



MAU

Musashino Art University

Recruiting Guide

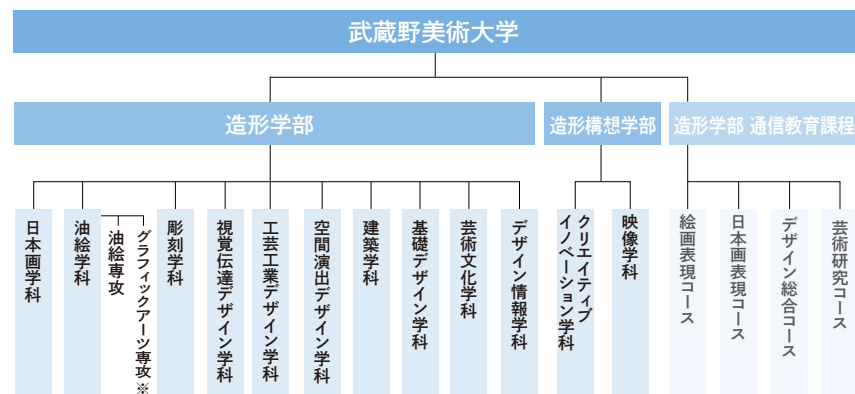
ムサビリクルーティングガイド

武蔵野美術大学

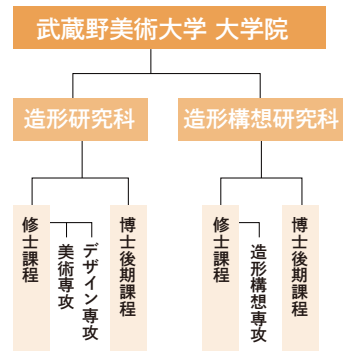
大学概要

武蔵野美術大学は、1929年の創立当初から「幅広い教養と優れた人格を備えた、美術・デザインを中心とする造形各分野の専門家を養成する」という教育理念を持ち続けてきました。「真に人間的自由に達するような美術教育」「教養を有する美術家養成」を掲げた建学の精神のもと、現在は造形学部と造形構想学部の2学部、美術・デザインの広がりに対応する12学科を有し、大学院には造形研究科、造形構想研究科を設置しています。また、50年以上の実績を有する通信教育課程も併設しています。

学部・学科構成



※2023年4月に版画専攻から名称変更



学生数

※2021年5月現在

学部(通学課程)全体

約4,326名



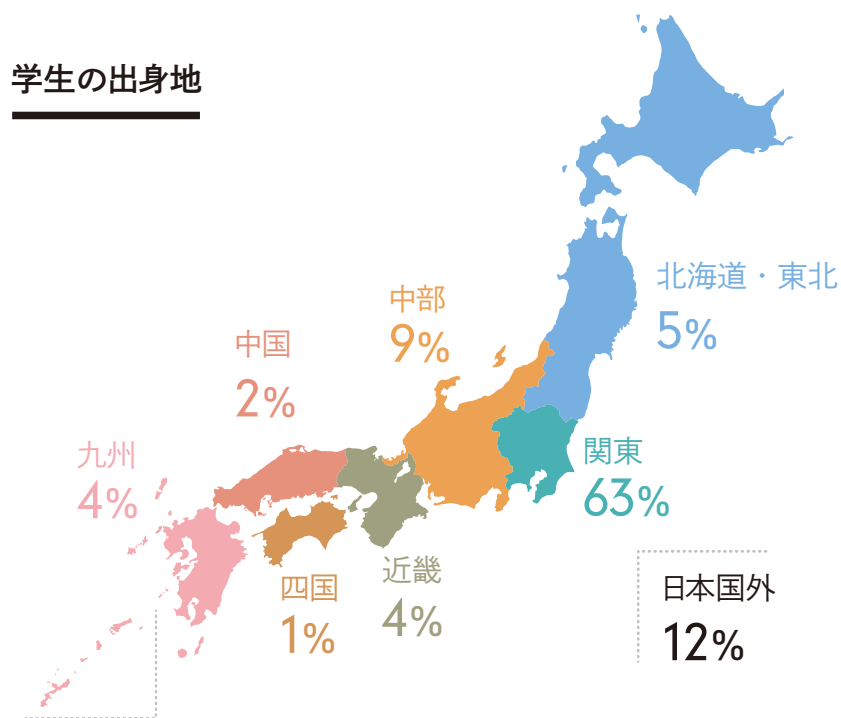
大学院全体

約372名

通信教育課程

約2,464名

学生の出身地



社会が注目する ムサビの総合力

「真に人間的自由に達するような美術教育」を教育理念としているムサビでは、単なるアートやデザインのスキルだけではなく、総合的な人間形成を目指した教育に取り組んでいます。

