

武蔵野美術大学

Musashino Art University

2025年度 学生募集要項

一般選抜

- ・ 一般方式
- ・ 学部統一方式
- ・ 共通テスト利用方式
 - 共通テスト2教科+専門試験方式
 - 共通テスト3教科方式
 - 共通テスト5教科方式

入学試験に関する問い合わせ

武蔵野美術大学入学センター

187-8505 東京都小平市小川町1-736 1号館3階

電話 042-342-6995 メール nyushi@musabi.ac.jp

受付時間 9:00～16:30(日曜・祝日を除く)

試験日当日を含め受験生へのお知らせは大学webサイトに掲載します

<https://www.musabi.ac.jp/>

2025年度学生募集要項 目次

感染症対応等、学生募集要項の内容が変更となる場合があります。
本要項の内容に変更があった場合は大学Webサイトでお知らせします。
出願手続時や、試験前日・当日など適宜ご確認ください。

	1 アドミッションポリシー(入学者受け入れの方針).....	02
	2 2025年度入学試験の変更点.....	02
一般選抜の概要	3 入試方式・募集人員.....	03
	4 入試方式のポイント.....	03
	5 試験日程.....	04
	6 造形学部 一般方式 試験科目.....	07
	7 造形学部 共通テスト2教科+専門試験方式 試験科目.....	08
	8 造形構想学部 一般方式 試験科目.....	10
	9 造形構想学部 共通テスト2教科+専門試験方式 試験科目.....	11
	10 造形構想学部 学部統一方式 試験科目.....	11
	11 造形学部 共通テスト3教科方式 試験科目.....	12
	12 造形構想学部 共通テスト3教科方式 試験科目.....	13
	13 造形構想学部 共通テスト5教科方式 試験科目.....	14
	14 併願について.....	15
出願手続	15 出願に関する注意事項.....	17
	16 出願から入学までの流れ.....	18
	17 出願資格および出願書類.....	21
	18 検定料.....	23
受験・試験の準備	19 受験上の注意.....	24
	20 携行用具.....	25
	21 入学試験場.....	26
	22 不正行為.....	26
合格発表	23 合否判定について.....	27
	24 合格発表の方法.....	28
	25 補欠判定者に対する繰上合格について.....	29
	26 入学試験成績の開示.....	30
入学手続	27 入学手続.....	31
	28 学費.....	32
	29 通信機器(ノートパソコン等)の準備について.....	32
	30 奨学金制度について.....	32
Q&A	31 よくあるご質問.....	33
	32 試験場へのアクセス.....	35

個人情報の取り扱いについて

出願にあたってお知らせいただいた住所、氏名、その他の個人情報は、学校法人武蔵野美術大学個人情報保護基本方針に則り、入学試験業務、および個人を特定しない形での各種統計資料作成に利用します。これらについては個人情報保護法規定に則して契約を締結した委託業者において行います。出願された方の個人情報は武蔵野美術大学が明示する用途に限り使用し、委託業者がその委託業務を超えて他の目的に使用することはありません。

① アドミッションポリシー（入学者受け入れの方針）

造形学部

武蔵野美術大学は創立以来の教育理念に基づき造形芸術の専門教育を実践し、多くの優れた人材を輩出してきました。本学教育課程を主体的に修め努力できる次のような資質・能力を備えた学生を求めています。

1. 専門性と表現を深めるための基礎的な学力を身につけている人
 2. 専門性を支える幅の広い造形力や教養を総合的に身につけようとする人
 3. 論理的思考・創造的思考を働かせて独自の表現で伝えようとする人
 4. 文化の創造発展に寄与し、社会で活躍しようとする人
-

造形構想学部

造形構想学部では、総合的な人間形成としての造形教育と社会に対する広範な知識の教授を通じて、美術・デザイン領域のみならず、広く社会問題の解決や新たな人類価値の創出を行いうる柔軟な発想や構想力を有する人材、すなわち創造的思考をもって社会的イノベーションに寄与する人材を養成する、という教育研究上の目的に鑑み、次のような学生を求めます。

1. 自らの目指す専門性を着実かつ大胆に深化、開拓しようとする人
 2. 専門性を支える幅の広い創造的思考力や教養を身に付けようとする人
 3. 文化・技術の創造発展・革新に寄与し、社会の様々な領域で活躍しようとする人
-

② 2025年度入学試験の変更点

- 高等学校学習指導要領の改定に伴い、一般方式国語、外国語、数学、地理歴史、理科の出題科目、範囲、及び大学入学共通テストを利用する試験方式の採用科目を p.07～p.14のとおりとします。
- 一般選抜一般方式において、造形学部共通の英語の解答方法を従来の「マーク式」から「記述式+マーク式」に変更します。
- 造形学部日本画学科の募集人員を下記のとおり変更します。
一般方式：〈昨年度〉24名 → 〈変更後〉26名
- 造形学部彫刻学科の募集人員を下記のとおり変更します。
一般方式：〈昨年度〉14名 → 〈変更後〉12名
共通テスト2教科+専門試験方式：〈昨年度〉7名 → 〈変更後〉5名
- 造形学部工芸工業デザイン学科の募集人員を下記のとおり変更します。
一般方式：〈昨年度〉60名 → 〈変更後〉58名
共通テスト2教科+専門試験方式：〈昨年度〉30名 → 〈変更後〉25名
- 造形構想学部・学部統一方式の試験科目選択を従来の「国語／英語／数学のうち得点の高い2科目」から「[英語]（必須）および[国語または数学から1科目選択]」に変更します。

3 入試方式・募集人員

学部	学科・専攻	一般選抜				学部統一方式
		一般方式	大学入学共通テスト利用方式			
			共通テスト2教科+ 専門試験方式	共通テスト 3教科方式	共通テスト 5教科方式	
造形学部	日本画学科	26	7			
	油絵学科油絵専攻	72	30			
	油絵学科グラフィックアーツ専攻	10	4			
	彫刻学科	12	5			
	視覚伝達デザイン学科	80	37			
	工芸工業デザイン学科	58	25			
	空間演出デザイン学科	47	26			
	建築学科	35	15	12		
	基礎デザイン学科	35	22	8		
	芸術文化学科	25	10	13		
	デザイン情報学科	40	18	8		
造形構想学部	クリエイティブイノベーション学科	23		15		10
	映像学科	42	11			7

一般選抜の募集人員には、外国人留学生特別選抜、帰国生特別選抜の募集人員を含みます。
 クリエイティブイノベーション学科は、【共通テスト3教科方式】、【共通テスト5教科方式】を併せて15名の募集です。
 映像学科は、【共通テスト2教科+専門試験方式】、【共通テスト3教科方式】を併せて11名の募集です。

4 入試方式のポイント

一般選抜	一般方式	<ul style="list-style-type: none"> 武蔵野美術大学が独自に行う科目を受験する、募集人員が一番多い入試方式です 高校までの学習や、予備校での準備を活かせる多彩な科目があります
	日本画・油絵・グラフィックアーツ・彫刻 視覚伝達デザイン・工芸工業デザイン 空間演出デザイン・建築 基礎デザイン・芸術文化・デザイン情報 国語 + 英語 + 学科別専門試験	<ul style="list-style-type: none"> 造形学部全学科共通の国語・英語と、学科別の専門試験を実施します 【共通テスト2教科+専門試験方式】と併願すれば、1回の専門試験受験で2方式の判定を受けられます
	クリエイティブイノベーション (文系)英語 + 国語 + 地理歴史 (理系)英語 + 数学 + 理科	<ul style="list-style-type: none"> クリエイティブイノベーション学科 文系型3教科・理系型3教科を実施。高校で学んだ得意科目を活かした受験が可能で、実技を学んでいなくても受験できます
	映像 国語 + 英語 + 学科別専門試験	<ul style="list-style-type: none"> 映像学科 【共通テスト2教科+専門試験方式】と併願すれば、1回の専門試験受験で2方式の判定を受けられます
	大学入学共通テスト利用方式	<ul style="list-style-type: none"> 受験した「大学入学共通テスト」の教科の高得点順に本学が自動で採用します 指定する教科・科目が多いので得意科目を活かせます
	共通テスト2教科+専門試験方式	<ul style="list-style-type: none"> 「大学入学共通テスト」+「本学独自専門試験」の得点で判定します 【一般方式】と併願すれば、1回の専門試験受験で2方式の判定を受けられます
	共通テスト3教科方式 共通テスト5教科方式	<ul style="list-style-type: none"> 「大学入学共通テスト」の得点のみで判定します 学科により指定科目が異なる点に注意 「大学入学共通テスト」の自己採点后でも出願が間に合います
学部統一方式	<ul style="list-style-type: none"> 造形構想学部の2学科で実施します 併願すれば、2科目の試験で2学科の判定を受けられます 	

