

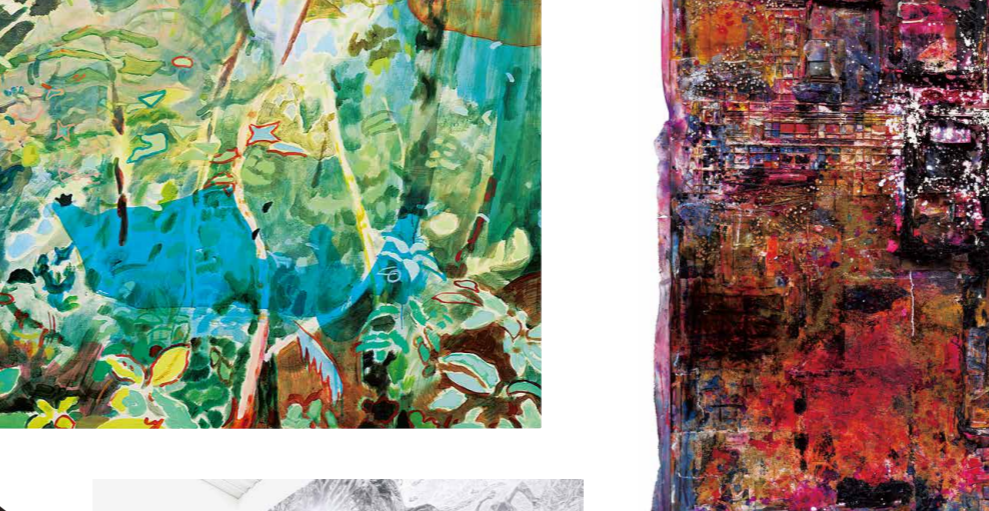
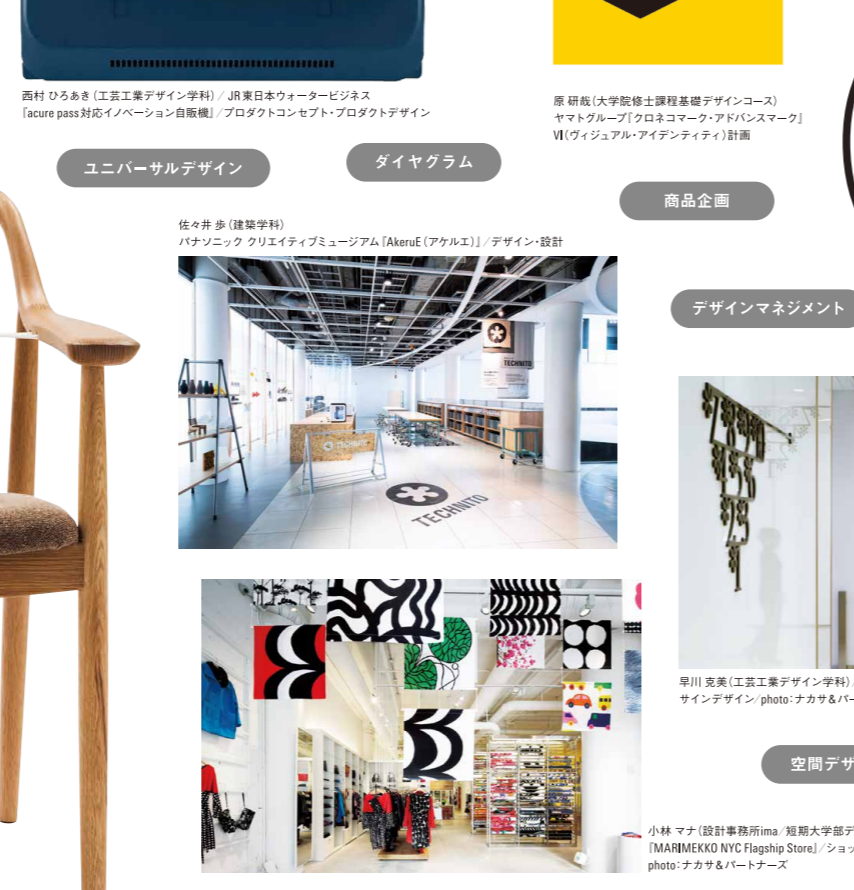
# MAUREKA! 2025

