

2023年12月吉日

## 2024年度総合型選抜合格者への準備学習のお知らせ

彫刻学科研究室

彫刻学科へ合格が決まったみなさん、おめでとうございます。私たちは、来年4月にみなさんとアトリエでお会いすることを心から楽しみにしています。

総合型選抜は少し早めに入試を行うため、高校生活をまだ残したうちに合格の判定が出ます。いま、みなさんのまわりでは、多くの友人たちが2月に始まる一般入試に向けて準備に励んでいることでしょう。そういう友人たちのなかにおいて、合格が決まってほっとしながらも、なんだか少し手持ち無沙汰になっているかもしれません。

私たちはみなさんに高校生活での最後の大切な時間を充実して過ごして欲しいと願っています。武蔵美に入学してからは全く新しい環境で、基礎からの制作が始まります。そこには実に様々な才能を持った人たちが集まっているはずです。その中で素晴らしい出会いもあるだろうし、もしかしたら皆さんの自信が打ち砕かれるようなこともあるかもしれません。高校での最後の授業をしっかりと受けながら、これから学ぶ武蔵美の授業に向けて準備をしてみてもどうでしょうか。私たちは、入学後の皆さんの新しいトライアルを期待しています。

入試や高校の卒業制作という枠組がなくなったいま、あなたは美術や彫刻についてどんなものをイメージし、考えていますか。入学する前に以下の課題に向きあい、いまのあなたが思う作品について／彫刻について／美術について、見て／調べて／考えてください。入学後、彫刻学科において一番早いミーティング（講評会）を開きたいと思います。プレゼンテーションでは正しい答えは要りません。色々な疑問、楽しい疑問を共有し、話し合う機会を持ちたいのです。準備学習の内容は以下の通りです。

### 課題 | プレゼンテーション

- 1：あなたが今「説明しにくい気になる作品」（好きな作品でも、嫌いな作品でもない）を1点挙げ、それについて紹介し、なぜ説明しにくいのか述べなさい。
- 2：また、その作品に「近い」と思われる作品（「その作品の作家以外の」作家の作品。領域は問わない）、あるいは関係のあると思われる事象（出来事や事柄）について自由に解釈し、「その作品、あるいは事象を」紹介しなさい（理由について説明する必要はない）。

### 発表方法 |

1と2で挙げた作品（2は作品、もしくは事象）の図版をA4もしくはA3のサイズにそれぞれ印刷して持参。他、プレゼンテーションに必要なと思われる資料（図版など）も各自の判断で持参する。当日、講評会場の指定の場所に資料を掲示、設置してプレゼンテーションを行う。

### 講評日時・場所 |

新1年生学科オリエンテーションの日、10:00AMに行います。

集合場所は2号館2階205教室です。当日に実物（図版、資料）を持参してください。