5 試験日程

異なる試験日程の学科・専攻はすべて併願できます
同一試験日程の学科は、同じ専門試験科目を受験することで併願できる科目があります

詳細は、P15～16「併願について」
を参照してください

方式	出願期間	合格発表	入学手続	
			一次手続(入学金納入期限)	二次手続(学費納入期限)
一般方式	1月6日(月)～1月17日(金) ※P18～20「出願から入学までの流れ」参照	2月22日(土) 11:00	2月28日(金) ※P31「入学手続き」参照	3月15日(土) ※P31「入学手続き」参照
共通テスト2教科+専門試験方式 学部統一方式				
共通テスト3教科方式・5教科方式	1月6日(月)～1月24日(金) ※P18～20「出願から入学までの流れ」参照			

学部	学科・専攻	試験方式	2月4日(火)		2月5日(水)		2月6日(木)		
			AM	PM	AM	PM	AM	PM	
造形学部	日本画学科	一般							
		共2+専門							
	油絵学科 油絵専攻	一般			デッサン 9:30～16:30		油絵 9:30～16:30		
		共2+専門							
	油絵学科 グラフィック アーツ専攻	一般	デッサン(選択) 9:30～16:30						
		共2+専門							
	彫刻学科	一般							
		共2+専門							
	視覚伝達 デザイン学科	一般							
		共2+専門							
	工芸工業 デザイン学科	一般					鉛筆デッサン 9:30～12:30	デザイン(選択) 13:30～16:30	
		共2+専門						構想力テスト(選択) 13:30～16:30	
	空間演出 デザイン学科	一般							
		共2+専門							
	建築学科	一般							
		共2+専門							
		共3教科	大学入学共通テストのみで評価						
	基礎デザイン 学科	一般							
		共2+専門							
		共3教科	大学入学共通テストのみで評価						
芸術文化学科	一般								
	共2+専門								
	共3教科	大学入学共通テストのみで評価							
デザイン情報 学科	一般								
	共2+専門								
	共3教科	大学入学共通テストのみで評価							
造形構想学部	クリエイティブ イノベーション 学科	一般							
		共3教科	大学入学共通テストのみで評価						
		共5教科	大学入学共通テストのみで評価						
	学部統一					英語 9:30～10:30 国語(選択) 11:30～12:30 数学(選択) 11:30～12:30			
映像学科	一般								
	共2+専門								
	共3教科	大学入学共通テストのみで評価							
	学部統一					英語 9:30～10:30 国語(選択) 11:30～12:30 数学(選択) 11:30～12:30			

5 試験日程

異なる試験日程の学科・専攻はすべて併願できます
同一試験日程の学科は、同じ専門試験科目を受験することで併願できる科目があります



詳細は、P15～16「併願について」を参照してください

学部	学科・専攻	試験方式	2月7日(金)		2月8日(土)		2月9日(日)	
			AM	PM	AM	PM	AM	PM
造形学部	日本画学科	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	
		共2+専門						
	油絵学科 油絵専攻	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	
		共2+専門						
	油絵学科 グラフィック アーツ専攻	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	鉛筆デッサン(選択) 13:30～17:30 イメージ・ドローイング(選択) 13:30～17:30
		共2+専門						
	彫刻学科	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	鉛筆デッサン(選択) 13:30～17:30
		共2+専門						
	視覚伝達 デザイン学科	一般			鉛筆デッサン 9:30～12:30	デザイン 13:30～16:30	国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	
		共2+専門						
	工芸工業 デザイン学科	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	
		共2+専門						
	空間演出 デザイン学科	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	
		共2+専門						
	建築学科	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	鉛筆デッサン(選択) 13:30～16:30 数学(選択) 13:30～15:00
		共2+専門						
		共3教科	大学入学共通テストのみで評価					
	基礎デザイン 学科	一般		感覚テスト 13:30～16:30			国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	基礎造形(一般方式は選択、 共2+専門は必須) 13:30～16:30 数学(一般方式のみ実施・選択) 13:30～15:00
共2+専門								
共3教科		大学入学共通テストのみで評価						
芸術文化学科	一般					国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30	小論文(選択) 13:30～15:30 鉛筆デッサン(選択) 13:30～16:30 数学(選択) 13:30～15:00	
	共2+専門							
	共3教科	大学入学共通テストのみで評価						
デザイン情報 学科	一般	造形表現テスト(選択) 9:30～12:30 デザイン(選択) 9:30～12:30				国語 9:30～10:30 英語 11:30～12:30		
	共2+専門	小論文(図説を含む) (選択) 9:30～11:30						
	共3教科	大学入学共通テストのみで評価						
造形構想学部	クリエイティブ イノベーション 学科	一般						
		共3教科	大学入学共通テストのみで評価					
		共5教科	大学入学共通テストのみで評価					
	学部統一							
映像学科	一般							
	共2+専門							
	共3教科	大学入学共通テストのみで評価						
学部統一								

5 試験日程

異なる試験日程の学科・専攻はすべて併願できません
同一試験日程の学科は、同じ専門試験科目を受験することで併願できる科目があります

詳細は、P15～16「併願について」を参照してください

学部	学科・専攻	試験方式	2月10日(月)		2月11日(火)		2月12日(水)		
			AM	PM	AM	PM	AM	PM	
造形学部	日本画学科	一般	試験はありません			鉛筆デッサン 9:30～16:30		着色写生 9:30～16:30	
		共2+専門							
	油絵学科 油絵専攻	一般							
		共2+専門							
	油絵学科 グラフィック アーツ専攻	一般							
		共2+専門							
	彫刻学科	一般						デッサンA(選択) 9:30～16:30 デッサンB(選択) 9:30～16:30	
		共2+専門							
	視覚伝達 デザイン学科	一般							
		共2+専門							
	工芸工業 デザイン学科	一般							
		共2+専門							
	空間演出 デザイン学科	一般				鉛筆デッサン 9:30～12:30	デザイン 13:30～16:30		
		共2+専門							
建築学科	一般								
	共2+専門								
	共3教科			大学入学共通テストのみで評価					
基礎デザイン 学科	一般								
	共2+専門								
	共3教科			大学入学共通テストのみで評価					
芸術文化学科	一般					地理歴史 (世界史・日本史) (選択) 13:50～14:50			
	共2+専門								
	共3教科			大学入学共通テストのみで評価					
デザイン情報 学科	一般								
	共2+専門								
	共3教科			大学入学共通テストのみで評価					
造形構想学部	クリエイティブ イノベーション 学科	一般					【文系学力重視型】 国語 9:30～10:50 地理歴史(世界史・日本史) 英語 11:30～12:50 13:50～14:50		
		共3教科					【理系学力重視型】 英語 11:30～12:50 理科(物理・化学) 13:50～14:50 数学 15:30～16:50		
	共5教科			大学入学共通テストのみで評価					
	学部統一								
映像学科	一般					国語 9:30～10:50 地理歴史 英語 11:30～12:50 (世界史・日本史)(選択) 13:50～14:50			
	共2+専門			感覚テスト 9:30～12:30 (一般方式:必須) (共2+専門方式:選択)	鉛筆デッサン(選択) 13:30～16:30 小論文(選択) 13:30～16:30	理科(物理・化学)(選択) 13:50～14:50 数学(選択) 15:30～16:50			
	共3教科			大学入学共通テストのみで評価					
	学部統一								

