量までとする。 ②「ポートフォリオ」 ・ A4サイズのファイル1冊に、作品画像をプリントアウトしてまとめたもの。 ・ 版画やドローイングなど作品の現物をファイルに入れることは不可。 面接 11:00～
彫刻	1月17日(水)	持参提出 ※下記①②を全て提出すること。 14:00(時間厳守)に受験生本人が作品を持って集合(返却は面接終了後) ①「近作2点」 室内展示とする。展示条件は以下の通り。 ・ 一人当たりの展示スペースは床面積180cm×400cm以内。搬入扉サイズ240cm×176cmから入れられるもの ・ 展示スペースに収まらない大規模なインスタレーションなどの作品については、 <u>床面積に収まる形に集約の上で実物を提出し、全景写真をポートフォリオに封入すること</u> ・ 提出日の翌日に採点を行う。それまで提出時の状態を維持できるようにすること(映像作品の起動も含む)。維持が難しい場合は、完成状態の写真をポートフォリオに封入すること ・ 壁面の使用は不可 ・ 展示のための什器(台座、平面や映像作品展示用のイーゼル、スタンド、自立パネルなど)は自身で用意すること ・ 電気関係の機材および、映像関係の全てのデバイスは自身で用意すること ・ 提出作品は、提出後に受験生および大学スタッフが触れることはできない ・ 展示する空間は、当日の試験監督の指示に従うこと ②「ポートフォリオ」
	1月19日(金)	面接 11:00～

試験日程および提出物

研究領域	日程	試験・提出物
工芸工業 デザイン ※事前面談必須 P07参照	出願時 11月30日(木)～ 12月7日(木) (必着)	郵送提出 ○入学後の「研究計画書」 ・A4サイズ、書式自由、800字以上1,200字以内 ・必ず氏名を記載し、左上をホチキス留めすること(外国籍の場合は氏名をカタカナで記載)
	1月18日(木)	持参提出 ※下記①②を全て提出すること。 8:00～8:50に受験生本人が持参(返却は面接終了後) ①「工芸工業デザインに関する作品3点以内」(グループ作品は1点とみなす) ②「工芸工業デザインに関するポートフォリオまたは論文」 面接 個別に通知します
建築 ※事前面談必須 P07参照	10月1日(日)	持参提出 ※下記①②を全て提出すること。 8:30～9:15に受験生本人が持参 ①「近作1点」(返却は面接終了後) ・プレゼンテーションで使用するデジタルメディアを提出すること。模型・パネルなどの提出は不可。ファイル形式はjpg,pdf,ppt、動画はmovとし、USB接続が可能なストレージに収録して提出すること ②「ポートフォリオ(近作3点以上掲載)または論文」 プレゼンテーション 13:30～ ・プレゼンテーションの時間は2分とする 面接 プレゼンテーション終了後
		アップロード提出 大学 web サイト (https://www.musabi.ac.jp/admission/graduate/ma/) に掲載する、提出物アップロード用 URL から「大学院修士課程選抜(A日程)、研究生選抜 提出フォーム」にアクセスし、9月8日(金)15:00までにデータのアップロードを完了させること。提出期限以降の提出は一切受け付けない。 ○提出物 A: 写真作品の場合 ①「ポートフォリオ」PDF データ(100MB 以下) ②「研究計画書」PDF データ(100MB 以下) ・A4サイズ、書式自由、800字以上1,200字以内。 B: 映像作品の場合 ①「ポートフォリオ」PDF データ(100MB 以下) ②「研究計画書」PDF データ(100MB 以下) ・A4サイズ、書式自由、800字以上1,200字以内。 ③「映像作品」閲覧 URL ・提出する動画データを YouTube または Vimeo にアップロードし、URL を「大学院修士課程選抜(A日程)、研究生選抜 提出フォーム」上から入力する。パスワードの設定はしないこと。 ・自らが制作したものに限る。出演、道具、衣装等の関わりのみ場合は本人の作品とみなさない。 ・提出できる動画は1本とする。規定時間60分に収まるよう編集すること。合計60分以内であれば作品数は問わない。 ・著作権の処理を済ませておくこと。 ・日本語以外の場合は日本語字幕をつけること。 ○「ポートフォリオ」 ・作品や関連する資料等をわかりやすくまとめたもの。 ・出力時に A4 サイズとなるように PDF ファイル(100MB 以下)にまとめること。 ・日本語以外の場合は日本語解説を添付すること。 ・写真作品はポートフォリオに含める。 ・動画作品は各作品のキャプチャー画像/タイトル/上映時間/制作時期/制作スタッフ(役割&氏名)/使用ソフトウェア/制作の経緯など、作品解説のための情報を記載。集団制作の場合は特に、自分の役割を明記すること。 提出されたポートフォリオ、作品に基づき第1次選考を実施する。 第1次選考合格者のみ面接の受験が可能。第1次選考の結果は9月19日(火)11:00に大学 web サイト (https://www.musabi.ac.jp/admission/graduate/ma/) に掲示する。
映像・写真	9月8日(金) 15:00必着	
	10月1日(日)	面接 集合時間は試験前日までに大学 web サイトへ掲載します
美学美術史	11月30日(木)～ 1月9日(火) (必着)	郵送提出 ※下記①②③を全て提出すること。 ①「卒業制作または卒業論文」 ・大学卒業後2年を超える場合は、卒業制作または卒業論文とともに最近の作品または研究論文も提出すること ②「卒業制作、論文のテーマおよび概要」 ・A4サイズ、書式自由、2,000字以内、左上をホチキス留めすること ③「研究計画書」 ・A4サイズ、書式自由、2,000字以内、左上をホチキス留めすること
	1月19日(金)	集合時間は試験前日までに大学 web サイトに記載 面接 16:30～

