基礎デザイン学科　カリキュラム・マップ

造形学部ディプロマ・ポリシー（学位授与方針）

造形分野において独自の探求を行い、創造的な表現活動を実現するために、以下の7点をディプロマ・ポリシーとする。

DP1:　Ability to deepen understanding of specialized knowledge
DP2:　Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field
DP3:　Ability to develop skills to broaden and deepen creative output and research
DP4:　Ability to utilize communication skills to express and think with others
DP5:　Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently
DP6:　Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes
DP7:　Ability to develop broad interests and self-motivation for creative output and research, and to be independently active in society

			授業科目	必修	選択	DP_1 専門的な知識を理解し深めることができる。	DP_2 専門分野の基盤となる文化や諸科学について総合的に理解している。	DP_3 制作・研究を深め広げる技能を身につけている。	DP_4 他者に伝える表現能力および他者とともに考える対話能力を身につけている。	DP_5 批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。	DP_6 論理的思考・創造的思考を働かせ、独創的な課題解決の判断や構想ができる。	DP_7 制作・研究に幅広い関心と高い意欲を持ち、社会のなかで主体的に取り組むことができる。
文化総合科目		Ⅰ類	文化総合科目Ⅰ類 カリキュラム・マップ									
		Ⅱ類	文化総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ									
造形専門科目	造形総合科目	Ⅰ類	造形総合・絵画Ⅰ	2				○				○
			造形総合・彫刻Ⅰ	2				○		○		
			造形総合科目Ⅰ類選択必修 カリキュラム・マップ		2							
		Ⅱ類	造形総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ									
	学科別科目	Ⅰ類	デザイン論ⅠA	2		○				○	○	
			デザイン論ⅠB	2		○				○	○	
			形態論Ⅰ	2		○	○					
			表示方法論Ⅱ		2	○		○				
			言語表現論	1		○			○	○	○	
			表示方法論Ⅰ	1		○		○				
			色彩論Ⅰ	2		○	○					
			コミュニケーション実習	2		○						
			知覚方法論		2	○	○					
			デザイン論ⅡA	2		○				○	○	
			デザイン論ⅡB	2		○				○	○	
			記号論ⅠA	2		○				○	○	
			記号論ⅠB	2		○				○	○	
			色彩論Ⅱ	2		○	○	○				
			形態論Ⅱ	2		○	○	○				
			テクスト研究		2	○		○				
			デジタルメディアとデザイン		2	○		○				
			ヴィジュアルランゲージ研究		2	○		○				
			デジタルイメージ研究		2	○		○				
			表示方法論Ⅲ		2	○		○				
			タイポグラフィ研究		2	○		○				
			デザイン論ⅢA	1		○		○		○	○	
			デザイン論ⅢB	2		○				○	○	
			デザイン演習Ⅰa		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰb		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰc		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰd		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰe		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰf		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰg		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰh		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰi		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰj		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰk		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰl		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰm		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅰn		2	○			○			○
			デザイン演習Ⅱ	2		○				○	○	
			デザイン論ⅣA	1		○				○	○	
		Ⅱ類	デザイン論ⅣB		1					○	○	
			人工知能論		2						○	
			映像工学		2						○	
			社会学特論		2						○	
			コンピュータ演習Ⅰ		1						○	
			コンピュータ演習Ⅱ		2						○	
			プロダクト材料演習		2						○	
			シルクスクリーン演習		2						○	
			現代科学論		2						○	
			タイポグラフィ論		2						○	
			文化記号論		2						○	
			デザイン記号論		2						○	
			コミュニケーション論		2						○	
			言語論		2						○	
			オートポイエーシス論		2						○	
			詩学		2						○	
			Design Project E		1			○	○			○
			デザイン演習Ⅲa		1			○	○			○
			デザイン演習Ⅲb		1			○	○			○
			デザイン演習Ⅲc		2			○	○			○
			デザイン演習Ⅲd		2			○	○			○
		卒業制作	卒業制作・卒業論文	6			○	○	○	○	○	○