6 造形学部 一般方式 試験科目

造形学部全学科共通学力試験科目

学科・専攻	科目	時間	配点	解答方法
造形学部 全学科・専攻	必須 国語(現代の国語、言語文化[近代以降の文章])* ¹	60分	100点	記述式+マーク式
	必須 英語* ² * ³ (英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII、論理・表現I)	60分	100点	記述式+マーク式

学科別専門試験科目

学科・専攻	科目	時間	配点	合計 (学力試験+専門試験)
日本画学科	必須 鉛筆デッサン	6時間	総合して 300点	500点
	必須 着色写生	6時間		
油絵学科油絵専攻	必須 デッサン(木炭または鉛筆)	6時間	総合して 300点	500点
	必須 油絵(F15号キャンパス:大学から配付)	6時間		
油絵学科グラフィック アーツ専攻	デッサン(木炭または鉛筆)	6時間	300点	500点
	選択 鉛筆デッサン	4時間		
	イメージ・ドローイング(描画材自由)	4時間		
彫刻学科	デッサンA「人物静止ポーズ」(木炭または鉛筆)	6時間	300点	500点
	選択 デッサンB「石膏像をモチーフとする」(木炭または鉛筆)	6時間		
	鉛筆デッサン「静物をモチーフとする」	4時間		
視覚伝達デザイン学科	必須 鉛筆デッサン	3時間	150点	500点
	必須 デザイン	3時間	150点	
工芸工業デザイン学科	必須 鉛筆デッサン	3時間	150点	500点
	選択 デザイン	3時間	150点	
	構想力テスト	3時間		
空間演出デザイン学科	必須 鉛筆デッサン	3時間	150点	500点
	必須 デザイン	3時間	150点	
建築学科	選択 鉛筆デッサン	3時間	200点	400点
	数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率]、数学II)	90分	100点	
基礎デザイン学科	必須 感覚テスト	3時間	100点	400点
	選択 基礎造形	3時間	100点	
	数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率])	90分		
芸術文化学科	小論文	2時間	100点	300点
	鉛筆デッサン	3時間		
	選択 数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率])	90分		
	地理歴史(世界史[歴史総合、世界史探究]または日本史[歴史総合、日本史探究]より1科目選択)	60分		
デザイン情報学科	造形表現テスト	3時間	200点	400点
	選択 デザイン	3時間		
	小論文(図説を含む)	2時間		

学力試験科目

*1 「国語」は、4,000字前後の文章をもとに、現代文の基本的な読解能力、漢字の読み書き等の習熟度を問います。解答方法は記述式+マーク式の併用です。

*2 「英語」は、英文の内容把握、文法、表現等の習熟度を問います。解答方法は記述式+マーク式の併用です。

*3 「英語」は、本学独自の英語に代えて大学入学共通テスト「フランス語」の得点を代用できます。大学入学共通テスト「フランス語」の得点を100点満点に換算して評価します。出願時に「英語」または「フランス語」を選択してください。

専門試験科目

*選択科目は出願時にいずれか1科目を選択してください。検定料納入後の試験科目の変更はできません。

*【一般方式】【共通テスト2教科+専門試験方式】共通の試験として、同一日時に同一内容で実施します。2つの方式を併願する場合、専門試験科目は同一科目を選んでください。なお、基礎デザイン学科において【一般方式】で「数学」を選択した場合、【共通テスト2教科+専門試験方式】では選択科目としていないため、方式の併願はできません。

*建築学科「数学」、基礎デザイン学科「数学」、芸術文化学科「数学」は、数学I、数学A(図形の性質、場合の数と確率)の問題を3学科共通の問題として出題し、加えて建築学科は単独の問題を出題します。1冊の問題用紙に収録されているので、一度の試験で最大3学科まで併願できます。解答方法は記述式です。

*芸術文化学科「地理歴史」、クリエイティブイノベーション学科「地理歴史」、映像学科「地理歴史」は3学科共通の出題です。「世界史」は[歴史総合、世界史探究]、「日本史」は[歴史総合、日本史探究]より出題します。解答方法はマーク式のみです。

7 造形学部 共通テスト2教科 + 専門試験方式 試験科目

「大学入学共通テスト」指定教科・科目

学科・専攻	配点	教科	科目
日本画学科 油絵学科油絵専攻 油絵学科グラフィックアーツ専攻 彫刻学科 視覚伝達デザイン学科 工芸工業デザイン学科 空間演出デザイン学科 基礎デザイン学科 芸術文化学科	7教科から 高得点の2教科を採用 200点(各100点)	国語*4	『国語』(近代以降の文章のみ)
		地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、『地理総合/歴史総合/公共』*6 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、『旧地理B』
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合/歴史総合/公共』*6(再掲) 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』
		外国語*5	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』
		数学	『数学I』、『数学I, 数学A』、『数学II, 数学B, 数学C』*7 『旧数学I』、『旧数学I・旧数学A』、『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』
		理科	『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』*8、『物理』、『化学』、『生物』、『地学』
		情報	『情報I』 『旧情報』
建築学科	① 3教科から高得点の1教科を採用 100点	国語*4	『国語』(近代以降の文章のみ)
		数学	『数学I』、『数学I, 数学A』、『数学II, 数学B, 数学C』*7 『旧数学I』、『旧数学I・旧数学A』、『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』
	② 7教科から①の教科を除く高得点の1教科を採用 100点	外国語*5	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』
		地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、『地理総合/歴史総合/公共』*6 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、『旧地理B』
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合/歴史総合/公共』*6(再掲) 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』
		理科	『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』*8、『物理』、『化学』、『生物』、『地学』
		情報	『情報I』 『旧情報』
デザイン情報学科	100点	国語*4	『国語』(近代以降の文章のみ)
	100点	外国語*5	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』

*4 国語は得点を100点満点に換算します。

*5 外国語は得点を100点満点に換算します。

*6 『地理総合/歴史総合/公共』は、地理総合、歴史総合、公共の3つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*7 『数学II, 数学B, 数学C』のうち、数学B、数学Cについては、各2項目の出題のうち、3項目の内容の問題を選択解答してください。

*8 『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』は物理基礎、化学基礎、生物基礎、地学基礎の4つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

▶ **学科別専門試験科目(本学独自試験)**は次ページをご覧ください。

7 造形学部 共通テスト2教科 + 専門試験方式 試験科目

学科別専門試験科目(本学独自試験)

学科・専攻	科目	時間	配点	合計 (学力試験+専門試験)
日本画学科	必須 鉛筆デッサン	6時間	総合して 300点	500点
	必須 着色写生	6時間		
油絵学科油絵専攻	必須 デッサン(木炭または鉛筆)	6時間	総合して 300点	500点
	必須 油絵(F15号キャンバス:大学から配付)	6時間		
油絵学科グラフィック アーツ専攻	デッサン(木炭または鉛筆)	6時間	300点	500点
	選択 鉛筆デッサン	4時間		
	イメージ・ドローイング(描画材自由)	4時間		
彫刻学科	デッサンA「人物静止ポーズ」(木炭または鉛筆)	6時間	300点	500点
	選択 デッサンB「石膏像をモチーフとする」(木炭または鉛筆)	6時間		
	鉛筆デッサン「静物をモチーフとする」	4時間		
視覚伝達デザイン学科	必須 鉛筆デッサン	3時間	100点	400点
	必須 デザイン	3時間	100点	
工芸工業デザイン学科	必須 鉛筆デッサン	3時間	100点	400点
	デザイン	3時間	100点	
	選択 構想力テスト	3時間		
空間演出デザイン学科	必須 鉛筆デッサン	3時間	100点	400点
	必須 デザイン	3時間	100点	
建築学科	鉛筆デッサン	3時間	200点	400点
	選択 数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率]、数学II)	90分		
基礎デザイン学科	必須 感覚テスト	3時間	150点	500点
	必須 基礎造形	3時間	150点	
芸術文化学科	小論文	2時間	100点	300点
	鉛筆デッサン	3時間		
	選択 数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率])	90分		
	地理歴史(世界史[歴史総合、世界史探究]または日本史[歴史総合、日本史探究]より1科目選択)	60分		
デザイン情報学科	造形表現テスト	3時間	200点	400点
	選択 デザイン	3時間		
	小論文(図説を含む)	2時間		