☒ 作品提出

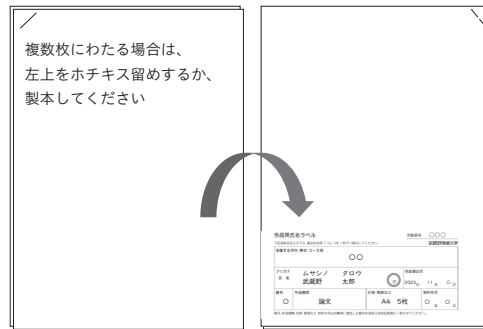
○作品用氏名ラベル(映像・写真は不要)

*すべての提出作品には1点につき1枚の作品用氏名ラベルを外から見える位置に貼り付けてください(研究計画書には不要です)。
*記載内容は出願時に提出する提出作品自己作成証明書と一致させてください。



ポートフォリオ等冊子類の場合

外から見える位置に
作品用氏名ラベルを貼り付けてください

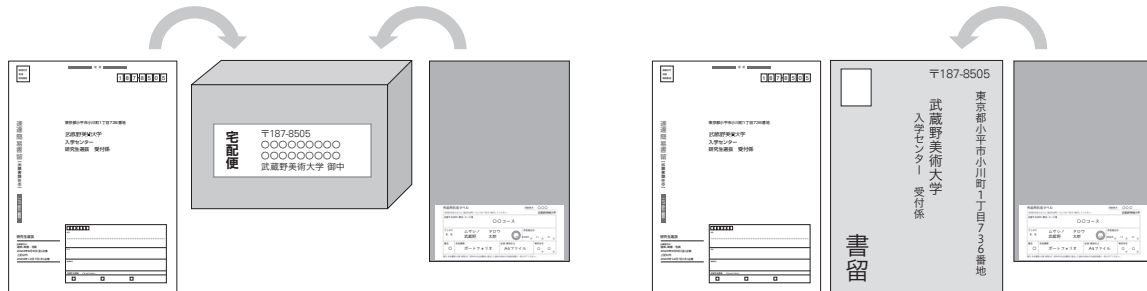


論文等紙媒体の場合

裏面の下部に作品用氏名ラベルを貼り付けてください

○郵送提出

*郵送提出と指示があるものは、武蔵野美術大学入学センターに作品提出期間内に送付してください。
*日本国内から郵送の場合は提出期限最終日消印有効、日本国外から郵送の場合は提出期限最終日必着となります。
*出願時に送付と指示があるものは、できるかぎり出願書類と同封・同梱してください。
*出願書類と別に送付しても構いませんが、その際は必ず書留や宅配便、EMSやDHLなど追跡可能な方法で送付してください。