広く諸学問を学びながら“ものづくり”に取り組む中で、ムサビ生は幅広い教養を身につけ、専門性を軸とした表現力を磨き、考えたことを人に伝えるための論理的な思考力やコミュニケーション能力を高めていきます。

大学生生活で得られるこれらの総合的な力は、発想力、企画力、プレゼンテーション能力など、社会のあらゆる場面で必要とされている力と直結しているとも言えます。自ら課題を見出し、創意工夫をしながら解決方法をかたちにしていく——ものづくりとは、クライアントの課題解決のために最良の解決策を探したり、互いの得意分野を活かすように働き方をデザインするような、ビジネスと共通する部分が多いものなのです。

それを裏付けるように、ムサビで培われた総合的な力を活かして、多くの卒業生が日本有数の企業等で活躍しています。VUCA(変動性・不確実性・複雑性・曖昧性)と言われるように、従来の常識ややり方が通用せず、将来の予測が困難な時代に、固定観念を打ち破ってフェーズを変えてくれるようなクリエイティビティを持った美大生は、社会のあらゆる場面で活躍してくれると私たちは信じています。

人間力

表現力

伝達力

発信力

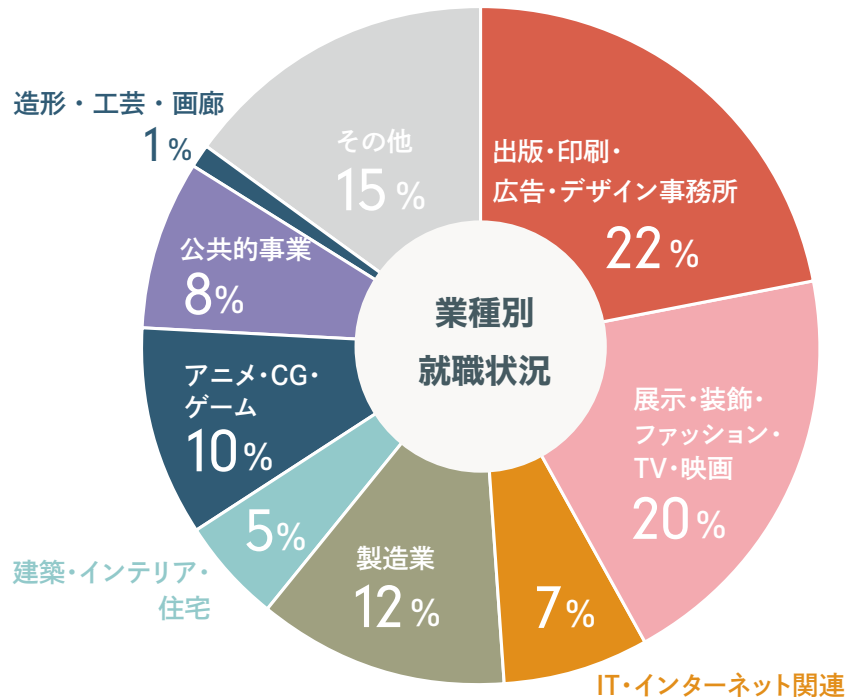


就職状況

総合職採用も増加 多様化する卒後のキャリア

ムサビの卒業生が就職職種は、専門性を活かせるデザイナーのようなクリエイティブ職が主流です。

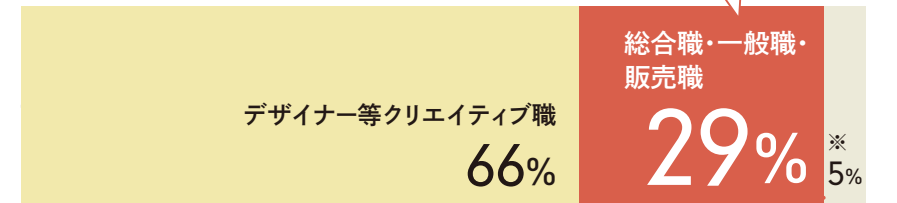
しかし、社会のニーズが変化し、ビジネスの世界で「デザイン思考」や「アート思考」が注目される中、近年は総合職として採用され、新企画・事業の立案や広報、UXデザインなどを担当する卒業生も増えています。



