

油絵学科グラフィックアーツ/版画専攻 カリキュラム・マップ								造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。														
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society								専門的な知識を理解し深める	諸専門学分野について総合的に理解する	制作・研究を深め、広げる技能	他者に伝える表現能力や対話および問題解決能力	批判的思考を働かせ、課題や問題を設定すること	論理構思が独創的な創造的・課題的思考を引き出す	主い制作意欲・論理構思が持つもので、幅広い社会に取り組むことの心が高まること
		授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7			
文化総合科目	I類	<u>文化総合科目 I類 カリキュラム・マップ</u>												
	II類	<u>文化総合科目 II類 カリキュラム・マップ</u>												
造形総合科目	I類	造形総合・デザイン I	2					○						
		造形総合・彫刻 I	2					○		○				
造形専門科目	学科別科目	造形総合科目 I類選択必修 カリキュラム・マップ				2								
		<u>造形総合科目 II類 カリキュラム・マップ</u>												
造形専門科目	I類	絵画基礎 I	2		○	○	○							
		絵画基礎 II	2		○	○	○							
		絵画基礎 III	2		○	○	○							
		絵画基礎 IV	2		○	○	○							
		絵画基礎 V	2		○	○	○							
		絵画基礎 VI	2	○	○	○								
		絵画基礎 VII	2	○						○	○			
		造形基礎・選択 日本画	2	○										
		造形基礎・選択 油絵	2	○										
		造形基礎・選択 版画	2	○		○	○							
		造形基礎・選択 彫刻	2	○										
		平面色彩構成	2	○		○			○					
		工芸制作 I	2	○										
		工芸制作 II	2	○		○	○							
		版画実習 I	2	○			○	○						
		版画実習 II	2	○			○	○						
		版画実習 III	2	○			○	○						
		版画実習 IV	2	○						○	○			
		版画実習 V	2	○						○	○			
		版画実習 VI	2	○						○	○			
		版画実習 VII	2	○						○		○		
		版画実習 VIII	4	○						○	○			
	II類	Art & Communication I	2		○			○						
		Art & Communication II	2		○			○						
		Art & Communication III—1	1		○			○						
		Art & Communication III—2	2		○			○						
		工芸制作 III	2		○			○						
		工芸制作 IV	2		○			○						
		卒業制作	6							○	○	○		