

別表1 教育課程
造形研究科 修士課程
授業科目及び単位数

科・専攻		授業科目	単位数			備考
			必修	選択	計	
造形研究科	美術専攻	日本画研究 I		8	8	20単位必修
		日本画研究 II		4	4	
		日本画研究 III		8	8	
		絵画研究 I		8	8	
		絵画研究 II		4	4	
		絵画研究 III		8	8	
		版画研究 I		8	8	
		版画研究 II		4	4	
		版画研究 III		8	8	
		彫刻研究 I		8	8	
		彫刻研究 II		4	4	
		彫刻研究 III		8	8	
		東洋美術史研究		2	2	
		東洋美術史演習		2	2	
		日本美術史研究		2	2	
		美学芸術史研究		2	2	
		西洋美術史研究		2	2	
		近代美術史演習		2	2	
		現代芸術史演習		2	2	
		造形学演習 I		6	6	
	造形学演習 II		6	6		
	芸術文化政策論 I		4	4		
	芸術文化政策論 II		4	4		
	芸術文化政策論 I		6	6		
	芸術文化政策論 II		6	6		
	デザイン専攻	視覚情報報論 I		4	4	20単位必修
		視覚情報報論 II		4	4	
		視覚伝達デザイン演習 I		6	6	
		視覚伝達デザイン演習 II		6	6	
		プロダクトデザイン特論 I		4	4	
		プロダクトデザイン特論 II		4	4	
		プロダクトデザイン演習 I		6	6	
		プロダクトデザイン演習 II		6	6	
		空間演出デザイン特論 I		4	4	
		空間演出デザイン特論 II		4	4	
		空間演出デザイン演習 I		6	6	
		空間演出デザイン演習 II		6	6	
		建築デザイン特論 I a		2	2	
		建築デザイン特論 I b		2	2	
		建築デザイン特論 II a		2	2	
		建築デザイン特論 II b		2	2	
建築設計演習 I a			2	2		
建築設計演習 I b			2	2		
建築設計演習 II			4	4		
建築設計演習 III			4	4		
建築設計演習 I		4	4			
建築設計演習 II		4	4			
建築設計演習 III		4	4			
建築デザイン演習 I		4	4			
建築デザイン演習 II		4	4			
建築デザイン特論 I		4	4			
建築デザイン特論 II		4	4			
デザイン情報学演習 I		6	6			
デザイン情報学演習 II		6	6			
デザイン情報学特論 I A B		2	2			
デザイン情報学特論 I B		2	2			
デザイン情報学特論 II A B		2	2			
デザイン情報学特論 II B		2	2			
デザイン情報学統合演習 I		6	6			
デザイン情報学統合演習 II		6	6			
建築コース 専門II類	建築設計インターンシップ I		4	4		
	建築設計インターンシップ II		4	4		
	建築設計インターンシップ III		4	4		
	建築設計画特論		2	2		
	建築設計備特論		2	2		
	建築設計計特論		2	2		
	建築設計法特論		2	2		
各専攻 共通	デザイン民俗学研究		4	4		
	造形現代芸術研究		4	4		
	現代像建築論		4	4		
	映像情報芸術研究		4	4		
	美術情報教育研究		4	4		
	美術教育1学		4	4		
	造形民俗学		4	4		
	現代像建築論		4	4		
	映像情報芸術研究		4	4		
	美術教育1学		4	4		

	環境生態学特論	2	2	
	ユング芸術心理学研究	4	4	
	作家・作品研究	4	4	
	現代都市論	4	4	
	東洋美術史演習	4	4	
	東洋美術史研究	4	4	
	日本美術工芸史演習	4	4	
	美学芸術学研究	4	4	
	日本美術史研究	4	4	
	西洋美術史研究	4	4	
	近現代美術史演習	4	4	
	日本近現代美術史研究	4	4	
	工芸史演習	4	4	
	イノベーションのためのデザイン哲学	2	2	
	イノベーションのための実践的社会論	2	2	