出願書類と作品を同梱する場合

*同梱する場合も、出願書類は必ず宛名ラベルを貼り付けた角2サイズの封筒に入れてください。

出願書類と作品を別で送る場合

○持参提出

*作品提出日時、場所は試験日前日までに武蔵野美術大学 web サイト(https://www.musabi.ac.jp/exam_info/)に掲載します。
必ず確認してください。

○備品

*作品に係る備品、運搬機材等の貸し出しは行いません。
*作品提出に必要な備品等はすべて持参してください。
(例:作品をトルソーに着せた状態で提出したい場合は、トルソーを持参してください)

○作品返却

*油絵研究領域以外は、面接終了後に作品を返却します。

○受験生以外の作品搬入を手伝う方の入構、車での来校

*持参提出の作品の運搬を手伝う場合に限り、受験生以外の方の入構、車での来校が可能です。
*入構時は必ず、受験票を持った受験生と一緒に正門から入構してください。
*新型コロナウイルス感染症に罹患している方は入構できません。
*車で来校した場合は、正門での指示に従って車を駐車場所に移動してください。
*作品搬入が完了したら、受験生以外の方は速やかに退構してください。
*試験終了や作品返却時まで構内で待機すること、車を駐車したままにすることはできません。
*作品返却時に手伝いや車での搬出が必要な場合は、受験生と連絡を取り、作品返却時に再度入構してください。

☒ 入学試験場

鷹の台キャンパス(東京都小平市小川町1-736) (P15「本学へのアクセス」参照)

*試験教室、作品提出場所等は、試験前日までに大学 web サイト(https://www.musabi.ac.jp/exam_info/)にて発表します。
必ず来校前に確認してください。

☒ 受験上の注意

入構	入構受付時に受験票を確認しますので、あらかじめカバン等から出しておいてください。開門時間以降試験開始の30分前までに入構するようにしてください。 受験生は試験終了まで試験場から退出することはできません。受験生以外は入構できません。控室もございません。
受験票	プリントアウトした受験票を必ず携帯してください。試験当日、受験票を忘れたり、紛失・汚損したときは、入学センターまで申し出てください。受験票の再発行には時間を要することがありますが、そのことによる試験時間の延長等はいりません。
時計	試験場には時計はありません。必要な場合は持参してください。使用する際はアラーム音等を必ず切ってください。また、携帯電話・スマートフォンを時計代わりに使用することは禁止します。スマートウォッチの使用も禁止します。
携帯電話・スマートフォン	試験場内での携帯電話・スマートフォンの使用は一切禁止します。試験場に入室する前に必ず電源を切り、カバンにしまってください。
服装	英文字、地図がプリントされている衣服は着用しないでください。着用している場合、脱いでもらうことがあります。また、試験時間中に換気を行うことがあります。最大限の防寒対策を施した上で来校し、試験中に体温調整ができるように準備してください。
感染症	試験当日、学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症(インフルエンザ、結核、はしか、新型コロナウイルス感染症等)に罹患している場合は、他の受験生や試験監督等への感染の恐れがあるため、受験をお断りします。なお、この場合であっても追試験等の特別措置は行いません。
昼食	試験が午前・午後にわたる場合は、昼食を持参してください。食堂を利用することや、構外に買いに出ることはできません。
解答	試験の解答の所有権、著作権は本学に帰属し、解答用紙等の返却はいたしません。また、本学の入試資料として入学試験問題集や入学試験ガイド、本学webサイト等に掲載、進学説明会等で展示することがあります。

☒ 不正行為

以下に例示した行為をした場合、不正行為となることがあります。不正行為を行った場合は、その場で受験の中止、退室を命じ、以降の受験は認めません。また、受験したすべての科目の成績を無効とします。なお、入学検定料は返還しません。

