

若狭 風花 WAKASA Fuka

専門分野	グラフィックデザイン、文化人類学とデザイン	
学位	学士（造形）	2018年3月取得
	武蔵野美術大学 造形学部 デザイン情報学科 卒業	
着任年月日	2021年11月1日	
教育理念・方法	<p>クリエイティブイノベーション学科の教育目標である、現代社会における諸課題の解決に貢献し、新たな人類価値の創出を行いうる柔軟な発想や構想力を有する、情感ある人材の養成に共感している。そのためには、1・2年次の造形を通じた学びから、3・4年次の課題の本質を見つけ解決する力を身につけることへの接続が重要なため、そのための指導に携わっていく。また、自身の研究内容に関連する形では、学生との対話に重点を置いた方法で「あたりまえ」を多角的に問い直し、社会の情緒的価値を発見・提案できる力を養っていききたい。</p>	
2022年度 研究成果	東京発ナイトツアー実験「大人の修学旅行 in ISUMI」共同提案（いすみ市発房総ライフデザインプロジェクト報告書内に掲載）	
2023年度 教育・研究目標	<p>利便性・機能性だけではない生活環境価値について探究するため、文化人類学とフェミニズムという学問・活動領域をテーマに持ちながら私たちが”あたりまえ”だと考えていることを、自己との対話をはじめ、他者との対話や比較、他者との学びを通して多角的な問い直し・考え直しを行うことで、情緒的価値を重要視するイノベーションデザインのアプローチ方法について研究します。今後の研究計画としては、学部・大学院の産学プロジェクト（授業）やソーシャルクリエイティブ研究所での企業や行政とのプロジェクトに関与し、幅広い社会実践のあり方の探究を通じて、文化人類学、フェミニズム、デザイン、それぞれが持つ課題を横断しながら、“私たち”のための情緒的価値を軸とした新しいデザイン方法論の確立を目指します。</p>	