専門試験科目

*選択科目は出願時にいずれか1科目を選択してください。検定料納入後の試験科目の変更はできません。

*【一般方式】【共通テスト2教科+専門試験方式】共通の試験として、同一日時に同一内容で実施します。2つの方式を併願する場合、専門試験科目は同一科目を選んでください。なお、基礎デザイン学科において【一般方式】で「数学」を選択した場合、【共通テスト2教科+専門試験方式】では選択科目としていないため、方式の併願はできません。

*建築学科「数学」、基礎デザイン学科「数学」、芸術文化学科「数学」は、数学I、数学A(図形の性質、場合の数と確率)の問題を3学科共通の問題として出題し、加えて建築学科は単独の問題を出題します。1冊の問題用紙に収録されているので、一度の試験で最大3学科まで併願できます。解答方法は記述式です。(ただし、【共通テスト2教科+専門試験方式】で基礎デザイン学科「数学」を選択することはできません。)

*芸術文化学科「地理歴史」、クリエイティブイノベーション学科「地理歴史」、映像学科「地理歴史」は3学科共通の出題です。「世界史」は[歴史総合、世界史探究]、「日本史」は[歴史総合、日本史探究]より出題します。解答方法はマーク式のみです。

8 造形構想学部 一般方式 試験科目

学科・専攻	科目	時間	配点	合計 (学力試験+専門試験)
クリエイティブ イノベーション学科 文系学力重視型	必須 国語(現代の国語、言語文化[近代以降の文章、古文])	80分	100点	300点
	必須 英語(英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII、英語コミュニケーションIII、論理・表現I、論理・表現II、論理・表現III)	80分	100点	
	必須 「地理歴史」 (世界史[歴史総合、世界史探究]、日本史[歴史総合、日本史探究] より1科目選択)	60分	100点	
クリエイティブ イノベーション学科 理系学力重視型	必須 英語(英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII、英語コミュニケーションIII、論理・表現I、論理・表現II、論理・表現III)	80分	100点	300点
	必須 「理科」 (物理[物理基礎、物理]、化学[化学基礎、化学]より1科目選択)	60分	100点	
	必須 数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率]、数学II、数学B [数列])	80分	100点	
映像学科	必須 国語(現代の国語、言語文化[近代以降の文章])	80分	100点	500点
	必須 英語(英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII、論理・表現I)	80分	100点	
	必須 感覚テスト	3時間	150点	
	小論文	3時間	150点	
	鉛筆デッサン	3時間		
	数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率]、数学II、数学B [数列])	80分		
	選択 「地理歴史」 (世界史[歴史総合、世界史探究]、日本史[歴史総合、日本史探究] より1科目選択)	60分		
「理科」 (物理[物理基礎、物理]、化学[化学基礎、化学]より1科目選択)	60分			

*造形構想学部【一般方式】の「国語」、「英語」、「数学」、「地理歴史」、「理科」はオールマーク式の問題を出題します。

*クリエイティブイノベーション学科「国語」、映像学科「国語」は、現代の国語、言語文化(近代以降の文章)の問題を2学科共通の問題として出題し、加えてクリエイティブイノベーション学科は単独の問題を出題します。1冊の問題用紙に収録されているので、一度の試験で2学科を併願できます。

*クリエイティブイノベーション学科「英語」、映像学科「英語」は、英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII、論理・表現Iの問題を2学科共通の問題として出題し、加えてクリエイティブイノベーション学科は単独の問題を出題します。1冊の問題用紙に収録されているので、一度の試験で2学科を併願できます。

*映像学科専門試験科目は【一般方式】【共通テスト2教科+専門試験方式】共通の試験として、同一日時に同一内容で実施します。2つの方式を併願する場合、【共通テスト2教科+専門試験方式】での専門試験科目は【一般方式】と同一の選択科目または「感覚テスト」を選んでください。

*芸術文化学科「地理歴史」、クリエイティブイノベーション学科「地理歴史」、映像学科「地理歴史」は3学科共通の出題です。「世界史」は[歴史総合、世界史探究]、「日本史」は[歴史総合、日本史探究]より出題します。オールマーク式の問題です。

*クリエイティブイノベーション学科「理科」、映像学科「理科」は2学科共通の出題です。「物理」は[物理基礎、物理]、「化学」は[化学基礎、化学]より出題します。オールマーク式の問題です。

9 造形構想学部 共通テスト2教科 + 専門試験方式 試験科目

「大学入学共通テスト」指定教科・科目

学科・専攻	配点	教科	科目
映像学科	7教科から 高得点の2教科を採用 200点(各100点)	国語*9	『国語』(近代以降の文章のみ)
		地理歴史	『歴史総合、世界史探究』、『歴史総合、日本史探究』、『地理総合、地理探究』、『地理総合/歴史総合/公共』*11 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、『旧地理B』
		公民	『公共、倫理』、『公共、政治・経済』、『地理総合/歴史総合/公共』*11(再掲) 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理、旧政治・経済』
		外国語*10	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』
		数学	『数学I』、『数学I、数学A』、『数学II、数学B、数学C』*12 『旧数学I』、『旧数学I・旧数学A』、『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』
		理科	『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』*13、『物理』、『化学』、『生物』、『地学』
		情報	『情報I』 『旧情報』

*9 国語は得点を100点満点に換算します。

*10 外国語は得点を100点満点に換算します。

*11 『地理総合/歴史総合/公共』は、地理総合、歴史総合、公共の3つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*12 『数学II、数学B、数学C』のうち、数学B、数学Cについては、各2項目の出題のうち、3項目の内容の問題を選択解答してください。

*13 『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』は物理基礎、化学基礎、生物基礎、地学基礎の4つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

学科別専門試験科目(本学独自試験)

学科・専攻	科目	時間	配点	合計 (学力試験+専門試験)
映像学科	感覚テスト	3時間	150点	350点
	小論文	3時間		
	鉛筆デッサン	3時間		
	選択 数学(数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率]、数学II、数学B[数列])	80分		
	「地理歴史」 (世界史[歴史総合、世界史探究]、日本史[歴史総合、日本史探究]より1科目選択)	60分		
	「理科」 (物理[物理基礎、物理]、化学[化学基礎、化学]より1科目選択)	60分		

*「数学」、「地理歴史」、「理科」は【一般方式】と同じ問題です。オールマーク式の問題を出題します。

10 造形構想学部 学部統一方式 試験科目

学科・専攻	出題範囲	時間	配点	合計
クリエイティブ イノベーション学科 映像学科	必須 英語 (英語コミュニケーションI、英語コミュニケーションII、論理・表現I)	各60分	各100点	200点
	選択 国語 (現代の国語、言語文化[近代以降の文章])			
	数学 (数学I、数学A[図形の性質、場合の数と確率]、数学II、数学B[数列])			

*造形構想学部【学部統一方式】の「国語」、「英語」、「数学」はオールマーク式の問題を出題します。

受験科目の選択

*「英語」は必須とします。

*選択科目(「国語」または「数学」)については、Web出願登録時に受験する科目を選択してください。(検定料納入後の試験科目の変更はできません。)