- ①出願の際に提出した書類、資料、情報等に偽造、虚偽記載、剽窃等があった場合。
- ②カンニング(カンニングペーパー・参考書・スケッチブック・スクラップブック等の素材集を使用する、学力試験・小論文等において他の受験者の答案等を見る、他の者から答えを教わる等)をすること。
- ③他の受験者に答えを教えたり、カンニングの手助けをすること。
- ④試験開始の指示の前に問題を見る、解答を始める、裏面・余白等に書き込みを行うこと。
- ⑤試験中断、終了の指示に従わず、用具を持っている、解答を続けること。
- ⑥試験時間中に携帯電話、スマートフォン、タブレット、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、その他電子機器類を使用すること。
- ⑦試験時間中に携帯電話・スマートフォン・時計の音(着信音、振動音、アラーム等)を鳴らすこと。
- ⑧他の受験者と用具の貸し借りや私語をすること。
- ⑨試験時間中に試験監督の許可なく自席を離れること。
- ⑩試験場において他の受験者の迷惑となる行為をすること。
- ⑪試験場において試験監督の指示に従わないこと。
- ⑫その他、試験の公平性を損なうおそれのある行為をすること。

☒ 在留資格「留学」の取得について

外国籍で日本に居住していない(在留資格を持っていない)方および入学までに在留期限が切れる方は、入学手続きとあわせて、在留資格の取得または在留期間の更新が必要です。

「留学」の在留資格申請のためには、まず代理人(武蔵野美術大学)が、日本国内の法務省出入国在留管理庁(入国管理局)に「在留資格認定証明書(COE)」の交付申請を行う必要があります。詳細については、合格者向けwebサイトにてご確認ください。

在留資格認定証明書の代理申請や在留期間更新・在留資格変更の申請に必要な資料の作成は、入学手続きの完了確認後です。希望する場合は、入学手続き締切日にかかわらず、合格確認後、速やかに入学手続きを完了してください。

詳細は国際チーム(留学生担当)(e-mail: ryugaku@musabi.ac.jp)へ問い合わせてください。

※外国人留学生で、2024年2月以降に出入国在留管理庁より「在留資格認定証明書」または、「在留資格『留学』」が不交付となった場合は、自動的に入学取り消しとなります。

☒ 学費

【学費】

2024年度の学費は以下のとおりです。

1年分(入学手続時)	
登録料	75,000円
研究指導料	726,000円
施設設備費※1	198,000~246,000円
合計※2	999,000~1,047,000円

- ※1 施設設備費は右表のとおり研究領域によって異なります。
※2 入学時には別途、学生教育研究災害傷害保険料および学
研災付帯賠償責任保険料合計1,340円(予定)が徴収され
ます。

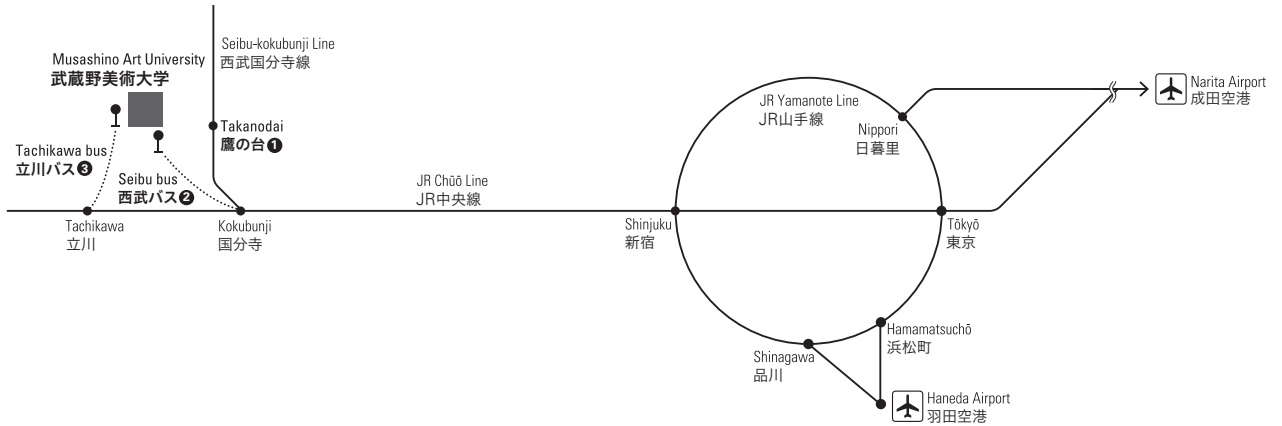
【施設設備費(1年分)】

2024年度の施設設備費は以下のとおりです。

研究領域	施設設備費
油絵	237,000円
版画	237,000円
彫刻	246,000円
工芸工業デザイン	246,000円
建築	228,000円
映像・写真	228,000円
美学美術史	198,000円