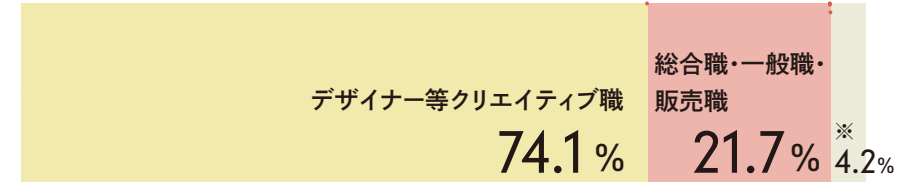
※2021年度実績

職種別就職状況

2021年度実績



2016年度実績



※職員・公務員・学芸員・講師など

約7割はデザイナーなどの専門的な職種に就いていますが、制作活動を通じて培ったプレゼン能力やコミュニケーション力が評価され、商品企画や営業など総合職での採用も増えています。5年前と比較すると、「総合職・一般職・販売職」として採用された卒業生の割合は7.3ポイント上昇し、全体の約30%を占めています。

武蔵美人【むさびと】

高度な専門性や造形能力を生かし、多種多様な業界へ進んでいます。「武蔵美人(むさびと)」では、各業界で活躍する卒業生の活躍をご覧いただけます。

<https://musabito.com/>



卒業生の進路

専門領域に縛られない 進路が開けている

ムサビの学生は作品制作や共同作業の中で、美意識や技術だけではなくさまざまなことを学んでいます。

その過程で身につく総合的な人間力は、社会のあらゆる場面で応用できるものです。工芸工業デザインを専攻していた学生がITコンサルティングの世界で活躍したり、油絵を専攻していた学生が自動車のUXデザインの道に進んだり——専門領域に縛られない多様な進路が開けていることもムサビ生の特徴です。

ムサビ卒業生の 幅広い活躍



就職支援

キャリア実現を支える手厚い就職支援

ムサビでは入学直後から「卒業後はどんな人生があるのか?」を考え、目的意識を持って大学生活を送るためのキャリア支援を早期から行っています。

卒業後の進路に向けた活動が本格化する3年次からは、学生一人ひとりのニーズに応じた多様な就職支援を行い、学生の進路設計から決定までを一環してサポートしています。

データで見るムサビの就職支援

就職率

93%

※2022年5月現在

就職希望者に対する就職者の割合(就職率)は毎年約90%に上り、2021年度の就職率は93%となっています。

大学が公開している求人数

2,500 社以上

本学が学生に公開している求人情報は年間2,500社以上。卒業生の実績が買われ、「美術大学」ならではの求人も数多くの企業・団体の皆様からいただいています。



精度の高いマッチングを可能にする 就活プラットフォーム [キャリアタスUC]

本学ではキャリアタスUCを活用した就活プラットフォーム「ムサビ進路ナビ」を利用して、求人情報の提供をはじめ、各種進路イベントや職員との個別面談の申し込み、インターンシップの情報公開などを行っています。求人情報にはクリエイティブ職に特化した検索機能を導入することで、より精度の高い企業・団体の皆様と学生とのマッチングを推進しています。

個別面談回数

4,500 件以上

本学では、専門性の高い進路に応じ、各業界に精通している担当職員や、専門の資格を持つキャリアカウンセラーが常駐し、学生の要望や進捗状況に応じて細やかな対応を行っています。

個別会社説明会実施数

100 社以上

年間100社以上に上る会社説明会のほか、年間200社以上の企業様による合同会社説明会を年数回、学内で実施しています。

本学学生への求人票に関するお願い

本学では2022年より求人支援サービス「キャリアスUC」の導入し、求人情報の閲覧、インターンシップの申込など情報の一元化を推進しております。(就職活動が本格化する3、4年生の利用率は全体の8割以上で非常に訴求力の高い学内サービスになります。)

従来のようなメール添付による求人票の受付は原則行っておりませんので予めご了承ください。

貴社・貴団体の採用スケジュールが決まり次第、「キャリアスUC」を経由して、ご依頼いただきますようお願い申し上げます。

【求人に関するご案内】

<https://www.musabi.ac.jp/career/employer/offer/>



なお、キャリアスUCへの登録に支障がある場合は「キャリアスUCによる求人申込みをご利用いただけない場合」記載の手続きにて、求人申込みいただきますよう、お願い申し上げます。

求人のお申し込み・お問い合わせについて
武蔵野美術大学 キャリアセンター

窓口時間 | 月曜～土曜 9:00 - 17:00 昼休み 12:40 - 13:40

〒187-8505 東京都小平市小川町1-736

TEL 042-342-6048(直)

FAX 042-342-5185

E-mail shushoku@musabi.ac.jp

<https://www.musabi.ac.jp/>

The logo for Musashino Art University, featuring the letters 'MAU' in a bold, white, sans-serif font against a blue background.

Musashino Art University

**Recruiting
Guide
2024**