11 造形学部 共通テスト3教科方式 試験科目

学科・専攻	配点	教科	科目	合計
建築学科 基礎デザイン学科 芸術文化学科	①100点	外国語 ^{*14}	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』	300点
	②3教科から 高得点の 1教科を採用 100点	国語 ^{*15}	『国語』(近代以降の文章のみ)	
		数学①	『数学I, 数学A』 『旧数学I・旧数学A』	
		数学②	『数学II, 数学B, 数学C』 ^{*16} 『旧数学II・旧数学B』	
	③7教科から ②の教科を除く 高得点の 1教科を採用 100点	国語 ^{*15}	『国語』(近代以降の文章のみ)	
		地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、 『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*17} 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、『旧地理B』	
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*17(再掲)} 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		数学①	『数学I』、『数学I, 数学A』 『旧数学I』、『旧数学I・旧数学A』	
		数学②	『数学II, 数学B, 数学C』 ^{*16} 『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』	
		理科	『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』 ^{*18} 、 『物理』、『化学』、『生物』、『地学』	
情報		『情報I』 『旧情報』		
デザイン情報学科 共通配点型 ^{*19}	①100点	外国語 ^{*14}	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』	300点
	②100点	国語 ^{*15}	『国語』(近代以降の文章のみ)	
	③5教科から 高得点の 1教科を採用 100点	地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、 『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*17} 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、『旧地理B』	
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*17(再掲)} 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		数学	『数学I』、『数学I, 数学A』、『数学II, 数学B, 数学C』 ^{*16} 『旧数学I』、『旧数学I・旧数学A』、『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、 『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』	
		理科	『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』 ^{*18} 、 『物理』、『化学』、『生物』、『地学』	
		情報	『情報I』 『旧情報』	
デザイン情報学科 数学重点型 ^{*19}	①100点	数学①	『数学I, 数学A』 『旧数学I・旧数学A』	300点
	②2教科から 高得点の 1教科を採用 100点	外国語 ^{*14}	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』	
		国語 ^{*15}	『国語』(近代以降の文章のみ)	
	③7教科から ②の教科を除く 高得点の 1教科を採用 100点	外国語 ^{*14}	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』	
		国語 ^{*15}	『国語』(近代以降の文章のみ)	
		地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、 『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*17} 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、『旧地理B』	
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*17(再掲)} 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		数学②	『数学II, 数学B, 数学C』 ^{*16} 『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』	
理科		『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』 ^{*18} 、 『物理』、『化学』、『生物』、『地学』		
情報	『情報I』 『旧情報』			

*14 外国語は得点を100点満点に換算します。

*15 国語は得点を100点満点に換算します。

*16 『数学II, 数学B, 数学C』のうち、数学B、数学Cについては、各2項目の出題のうち、3項目の内容の問題を選択解答してください。

*17 『地理総合／歴史総合／公共』は、地理総合、歴史総合、公共の3つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*18 『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』は物理基礎、化学基礎、生物基礎、地学基礎の4つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*19 デザイン情報学科は、出願時にどちらの型で受験するか選択してください。

12 造形構想学部 共通テスト3教科方式 試験科目

学科・専攻	配点	教科	科目	合計
クリエイティブ イノベーション学科	①100点	外国語*20	『英語』(リーディングのみ)	300点
	②2教科の得点を それぞれ100点満点 換算し、高得点の 1教科を採用 100点	国語*21	『国語』(近代以降の文章、古文)	
		数学*22	『数学I, 数学A』および『数学II, 数学B, 数学C』*23 『旧数学I・旧数学A』および『旧数学II・旧数学B』	
	③6教科から ②の教科を除く 高得点の 1教科を採用 100点	国語*21	『国語』(近代以降の文章、古文)	
		地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、 『地理総合/歴史総合/公共』*24 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、 『旧地理B』	
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合/歴史総合/公共』*24(再掲) 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		数学*22	『数学I, 数学A』および『数学II, 数学B, 数学C』*23 『旧数学I・旧数学A』および『旧数学II・旧数学B』	
		理科	『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』*25、『物理』、『化学』、 『生物』、『地学』	
情報	『情報I』 『旧情報』			
映像学科	①100点	外国語*20	『英語』(リーディングのみ)、『ドイツ語』、『フランス語』	300点
	②3教科から高得点の 1教科を採用 100点	国語*26	『国語』(近代以降の文章のみ)	
		数学①	『数学I, 数学A』 『旧数学I・旧数学A』	
		数学②	『数学II, 数学B, 数学C』*23 『旧数学II・旧数学B』	
	③7教科から ②の教科を除く 高得点の 1教科を採用 100点	国語*26	『国語』(近代以降の文章のみ)	
		地理歴史	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、『地理総合, 地理探究』、 『地理総合/歴史総合/公共』*24 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、『旧地理A』、 『旧地理B』	
		公民	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合/歴史総合/公共』*24(再掲) 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		数学①	『数学I』、『数学I, 数学A』 『旧数学I』、『旧数学I・旧数学A』	
数学②		『数学II, 数学B, 数学C』*23 『旧数学II』、『旧数学II・旧数学B』、『旧簿記・会計』、『旧情報関係基礎』		
理科	『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』*25、『物理』、『化学』、 『生物』、『地学』			
情報	『情報I』 『旧情報』			

*20 外国語は得点を100点満点に換算します。

*21 クリエイティブイノベーション学科「国語」は、近代以降の文章、古文の得点を100点満点に換算します。

*22 クリエイティブイノベーション学科「数学」は、『数学I, 数学A』および『数学II, 数学B, 数学C』(または『旧数学I・旧数学A』および『旧数学II・旧数学B』)の2科目を1科目分とみなし、得点を100点満点に換算します。

*23 『数学II, 数学B, 数学C』のうち、数学B、数学Cについては、各2項目の出題のうち、3項目の内容の問題を選択解答してください。

*24 『地理総合/歴史総合/公共』は、地理総合、歴史総合、公共の3つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*25 『物理基礎/化学基礎/生物基礎/地学基礎』は物理基礎、化学基礎、生物基礎、地学基礎の4つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*26 映像学科「国語」は、近代以降の文章の得点を100点満点に換算します。

13 造形構想学部 共通テスト5教科方式 試験科目

学科・専攻	配点	教科	科目	合計
クリエイティブ イノベーション学科	①100点	外国語	『英語』(リーディングのみ)	500点
	②100点 (得点を100点満点換算)	国語 ^{*27}	『国語』(近代以降の文章、古文)	
	③100点 (得点を100点満点換算)	数学 ^{*28}	『数学I, 数学A』および『数学II, 数学B, 数学C』 ^{*29} 『旧数学I・旧数学A』および『旧数学II・旧数学B』	
	④「地理歴史／公民」 「理科」「情報」より 高得点の1教科1科目 を採用 ^{*30} 100点	地理歴史 ^{*30}	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、 『地理総合, 地理探究』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*31} 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、 『旧地理A』、『旧地理B』	
		公民 ^{*30}	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*31(再掲)} 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		理科	『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』 ^{*32} 、『物理』、『化学』、 『生物』、『地学』	
		情報	『情報I』 『旧情報』	
	⑤「地理歴史／公民」 「理科」「情報」より ④で選択した科目を除く 高得点の1教科1科目 を採用 ^{*30} 100点	地理歴史 ^{*30}	『歴史総合, 世界史探究』、『歴史総合, 日本史探究』、 『地理総合, 地理探究』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*31} 『旧世界史A』、『旧世界史B』、『旧日本史A』、『旧日本史B』、 『旧地理A』、『旧地理B』	
		公民 ^{*30}	『公共, 倫理』、『公共, 政治・経済』、『地理総合／歴史総合／公共』 ^{*31(再掲)} 『旧現代社会』、『旧倫理』、『旧政治・経済』、『旧倫理, 旧政治・経済』	
		理科	『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』 ^{*32} 、『物理』、『化学』、 『生物』、『地学』	
		情報	『情報I』 『旧情報』	