備考

- デザイン専攻の授業科目のうち、「視覚情報論Ⅰ」、「プロダクトデザイン特論Ⅰ」、「空間演出デザイン特論Ⅰ」、「デザイン論特論Ⅰ」、「デザイン情報学特論ⅠA」、「デザイン情報学特論ⅠB」、「視覚伝達デザイン演習Ⅰ」については美術専攻の学生も履修することができ、修了に必要な単位に加えることができる。

別表2 教育課程

造形研究科 博士後期課程

授業科目及び単位数

科・専攻	授業科目	単位数			備考
		必修	選択	計	
造形研究科	造形芸術特論	2		2	4 単位 必修
	作品制作研究Ⅰ		2	2	
	作品制作研究Ⅱ		2	2	
	環境形成研究Ⅰ		2	2	
	環境形成研究Ⅱ		2	2	
	美術理論研究Ⅰ		2	2	
	美術理論研究Ⅱ		2	2	
	総合研究Ⅰ	2		2	
	総合研究Ⅱ	2		2	

備考

- 造形芸術専攻の修了のためには、授業科目のうち「造形芸術特論」2単位「総合研究」4単位及び「作品制作研究」、「環境形成研究」、「美術理論研究」の中から4単位以上併せて10単位以上を修得すること。

別表3 教育課程
造形構想研究科 修士課程
授業科目及び単位数

科・専攻		授業科目				単位数			備考
						必修	選択	計	
造形構想 研究科	造形構想 専攻	造形構想 基盤科目	領域 共通	造形構想基盤講義		4	4	20単位 必修	
			造形構想基盤演習		2	2			
			リーダー シップ 研究領域	造形構想基盤演習Ⅰ		2	2		
				造形構想基盤演習Ⅱ		2	2		
				造形構想基盤演習Ⅲ		2	2		
				デザインエンジニアリング		2	2		
				クリエイティブリーダーシップ特論Ⅰ		2	2		
				クリエイティブリーダーシップ特論Ⅱ		2	2		
				Creative ResearchⅠ		1	1		
				Creative ResearchⅡ		1	1		
				Creative ResearchⅢ		1	1		
				産学プロジェクト実践研究Ⅰ		2	2		
				産学プロジェクト実践研究Ⅱ		2	2		
				地域デザイン論Ⅰ		1	1		
				地域デザイン論Ⅱ		1	1		
				造形言語リテラシー演習Ⅰ		2	2		
				造形言語リテラシー演習Ⅱ		2	2		
				スタートアップ特論		1	1		
				サービスデザイン特論Ⅰ		1	1		
				サービスデザイン特論Ⅱ		1	1		
				サービスデザイン特論Ⅲ		1	1		
			知的財産戦略論		2	2			
			造形言語リテラシー実習		2	2			
			国内フィールド研究		2	2			
			海外プロジェクト研究		2	2			
			作品研究 領域	映像・写真特論		4	4		
				デザイン史研究		4	4		
現代芸術研究		4		4					
現代建築論		4		4					
映像芸術論		4		4					
作家・作品研究		4		4					
現代都市論		4		4					
日本美術史研究		4		4					
西洋美術史研究		4		4					
東洋美術史演習		4		4					
日本美術工芸史演習		4		4					
近現代美術史演習		4	4						
工芸史演習		4	4						
研究指導 科目	造形構想研究指導Ⅰ	4		4					
	造形構想研究指導Ⅱ	6		6					

別表4 教育課程
造形構想研究科 博士後期課程
授業科目及び単位数

科・専攻		授業科目		単位数			備考
				必修	選択	計	
造形構想 研究科	造形構想 専攻	専門総合 科目	造形構想特論	1		1	4 単位必修
			造形構想理論研究Ⅰ		2	2	
			造形構想理論研究Ⅱ		2	2	
			造形構想実践研究Ⅰ		2	2	
			造形構想実践研究Ⅱ		2	2	
		研究指導 科目	総合研究Ⅰ	1		1	
			総合研究Ⅱ	2		2	
		総合研究Ⅲ	2		2		

備考

1. 造形構想専攻の修了のためには、授業科目のうち「造形構想特論」1単位、「総合研究」5単位及び「造形構想理論研究」、「造形構想実践研究」の中から4単位以上併せて10単位以上を修得すること。