

日本画学科 カリキュラム・マップ					造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)									
					造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。									
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society					専門的な知識を理解し深めることができる。	専門分野の基盤となる文化的理解や	制作・研究を深め広げる技能を身につけている。	他者とともに考える表現能力および対話能力を身につけている。	批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。	論理的思考・創造的思考を働かせ、独創的な課題解決の判断や構想ができる。	主体的に取り組むことができない。制作・研究に幅広い関心と高い意欲を持ち、社会のなかで			
			授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7		
文化総合科目		I 類	文化総合科目 I 類 カリキュラム・マップ											
		II 類	文化総合科目 II 類 カリキュラム・マップ											
造形専門科目	造形総合科目	I 類	造形総合・デザイン I	2				○						
			造形総合・彫刻 I	2			○		○					
			造形総合科目 I 類選択必修 カリキュラム・マップ		2									
		II 類	造形総合科目 II 類 カリキュラム・マップ											
	学科別科目 I 類	I 類	日本画基礎 I	2		○	○	○						
			日本画基礎 II 野外風景制作	2		○	○	○						
			日本画基礎 II 古典模写			○	○	○						
			日本画基礎 III	2		○	○	○						
			日本画基礎 IV	2		○	○	○						
			日本画基礎 V		2	○	○	○						
			日本画基礎 VI		2	○		○		○				
			日本画基礎 VII	2		○		○		○				
			絵画基礎 I	1		○		○						
			絵画基礎 II	2		○	○	○						
			絵画基礎 III	1		○	○	○						
			絵画実習 I 古典研究		2	○	○	○						
			絵画実習 I 自主制作		2	○			○	○				
			絵画実習 II	2		○		○	○					
			絵画実習 III	2		○	○	○						
			絵画実習 IV	2		○			○	○				
			絵画実習 V	2		○				○	○	○		
			絵画実習 VI	2		○				○	○	○		
			絵画実習 VII	2		○					○	○	○	
			絵画実習 VIII	4		○						○	○	
			造形基礎・選択 日本画		2	○	○	○						
			造形基礎・選択 油絵		2	○								
			造形基礎・選択 版画		2	○								
			造形基礎・選択 彫刻		2	○								
			デザイン II		2	○								
			工芸制作 I		2	○								
			工芸制作 II		2	○								
			II 類	Art & Communication I		2						○	○	○
				Art & Communication II		2						○	○	○
				Art & Communication III—1		1						○	○	○
				Art & Communication III—2		2						○	○	○
		卒業制作		卒業制作		6					○	○	○	