*27 「国語」は、近代以降の文章、古文の得点を100点満点に換算します。

*28 クリエイティブイノベーション学科「数学」は、『数学I, 数学A』および『数学II, 数学B, 数学C』(または『旧数学I・旧数学A』および『旧数学II・旧数学B』)の2科目を1科目分とみなし、得点を100点満点に換算します。

*29 『数学II, 数学B, 数学C』のうち、数学B、数学Cについては、各2項目の出題のうち、3項目の内容の問題を選択解答してください。

*30 「地理歴史」「公民」は、「地理歴史／公民」として1教科とみなします。そのため、④「地理歴史」⑤「公民」や④「公民」⑤「地理歴史」という組み合わせは選択できません。

*31 『地理総合／歴史総合／公共』は、地理総合、歴史総合、公共の3つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

*32 『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』は物理基礎、化学基礎、生物基礎、地学基礎の4つの出題範囲のうち、2つの出題範囲を選択解答してください。

14 併願について

併願の可否については、以下の表を参照してください。表中の×印は併願可能な組み合わせです。

* 表中の一般は【一般方式】、共2は【共通テスト2教科+専門試験方式】、共3は【共通テスト3教科方式】、共5は【共通テスト5教科方式】、統一は【学部統一方式】を表します。

学部	学科・専攻	試験方式	造形学部															
			日本画	油絵専攻	油絵学科	グラフィック アート専攻	油絵学科 グラフィック アート専攻	彫刻	彫刻	視覚伝達 デザイン	視覚伝達 デザイン	工芸工業 デザイン	工芸工業 デザイン	空間演出 デザイン	空間演出 デザイン	建築	基礎デザイン	
造形学部	日本画	一般												×	×			
		共2							×	×	×	×			×	×		
	油絵学科 油絵専攻	一般		×								×	×	×				
		共2		×								×	×	×				
	油絵学科 グラフィック アート専攻	一般・デッサン				×	×	×	×									
		一般・鉛筆デッサン				×	×	×	×		×				×	×	×	×
		一般・イメージドローイング				×	×	×	×		×				×	×	×	×
		共2・デッサン				×	×	×	×		×				×	×	×	×
		共2・鉛筆デッサン				×	×	×	×		×				×	×	×	×
	彫刻	一般・デッサンA	×	×							×	×	×	×				
		一般・デッサンB	×	×							×	×	×	×				
		一般・鉛筆デッサン				×	×	×	×		×	×	×	×			×	×
		共2・デッサンA	×	×							×	×	×	×				
		共2・デッサンB	×	×							×	×	×	×				
	視覚伝達 デザイン	一般																
		共2											×					
	工芸工業 デザイン	一般・構想力テスト			×	×							×		×			
		一般・デザイン			×	×							×	×	×			
	空間演出 デザイン	一般	×	×														
		共2	×	×														
建築	一般・鉛筆デッサン				×	×	×	×								×	×	
	一般・数学				×	×	×	×							×	×	×	
	共2・鉛筆デッサン				×	×	×	×							×	×	×	
	共2・数学				×	×	×	×							×	×	×	
	共3				×	×	×	×							×	×	×	
基礎デザイン	一般・基礎造形				×	×	×	×							×	×	×	
	一般・数学				×	×	×	×							×	×	×	
	共2				×	×	×	×							×	×	×	
芸術文化	一般・小論文				×	×	×	×							×	×	×	
	一般・鉛筆デッサン				×	×	×	×							×	×	×	
	一般・数学				×	×	×	×							×	×	×	
	一般・地理歴史	×	×							×	×	×	×					
	共2・小論文				×	×	×	×							×	×	×	
	共2・鉛筆デッサン				×	×	×	×							×	×	×	
デザイン情報	一般・造形表現テスト																	
	一般・デザイン																	
	一般・小論文(図説を含む)																	
	共2・造形表現テスト																	
	共2・デザイン																	
	共3・共通配点型																	
	共3・数学重点型																	
クリエイティブ イノベーション	一般・文系学力重視型	×	×							×	×	×	×					
	一般・理系学力重視型	×	×							×	×	×	×					
	共3																	
	共5																	
	統一			×	×													
造形構想学部 映像	一般・鉛筆デッサン	×	×												×	×		
	一般・数学	×	×												×	×		
	一般・小論文	×	×												×	×		
	一般・地理歴史	×	×												×	×		
	一般・理科	×	×												×	×		
	共2・感覚テスト	×	×												×	×		
	共2・小論文	×	×												×	×		
	共2・鉛筆デッサン	×	×												×	×		
	共2・数学	×	×							×	×	×	×					
	共2・地理歴史	×	×							×	×	×	×					
共2・理科	×	×							×	×	×	×						
共3																		
統一			×	×										×	×	×		

14 併願について

併願の可否については、以下の表を参照してください。表中の×印は併願不可能な組み合わせです。

* 表中の一般は【一般方式】、共2は【共通テスト2教科+専門試験方式】、共3は【共通テスト3教科方式】、共5は【共通テスト5教科方式】、統一は【学部統一方式】を表します。

学部	学科・専攻	試験方式	造形学部									造形構想学部																		
			芸術文化			デザイン情報			一般・文系学力重視型	一般・理系学力重視型	統一	映像																		
			一般・小論文	一般・鉛筆デッサン	一般・数学	一般・小論文(図説を含む)	一般・デザイン	一般・造形表現テスト				一般・鉛筆デッサン	一般・数学	一般・小論文	一般・地理歴史	一般・理科	共2・地理歴史	共2・理科	統一											
造形学部	日本画	一般								×	×																			
		共2			×																									
	油絵学科 油絵専攻	一般												×																
		共2												×																
	油絵学科 グラフィック アーツ専攻	一般・デッサン																												
		一般・鉛筆デッサン		×	×	×																								
		一般・イメージドローイング		×	×	×																								
		共2・鉛筆デッサン 共2・イメージドローイング		×	×	×																								
	彫刻	一般・デッサンA					×					×	×																	
		一般・デッサンB										×	×																	
		一般・鉛筆デッサン		×	×	×																								
		共2・デッサンA 共2・デッサンB 共2・鉛筆デッサン		×	×	×								×	×															
	視覚伝達 デザイン	一般																												
		共2																												
	工芸工業 デザイン	一般・構想力テスト																												
一般・デザイン 共2・構想力テスト 共2・デザイン																														
空間演出 デザイン	一般																													
	共2																													
建築	一般・鉛筆デッサン		×	×	×																									
	一般・数学		×	×																										
	共2・鉛筆デッサン		×	×	×																									
	共2・数学 共3		×	×																										
基礎デザイン	一般・基礎造形		×	×	×																									
	一般・数学		×	×																										
	共2 共3		×	×	×																									
芸術文化	一般・小論文		×	×	×																									
	一般・鉛筆デッサン		×	×	×																									
	一般・数学		×	×																										
	一般・地理歴史		×	×																										
	共2・小論文 共2・鉛筆デッサン 共2・数学 共2・地理歴史 共3		×	×	×																									
	デザイン情報	一般・造形表現テスト																												
一般・デザイン																														
一般・小論文(図説を含む)																														
共2・造形表現テスト 共2・デザイン																														
共2・小論文(図説を含む) 共3・共通配点型 共3・数学重点型																														
クリエイティブ イノベーション		一般・文系学力重視型												×																
	一般・理系学力重視型												×																	
	共3																													
	共5																													
	統一																													
造形構想学部	映像	一般・鉛筆デッサン																												
		一般・数学																												
		一般・小論文																												
		一般・地理歴史																												
		一般・理科																												
		共2・感覚テスト																												
		共2・小論文																												
		共2・鉛筆デッサン																												
		共2・数学																												
		共2・地理歴史																												
		共2・理科																												
共3																														
統一																														