本学へのアクセス

路線図



最寄り駅からのアクセス（鷹の台キャンパス）

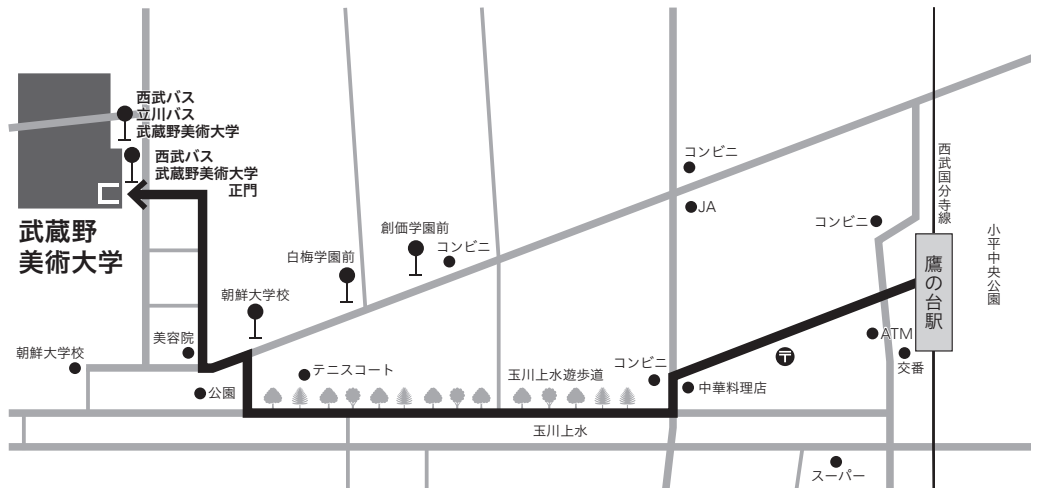
① 西武国分寺線「鷹の台」

駅下車徒歩18分

入学試験で来校の場合、バスは道路事情等により遅れることがあるので、この経路を利用することをおすすめします。

◎ JR中央線から「国分寺」駅乗換、「東村山」行（2駅目）

◎ 西武新宿線から「東村山」駅乗換、「国分寺」行（2駅目）



② 西武バス「武蔵野美術大学正門」

停留所下車すぐ

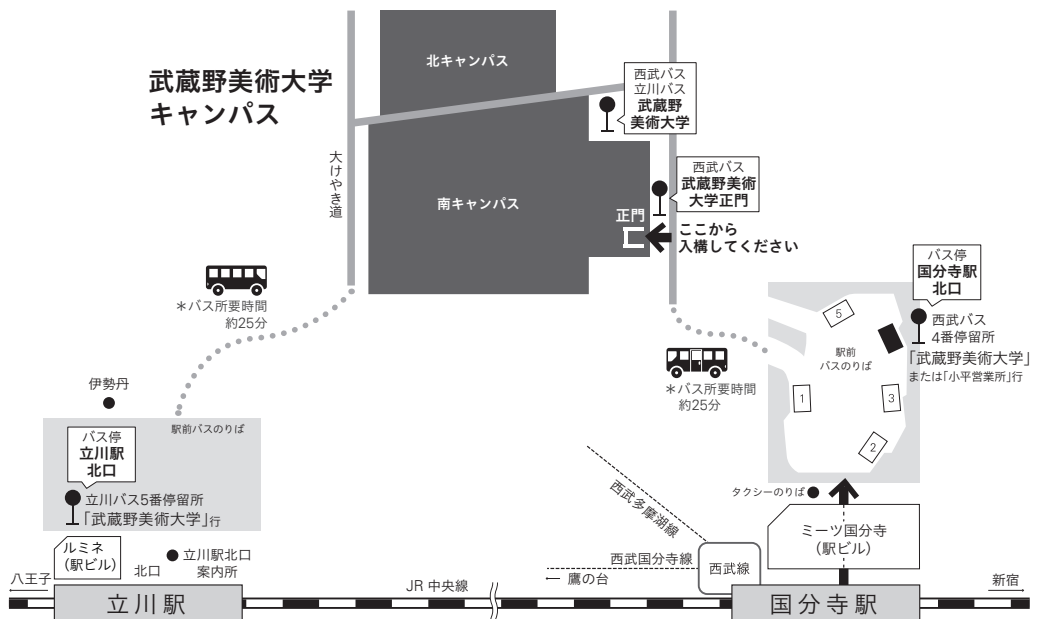
◎ JR中央線「国分寺」駅北口下車
「国分寺駅北口」4番停留所より「武蔵野美術大学」行
または「小平営業所」行に乗車
(バス所要時間:約25分)