JAPANESE ARTS AND SCIENCES CORRESPONDENCE COURSE  
 PAINTING / GRAPHIC ARTS COURSE  
 SCULPTURE  
 VISUAL COMMUNICATION DESIGN  
 INDUSTRIAL, INTERIOR AND CRAFT DESIGN  
 SCENOGRAPHY, DISPLAY AND FASHION DESIGN  
 ARCHITECTURE  
 SCIENCE OF DESIGN  
 ART, CULTURE AND DESIGN STUDIES  
 DESIGN INFORMATICS  
 CREATIVE INNOVATION



## 武蔵野美術大学

# DESIGN



**PRODUCT**  
 プロダクト  
 乗り物や電化製品など、私たちの生活をとりまくモノとコトをデザインすること。

**CRAFT**  
 工芸  
 木、金属、ガラス、陶磁、織物などの素材からさまざまな表情を導き出すデザイン。

**INTERIOR**  
 インテリア  
 建物内部の空間の構成、演出、デザインなど。家具や什器などの設備、照明、建物内部の装飾を設計する。

**SCENOGRAPHY**  
 セノグラフィ  
 身体を使った芸術表現、演劇やダンスの要素も含んだ表現で、公演場所は舞台上やホール、ギャラリーなどさまざま。

**FASHION**  
 ファッション  
 流行のこと、特に衣服においては毎年主流となる色やかたちなどが新しいデザインとして提案される。

**INSTALLATION**  
 インスタレーション  
 場所や空間全体を作品として体験させる手法のこと。基本的には一時的な展示となり、展覧会会期中にしか体験できない。

**ARCHITECTURE**  
 建築  
 住宅から商業施設、公共施設、都市計画まで、幅広い人間の生活し、働き、集まる場を計画し設計すること。

**MUSEOLOGY**  
 ミュゼオロジー  
 芸術、民俗、歴史などに関するモノと情報で「世界を編集」する学問領域。博物館や美術館における調査・研究、収集、保存・修復、展示、教育に取り組む。

**CRITIC**  
 批評  
 アートとデザインのありかを客観的に歴史的に検証する。ものごとを否定することはない。

**GRAPHIC ARTS**  
 グラフィックアーツ  
 原画や絵本、イラストレーション、ブックアート、デジタル表現など多様な複製メディア表現。

**SCULPTURE**  
 彫刻  
 金属や木、石など、さまざまな素材によるものの存在に関わる表現。

**PAINTING**  
 絵画  
 紙や布、壁などに描画材料で描かれたもっともプリミティブな表現方法。

# ART

## INFORMATION

コミュニケーションの新しいかたちを考えてデザインすること。  
 Webデザイン、ゲーム、プロダクシング、ソフトウェア開発、人工知能などが幅広い。

## PLANNING

創造的な活動を行う時に立てる計画のこと。企画書や打ち合わせ、イメージをスケッチしたりするなど、自分の考えを相手に伝えるためのさまざまな工夫が重要。

## SOCIAL INNOVATION

現代社会のさまざまな課題を解決するために、既存の常識を打破するようなビジネスやサービスを開発し、新たな社会的価値を創造すること。

## VISUAL COMMUNICATION

文字や絵、色などを使用し、平面やweb、コンピュータ上で情報を伝えるデザイン。ポスター、広告、フライヤー、ロゴ、パッケージ、書籍、webデザインなど。

## MOVING IMAGES

映画やショートフィルム、ドラマやアニメーションなど、静止画ではない映像一般。

## PHOTOGRAPH

報道や記録としてのジャーナリズムの要素。広告や雑誌などコミュニケーションの要素。アートの要素を持ったものがある。

## MEDIA ART

電子技術や情報通信技術など先進的テクノロジーをアートに取り入れる試み。