15 出願に関する注意事項

- ①試験方式、試験日程、試験科目などを十分確認してください。
 - ②出願に必要な書類を確認してください。(P21～22参照)
 - ③出願には、「web出願登録」、「検定料の納入」、「出願書類の郵送提出」の3つの手続が必要です。
詳細は次ページ以降の出願登録の流れを確認してください。
- 出願書類に不備や虚偽の記載があった場合は、出願が無効となる場合があります。
 - いったん受理した出願書類および検定料は、本人の責任によらない場合も含め理由の如何を問わず返還しません。
 - 検定料納入後の、試験方式、志望学科・専攻、選択科目等の内容変更はできません。
 - 上記以外の項目で、出願登録完了後に入力の間違ひが見つかった場合は、印刷した志願確認書に赤ペン等で修正し、修正箇所が目立つようにしてください。
 - 出願書類の到着や不備の有無の確認等、個別の問い合わせには対応できません。

入学試験受験時、入学後の配慮について

身体上の理由により、受験の際に配慮を希望する場合は、本学webサイト「入学試験受験上の配慮をご希望の方へ」の内容をご確認の上、下記の期日までに申請(相談)に必要な書類を入学センターまでお送りください。

https://www.musabi.ac.jp/admission/other/exam_support/

2024年12月6日(金)16:30必着

入学センター送付先 e-mail:nyushi@musabi.ac.jp

出願後に不慮の事故等(交通事故、負傷、発病等)により配慮が必要となった場合は、速やかに入学センターにご連絡ください。

*日常的に杖や車いすを使用し、試験教室の移動に時間がかかる見込みの方は、試験会場の調整のため、必ず申請してください。

*次の事例のような方もあらかじめ申請してください。

補聴器を試験中に装用する方、遮光眼鏡を試験中に装用する方、試験中にインスリン注射等投薬の可能性のある方、慢性的な持病等で緊急搬送が必要となる症状が起りやすい方。

*大学入学共通テスト利用や、入学試験時に特段の配慮を希望されない方で、入学後の修学上の配慮を希望される方は、入学手続時など、なるべく早い段階でご相談ください。

*入学試験に合格し、入学する場合は改めて「支援要望書」を提出いただき、新入生・所属研究室・保健室等との面談により支援内容を決定します。要望内容によっては、入学試験時には対応可能であっても入学後の継続的な対応ができかねる場合がありますことを、あらかじめご承知おきください。

災害救助法適用地域の志願者に対する検定料の免除について

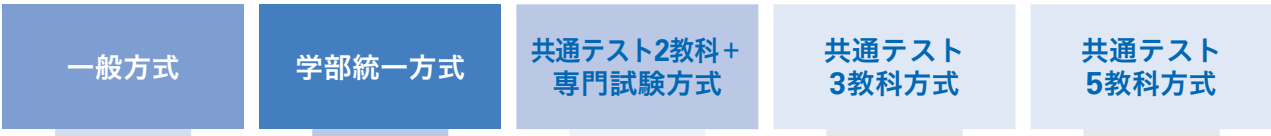
武蔵野美術大学では、災害救助法適用地域の志願者に対して、2025年度入学試験検定料(受験料)の免除措置を講じています。詳細および申請方法については大学webページを参照してください。

https://www.musabi.ac.jp/outline/effort/disaster/exam_fee/

なお、出願の際はいったん検定料を納入してください。免除申請書受理後、検定料を返還いたします。

*web出願手数料は返還しません。

16 出願から入学までの流れ



出願(①~⑤)
2025年1月6日(月)9:00~1月17日(金)15:00
 [web出願登録+検定料支払い+郵送(消印有効)]

出願(①~⑤)
2025年1月6日(月)9:00~
1月24日(金)15:00
 [web出願登録+検定料支払い+郵送(消印有効)]

① web出願ガイダンスページで出願の流れを確認
<https://www.guide.52school.com/guidance/net-musabi/>

② マイページ作成(志願者の個人情報、証明写真の登録)

マイページ登録

志願者情報登録

証明写真データ登録

※マイページは1人一つのみ作成してください。作成後に別のメールアドレスで新たにマイページを作成することはしないでください。

③ 出願登録(※学部ごとに登録が必要です。)
 [出願初日は9:00~、出願最終日は15:00まで]

- 受験する方式、学科・専攻、試験科目等の選択
- 志望理由の入力(100字以上300字以内)を求めます。予め記入内容を準備してください。

入試方式選択

学科・専攻・科目選択

志望理由入力

支払方法選択、支払コード確認

志願確認書、宛名ラベル印刷

※出願登録完了後に入力内容に間違いが見つかった場合は、印刷した志願確認書に赤いペンで修正し、修正箇所が目立つようにしてください。
 ※出願最終日の15:00までに、web出願登録が完了していることが必要です。15:00時点で登録途中である場合は出願とは認められませんのでご注意ください。また、PC、ネットワーク環境の不調により期限内に登録完了できなかった場合も救済措置は行いませんので、時間に余裕を持って操作を行うようにしてください。

※まだ出願は完了していません。次のページへ進んでください。
 ※④の検定料の支払い後は出願内容の変更や取消はできません。
 検定料を支払う前に入力内容を確認してください。

出願

④検定料の支払い

登録完了画面から支払い専用サイトへ移動し、下記より支払い方法を選択してください。

*造形学部と造形構想学部を併願する場合、**学部ごとに支払いが必要です**。検定料はP23をご覧ください。

*追加出願する場合は、既に出願登録した内容について支払いを完了してから行ってください。

(支払い前に追加出願を行った場合、併願割引は適用されません)

支払い可能な取扱い機関

クレジットカード

- VISA
- MasterCard
- JCB
- AMERICAN EXPRESS
- Diners Club

クレジットカードでの支払いはカード情報の入力完了と同時に決済となります。

コンビニエンスストア

- デイリーヤマザキ
- ヤマザキデイリーストア
- ローソン/ミニストップ
- ファミリーマート
- セイコーマート

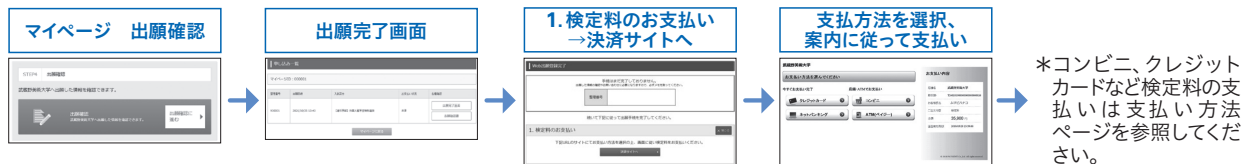
ATM(Pay-easy利用可能なATM)

- ゆうちょ銀行
- 三菱UFJ銀行
- 三井住友銀行
- みずほ銀行
- りそな銀行など

ネットバンキング

主要メガバンクをはじめ、全国1,000行以上対応。ご利用には、ネットバンキングの利用契約が必要です。

「お支払情報取得」ボタンをクリックすると、支払い時に必要となる番号が表示されます。支払い機関によって手順が異なるため、ご確認のうえ、検定料をお支払いください。



*出願期間内にお支払いください。

*検定料の他に、サービス利用料990円が別途必要です。登録時にご確認ください。

出願最終日は18:00までにお支払いください。

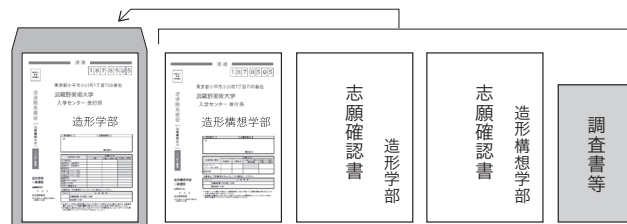
*ただし、出願登録は15:00で締め切っていますのでご注意ください。

⑤登録完了画面または申込確認画面で志願確認書をA4サイズでプリントアウトし、他の出願書類(P21~22参照)とともに大学へ郵送(速達・簡易書留)