※ 試験日によっては、別の乗り場から臨時便が出る場合があります。乗り場近くの誘導員などの案内に従ってください。

③ 立川バス「武蔵野美術大学」

停留所下車すぐ

◎ JR中央線「立川」駅北口下車
「立川駅北口」5番停留所より「武蔵野美術大学」行に乗車
(バス所要時間:約25分)



作品用氏名ラベル

※受験番号

※作品提出が受験票公開前の場合は、受験番号は未記入のまま作品に貼付してください。

下記項目を記入のうえ、提出作品等 1 つにつき 1 枚ずつ貼付してください。

武蔵野美術大学

志願する学科・専攻・コース等			
フリガナ 氏名		印	作品提出日 年 月 日
番号	作品種類	仕様・媒体など	制作年月 年 月

番号、作品種類、仕様・媒体など、制作年月は出願時に提出した提出作品自己作成証明書と一致させてください。

作品用氏名ラベル

※受験番号

※作品提出が受験票公開前の場合は、受験番号は未記入のまま作品に貼付してください。

下記項目を記入のうえ、提出作品等 1 つにつき 1 枚ずつ貼付してください。

武蔵野美術大学

志願する学科・専攻・コース等			
フリガナ 氏名		印	作品提出日 年 月 日
番号	作品種類	仕様・媒体など	制作年月 年 月

番号、作品種類、仕様・媒体など、制作年月は出願時に提出した提出作品自己作成証明書と一致させてください。

作品用氏名ラベル

※受験番号

※作品提出が受験票公開前の場合は、受験番号は未記入のまま作品に貼付してください。

下記項目を記入のうえ、提出作品等 1 つにつき 1 枚ずつ貼付してください。

武蔵野美術大学

志願する学科・専攻・コース等			
フリガナ 氏名		印	作品提出日 年 月 日
番号	作品種類	仕様・媒体など	制作年月 年 月

番号、作品種類、仕様・媒体など、制作年月は出願時に提出した提出作品自己作成証明書と一致させてください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A4サイズファイル1冊	2023年8月
2	油絵	F50号(横)	2021年4月～2022年3月
3	油絵	縦150cm×横95cm	2022年1月～2022年7月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

サイズは詳細に記入してください。

- ・平面作品→縦横サイズをcm単位で記入（号数記載の場合は作品の縦横も必ず記入すること）
- ・立体作品→縦、横、高さ等をcm単位で記入
- ・インスタレーション→設置に必要なスペース（縦、横、高さ）を詳細に記入するとともに、参考として全体図がわかる写真をクリップ留めで添付
- ・組作品→全体のサイズを詳細に記入

以上 3 点

2023 年 11 月 30 日

志望学科・専攻・コース

油絵研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023 年 11 月 30 日

- ・指導教員より証明を得てください。
- ・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
- ・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位)

武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎

印

誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A4サイズファイル1冊	
2			
3			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 3 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース

油絵研究領域

フリガナ

誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A4サイズファイル1冊	2023年8月
2	版画作品	〇〇cm×〇〇cm	2021年4月～2022年3月
3	版画作品	〇〇cm×〇〇cm	2022年1月～2022年7月
4	版画作品	〇〇cm×〇〇cm	2022年2月～2022年2月
5	版画作品	〇〇cm×〇〇cm	2022年3月～2022年8月
6	版画作品	〇〇cm×〇〇cm	2022年10月～2022年10月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

サイズは詳細に記入してください。

以上 6 点

2023 年 11 月 30 日

志望学科・専攻・コース

版画研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023 年 11 月 30 日

- ・指導教員より証明を得てください。
- ・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
- ・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位)

