

全学共通科目 カリキュラム・マップ				造形構想学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)							
				創造的思考力の応用発揮において独自の探求を行い、社会的イノベーションに寄与しうる人材として以下の7点について評価し、学位を授与する。							
				と専門的な知識を理解し深めるこ	い科専門分野の基礎知識を総合的に理解して諸	を創造的思考力を深め広げる技能	に者とともに伝える表現能力および対話能力を身につけていく。	他者とともに考える表現能力および対話能力を身につけていく。	批評的思考を働かせ、課題を設定することが主	問題を解決することができる。課題や	構築論理が独創的な思考・創造的思考の判断を働く。
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge											
DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field											
DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative thinking											
DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others											
DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently											
DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes											
DP7: Ability to develop broad interest in and self-motivation for problem identification and solution, and to be independently active in society											
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7	
教養文化に関する科目群	哲学概論 I			2		○					
	哲学概論 II			2		○					
	歴史学 I			2		○					
	歴史学 II			2		○					
	歴史学 III			2		○					
	歴史学概論			2		○					
	日本古典演劇史 I			2		○					
	日本古典演劇史 II			2		○					
	古典芸能論 I			2		○					
	古典芸能論 II			2		○					
	社会学 I			2		○					
	社会学 II			2		○					
	社会学 III			2		○					
	社会学 IV			2		○					
	日本国憲法			2		○					
	法学 I			2		○					
	法学 II			2		○					
	情報社会倫理論			2		○					
	心理学 I			2		○					
	心理学 II			2		○					
	大学数学入門			2		○					
	かたちの数理 I			2		○					
	かたちの数理 II			2		○					
	確率と統計			2		○					
	自然科学 I			2		○					
	自然科学 II			2		○					
	宇宙の科学 I			2		○					
	宇宙の科学 II			2		○					
	現代音楽概論 I			2		○					
	現代音楽概論 II			2		○					
	音楽論 I			2		○					
	音楽論 II			2		○					
	クリエイティブイノベーション実践講義 I			1		○					
	クリエイティブイノベーション実践講義 II			1		○					
	クリエイティブイノベーション実践講義 III			1		○					
	クリエイティブイノベーション実践講義 IV			1		○					
	クリエイティブイノベーション実践講義 V			1		○					
	クリエイティブイノベーション実践講義 VI			1		○					
	歴史学演習 I			2					○		
	歴史学演習 II			2					○		
	法学演習 I			2					○		
	法学演習 II			2					○		
	折り紙と数学			2		○			○		
	自然科学演習			2		○			○		
	芸能演習 I			2					○		
	芸能演習 II			2					○		
	社会学演習			2					○		
	社会学研究			2	○				○		
言語文化に関する科目群	文学講義1-3			2		○		○	○	○	
	文学講義1-4			2		○		○	○	○	
	初級英語1-1			2		○		○	○	○	
	初級英語1-2			2		○		○	○	○	
	初級英語2-1			2		○		○	○	○	
	初級英語4-1			2		○		○	○	○	
	初級英語4-2			2		○		○	○	○	
	中級英語1-3			2		○		○	○	○	
	中級英語1-4			2		○		○	○	○	
	中級英語4-7			2		○		○	○	○	
	中級英語4-8			2		○		○	○	○	
	中級英語11-3			2		○		○	○	○	
	中級英語11-4			2		○		○	○	○	
	上級英語1-1			2		○		○	○	○	
	上級英語1-3			2		○		○	○	○	
	上級英語1-4			2		○		○	○	○	
	日本事情 I			2				○			
	日本事情 II			2				○			

全学共通科目 カリキュラム・マップ				造形構想学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)							
				創造的思考力の応用発揮において独自の探求を行い、社会的イノベーションに寄与しうる人材として以下の7点について評価し、学位を授与する。							
				と専門的な知識を理解し深めるこ	い科専門分野の基盤と総合的に理化解して諸	を創造的思考力でいる。身につけていく。	他者とともに考える表現能力および対話能力を身につけていく。	に者とともに考える表現能力および対話能力を身につけていく。	批評的思考を働かせ、課題を設定すること	問題を主に設定することがやで主	構築論理が独創的な思考・創造的思考の判断を働く。
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge											
DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field											
DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative thinking											
DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others											
DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently											
DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes											
DP7: Ability to develop broad interest in and self-motivation for problem identification and solution, and to be independently active in society											
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7	
身体文化に関する科目群	健康と身体運動文化 I			2	○						
	健康と身体運動文化 II			2	○						
	健康と身体運動文化 IV			2	○						
	健康と身体運動文化 1			1			○				
	健康と身体運動文化 2			1			○				
	健康と身体運動文化 21			1			○				
	健康と身体運動文化 22			1			○				
	健康と身体運動文化 35			1			○				
	健康と身体運動文化 36			1			○				
	健康と身体運動文化 47			1			○				
	健康と身体運動文化 48			1			○				
	健康と身体運動文化 89			1			○				
	健康と身体運動文化 90			1			○				
	健康と身体運動文化 91			1			○				
	健康と身体運動文化 92			1			○				
	健康と身体運動文化演習 I			2			○				
	健康と身体運動文化演習 II			2			○				
	健康と身体運動文化演習 III			2			○				
	健康と身体運動文化演習 IV			2			○				
造形文化に関する科目群	西洋美術史概説 I - 1			2	○						
	西洋美術史概説 I - 2			2	○						
	西洋美術史概説 III - 1			2	○						
	西洋美術史概説 IV - 1			2	○						
	西洋美術史概説 IV - 2			2	○						
	西洋美術各論 I			2	○						
	西洋美術各論 III			2	○						
	西洋美術各論 IV			2	○						
	日本美術史概説 I - 2			2	○						
	日本美術史概説 III - 1			2	○						
	日本美術史概説 III - 2			2	○						
	日本美術各論 I - 2			2	○						
	日本美術各論 IV - 1			2	○						
	東洋美術史概説 I - 1			2	○						
	東洋美術各論 II			2	○						
	近代建築論 I			2	○						
	近代建築論 II			2	○						
	西洋工芸史 I			2	○						
	西洋工芸史 II			2	○						
	日本工芸史 I - 1			2	○						
	日本工芸史 I - 2			2	○						