

文化総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。						
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				専門的な知識を 理解し深める こと が で き る。	専門分野の基盤 となる文化や 科学的について 総合的に理解 している。	制作・研究を深め 広げる技能を 身につけている。	他者に伝える表 現能力および 他者とともに考 える対話能力を 身につけている。	批判的思考を働 かせる。課題や 主題を自主的に 設定すること ができる。	論理的思考・創 造的な課題解決 の判断や構想が できる。	制作・研究に幅 広い関心と高 い意欲を持ち、 主体的に取り組 むことができる。
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
教養文化に関する科目群	歴史学演習Ⅰ		2				○			
	歴史学演習Ⅱ		2				○			
	歴史学演習Ⅲ		2				○			
	音楽研究Ⅰ		2				○			
	音楽研究Ⅱ		2				○			
	法学演習Ⅰ		2				○			
	法学演習Ⅱ		2				○			
	折り紙と数学		2		○		○			
	自然科学演習		2		○		○			
	文学演習Ⅰ		2				○			
	文学演習Ⅱ		2				○			
	文芸演習Ⅰ		2				○			
	文芸演習Ⅱ		2				○			
	哲学演習Ⅰ		2				○			
	哲学演習Ⅱ		2				○			
	倫理学演習		2				○	○		
	論理学演習Ⅰ		2		○					
	論理学演習Ⅱ		2		○					
	芸能演習Ⅰ		2				○			
	芸能演習Ⅱ		2				○			
	芸能特論Ⅰ		2				○			
	芸能特論Ⅱ		2				○			
	社会学演習		2				○	○		
	社会学演習Ⅰ		2				○	○		
	社会学演習Ⅱ		2				○	○		
	音楽学演習Ⅰ		2				○			
	音楽学演習Ⅱ		2				○			
	日本演劇研究Ⅰ		2				○			
	日本演劇研究Ⅱ		2				○			
	社会学研究		2	○			○			
	社会学研究Ⅰ		2	○			○			
	社会学研究Ⅱ		2	○			○			
	心理学演習Ⅰ		2				○	○		
	心理学演習Ⅱ		2				○	○		
	心理学演習Ⅲ		2				○	○		
	日本文化史演習Ⅰ		2				○			
	日本文化史演習Ⅱ		2				○			
	アカデミック・ライティング入門		2				○			
	方法論実践Ⅰ		2				○	○	○	
	方法論実践Ⅱ		2				○	○	○	
	生物学演習		2				○			
	生態学演習		2				○			
	インターンシップⅠー1		2					○	○	○
	インターンシップⅠー2		2					○	○	○
	インターンシップⅡー1		2					○	○	○
	インターンシップⅡー2		2					○	○	○
	解剖学演習		2				○			
	動物骨格演習		2				○			
	人体骨格演習		2				○			
	プログラミング入門		2				○			
	ロボティクス演習Ⅰ		2				○			
	ロボティクス演習Ⅱ		2				○			
	電子工作入門		2				○			
	日本近代文学購読Ⅰ		2				○			
	日本近代文学購読Ⅱ		2				○			
	アフォーダンス表現演習		2				○			
	声楽演習Ⅰ		2				○			
	データサイエンス演習		2				○			
言語文化に関する科目群	言語文化演習Ⅱー1		2		○		○	○	○	
	言語文化演習Ⅱー2		2		○		○	○	○	
	初級英語1ー1 ～ 11ー6		2		○		○	○	○	
	中級英語1ー1 ～ 16ー2		2		○		○	○	○	
	中級英語100ー1		2		○		○	○	○	
	中級英語100ー2		2		○		○	○	○	
	中級英語100ー3		2		○		○	○	○	
	中級英語100ー4		2		○		○	○	○	
	上級英語1ー1		2		○		○	○	○	
	上級英語1ー2 ～ 3ー6		2		○		○	○	○	
	上級英語100ー1		2		○		○	○	○	
	上級英語100ー2		2		○		○	○	○	
	上級英語100ー3		2		○		○	○	○	

文化総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ				造形学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society				造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。						
				専門的な知識を 理解し深める ことができる。	専門分野の基盤 となる文化や 科学的について 総合的に理解 している。	制作・研究を深め 広げる技能を 身につけている。	他者に伝える表現 能力および他者 とともに考える 対話能力を 身につけている。	批判的思考を働かせ、 課題や主題を自主的に 設定することが できる。	論理的思考・創造的 思考を働かせ、 独創的な課題解決の 断や構想ができる。	制作・研究に幅広い 関心と高い意欲を 持ち、主体的に 取り組むことができる。
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
	上級英語100-4		2		○		○	○	○	
	初級フランス語1-1 ～ 2-8		2		○		○	○	○	
	初級フランス語100-1		2		○		○	○	○	
	初級フランス語100-2		2		○		○	○	○	
	初級フランス語100-3		2		○		○	○	○	
	初級フランス語100-4		2		○		○	○	○	
	中級フランス語1-1 ～ 2-8		2		○		○	○	○	
	中級フランス語100-1		2		○		○	○	○	
	中級フランス語100-2		2		○		○	○	○	
	中級フランス語100-3		2		○		○	○	○	
	中級フランス語100-4		2		○		○	○	○	
	上級フランス語1-1 ～ 3-2		2		○		○	○	○	
	上級フランス語100-1		2		○		○	○	○	
	上級フランス語100-2		2		○		○	○	○	
	上級フランス語100-3		2		○		○	○	○	
	上級フランス語100-4		2		○		○	○	○	
	初級ドイツ語1-1 ～ 2-4		2		○		○	○	○	
	中級ドイツ語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	初級イタリア語1-1 ～ 2-6		2		○		○	○	○	
	中級イタリア語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	初級スペイン語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	中級スペイン語2-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	初級中国語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	中級中国語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	初級韓国語1-1 ～ 2-4		2		○		○	○	○	
	中級韓国語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	初級日本語1-1 ～ 3-2		2		○		○	○	○	
	中級日本語1-1 ～ 3-2		2		○		○	○	○	
	上級日本語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	初級手話1-1		2		○		○	○	○	
	日本事情Ⅰ		2		○		○	○	○	
	日本事情Ⅱ		2		○		○	○	○	
	初級ラテン語1-1 ～ 1-2		2		○		○	○	○	
	中級ラテン語1-1 ～ 2-2		2		○		○	○	○	
	上級ラテン語1-1 ～ 1-2		2		○		○	○	○	
	初級アイヌ語1-1		2		○		○	○	○	
身体文化に関する科目群	健康と身体運動文化1 ～ 108		1				○			
	健康と身体運動文化演習Ⅰ		2				○			
	健康と身体運動文化演習Ⅱ		2				○			
	健康と身体運動文化演習Ⅲ		2				○			
	健康と身体運動文化演習Ⅳ		2				○			
	健康と身体運動文化演習Ⅴ		2				○			
	健康と身体運動文化演習Ⅵ		2				○			
造形文化に関する科目群	工芸史演習Ⅰ		2				○			
	工芸史演習Ⅱ		2				○			
	映像文化史演習		2				○			