武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎



誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A4サイズファイル1冊	
2			
3			
4			
5			
6			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 6 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース 版画研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A4サイズファイル1冊	2023年8月
2	彫刻作品	幅60cm×奥行20cm×高さ50cm木彫	2021年4月～2022年3月
3	彫刻作品	幅50cm×奥行30cm×高さ60cm石彫	2022年1月～2022年7月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

サイズは詳細に記入してください。

以上 3 点

2023 年 11 月 30 日

志望学科・専攻・コース 彫刻研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023 年 11 月 30 日

- ・指導教員より証明を得てください。
- ・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
- ・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位) 武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎

印

誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ		
2			
3			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 3 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース 彫刻研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

ポートフォリオのかわりに論文を提出する場合は論文について記載してください。

24年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含む作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。お、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

作品を3点提出する場合は続けて記入してください。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	〇〇サイズファイル1冊	2023年8月
2	作品	椅子、幅20cm×奥行30cm×高さ50cm	2022年1月～2022年7月
3	作品	茶わん、口径12cm×高さ7cm	2023年9月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

出願時に提出する研究計画書についての記載は不要です。

サイズは詳細に記入してください。
・平面作品→号数または縦横サイズを記入
・立体作品→縦、横、高さ等をcm単位で記入

以上 3 点

2023 年 11 月 30 日

志望学科・専攻・コース 工芸工業デザイン研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023 年 11 月 30 日

・指導教員より証明を得てください。
・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位) 武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎



誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース 工芸工業デザイン研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

ポートフォリオのかわりに論文を提出する場合は論文について記載してください。

24年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含む作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

作品番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	〇〇サイズファイル1冊	2023年7月
2	デジタルメディア (プレゼンテーション用)	jpgファイル×〇点、約〇〇MB、 USBメモリ、卒業制作	2023年1月

共同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 2 点

2023 年 7 月 30 日

志望学科・専攻・コース 建築研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023 年 7 月 30 日

- ・指導教員より証明を得てください。
- ・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
- ・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位) 武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎

印

誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオまたは論文を記載		
2	デジタルメディア (プレゼンテーション用)		

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 2 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース 建築研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	PDF データ	2023年7月
2	映像作品	投稿予定：YouTube ①作品名「 」、作品時間 約〇〇分 ②作品名「 」、作品時間 約〇〇分 ③作品名「 」、作品時間 約〇〇分	2022年1月～2022年3月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

研究計画書についての
記載は不要です。

以上 2 点

2023 年 7 月 30 日

写真作品（または動画以外）の場合は、
2点以上の作品を提出すること。

志望学科・専攻・コース 映像・写真研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023 年 7 月 30 日

- ・指導教員より証明を得てください。
- ・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
- ・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位) 武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎

印

誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は
印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース 映像・写真研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。

※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	卒業論文	A4サイズファイル1冊	2018年9月～2019年1月
2	研究論文	A4サイズファイル1冊	2021年9月～2022年1月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

大学卒業後2年を超える場合は、卒業制作または卒業論文とともに最近の作品または研究論文も提出してください。

最近の作品または研究論文も提出する場合は、それらを含めた合計数を記入。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付する。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

「卒業制作・論文のテーマおよび概要」と「研究計画書」についての記載は不要です。

サイズは詳細に記入してください。

以上 1 点

2023年11月30日

志望学科・専攻・コース 美学美術史研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

コダイラ ハナコ
小平 花子

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2023年11月30日

- ・指導教員より証明を得てください。
- ・日本語学校に通っている者は、日本語学校の教員の証明も可とします。
- ・家族、親族、友人は不可です。

所属(職位) 武蔵野美術大学 教授

証明者氏名(自署)

小川 太郎



誓約者との間柄

指導教員

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

XXXXXXXXXX@XXXX.XX.XX

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

2024年度 武蔵野美術大学・大学院入学試験
提出作品自己作成証明書武蔵野美術大学
学長 樺山 祐和 殿

<自己作成証明>

2024年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。

※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上 点

年 月 日

志望学科・専攻・コース 美学美術史研究領域

フリガナ
誓約者氏名(自署)

<作成証明>

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年 月 日

所属(職位)

証明者氏名(自署)

印

誓約者との間柄

連絡先(e-mail または日本国内の電話番号)

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。