*出願最終日消印有効です。海外から送付の場合は最終日必着です。

*造形学部と造形構想学部を併願し、同時に出願書類を送る場合、封筒および調査書等は1通にまとめてください。

その際はどちらか一方の宛名ラベルを使用し、もう一方は出願書類に同封してください。



*郵送後、追加で出願を行う場合は、既に出済の調査書等も含め、都度出願書類一式を揃え、郵送してください。

出願完了

*出願完了の連絡は行いません。また、出願書類の到着や不備の有無の確認等、個別の問い合わせには対応できません。不備があった場合は、出願時に登録いただいた電話番号やメールアドレスに連絡します。

※次のページへ進んでください。

一般方式

学部統一方式

共通テスト2教科+
専門試験方式共通テスト
3教科方式共通テスト
5教科方式

受験票のプリントアウト

1月25日(土)11:00～

受験票のプリントアウト

1月29日(水)11:00～

受験の準備

受験票は郵送しません。公開日11:00以降にマイページにアクセスし、受験票をA4サイズの通常コピー用紙にプリントアウトしたうえ、切り取り線に従って切り取り、試験日当日に持参してください。

*拡大または縮小して印刷したもの、印刷不鮮明なもの、汚損・破れの大きいもの、裏面に印刷のあるものは無効です。

*受験票は、受験する学科、方式ごとにそれぞれ発行します。

*同一学科を【一般方式】と【共通テスト2教科+専門試験方式】で併願した場合は、まとめて1枚の受験票を発行します。

*【学部統一方式】において、クリエイティブイノベーション学科と映像学科を併願する場合は、まとめて1枚の受験票を発行します。

*クリエイティブイノベーション学科を【共通テスト3教科方式・5教科方式】で併願した場合は、まとめて1枚の受験票を発行します。

○試験当日に持参する受験票について

当日受験する学科を確認のうえ、当該学科の全ての受験票を持参してください。【共通テスト3教科方式・5教科方式】の受験票は、持参する必要はありません。1つの選択科目で複数の学科を併願している場合は、その全ての学科の受験票を持参してください。

○携行用具の確認(P25携行用具参照)

試験

2月4日(火)～2月12日(水)

*日程は方式・学科によります。

*プリントアウトした受験票を持参してください。

*事前にP24の受験上の注意をよく読んでください。

本学独自の試験は
実施しません

本学独自の試験は
実施しません

試験

合格発表

2月22日(土) 11:00

合格発表は方式ごとにweb出願システムのマイページ[<https://exam-entry.52school.com/musabi/mypage>]にて行います。合否に関して、電話等による問い合わせは一切受け付けません。

合格発表

入学手続締切

一次手続締切 2月28日(金)

二次手続締切 3月15日(土)

合格者は所定の入学手続期間に「オンライン入学手続」での情報登録、学費の納入(銀行振込)、入学手続書類の郵送まで完了してください。

いったん納入された入学金、授業料、その他の学費は返還されません。

理由を問わず入学手続期限後の手続は認めません。

入学手続

入学

4月

入学式やオリエンテーション日程は大学webページに掲載します。

入学

成績開示

5月12日(月)9:00～5月21日(水)17:00

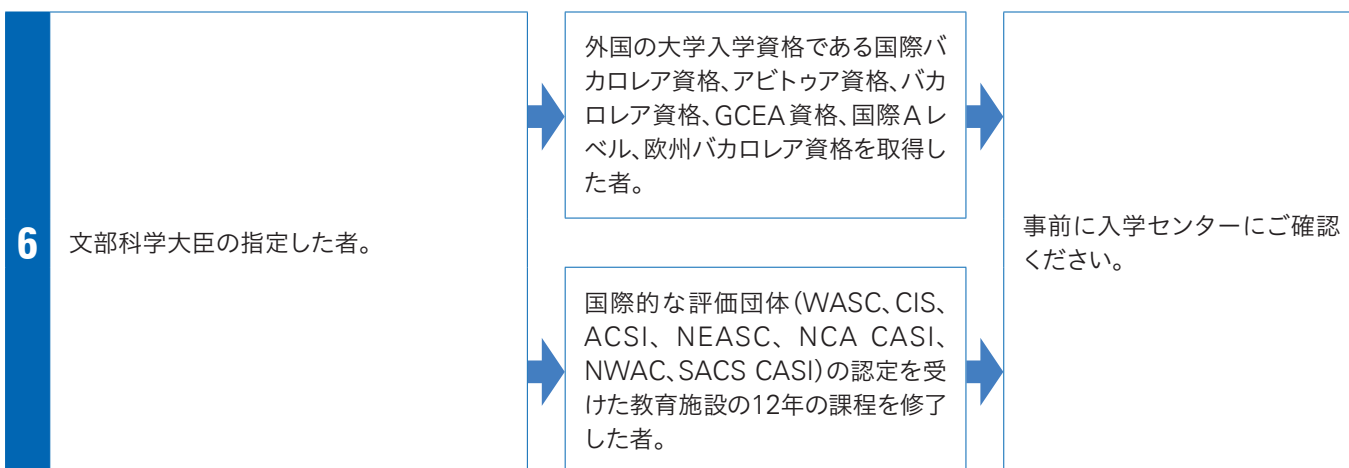
web出願システムのマイページ内にて試験方式、科目名、点数を開示します。マイページにログインする時には登録時のメールアドレスとパスワードが必要になります。つながりにくい場合は、しばらくしてから再度アクセスしてください。試験成績の内容に関する質問等にはお答えできません。期間終了後は、データを消去しますので開示は不可能です。

成績開示

17 出願資格および出願書類

出願資格1～8のいずれかに該当する(または2025年3月31日までに該当する見込み)者が出願できます。それぞれ「出願の際に必要な書類」を揃えて提出してください。書類郵送後に追加出願を行った場合は、改めて書類一式を揃えて提出する必要があります。

出願資格	条件・状況	出願の際に必要な書類
1 高等学校または中等教育学校を卒業した者。		<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 調査書※2
	出身学校の廃校や発行可能期間終了により、調査書は提出できないが、成績証明書であれば提出できる場合。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 卒業証明書 ・ 成績証明書
	出身学校の廃校や発行可能期間終了により、調査書も成績証明書も提出できない場合。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 単位修得証明書
2 特別支援学校の高等部または高等専門学校の3年次を修了した者。		<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 調査書※2
3 外国において正規の学校教育制度に基づく12年の課程を修了した者、またはこれに準ずる者で文部科学大臣の指定した者。		<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 修了(見込)証明書※3 ・ 成績証明書※3
	日本の高等学校に在籍したことがある者。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 日本の高等学校在籍時の調査書※2 ・ 修了(見込)証明書※3 ・ 成績証明書※3
4 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を修了した者。		<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 調査書※2
5 専修学校の高等課程(修業年限が3年以上であること、その他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る)で、文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者。		<ul style="list-style-type: none"> ・ 志願確認書※1 ・ 修了(見込)証明書 ・ 成績証明書



■その他(下記にあてはまる者のみ提出)

○外国籍の者

- ・ 日本に在留している場合： 在留カードのコピー(表裏両面)
- ・ 日本に在留していない場合：パスポートの身分事項が記載されているページのコピー

○志願確認書と調査書等の姓または名が異なる者

同一人物であることを証明する書類(戸籍抄本等)

※1 [志願確認書]web 出願システムの登録完了画面または申込確認画面から印刷できます(共通テスト方式受験者は「令和7 共通テスト成績請求票」を貼付)。

※2 [調査書]出願前3か月以内に発行された、出身学校長作成のもの。開封されたものは無効です。複数の試験方式、学部・学科・専攻を併願する場合でも提出は1通でかまいません。(いったん出願したあと、さらに追加して出願する場合は、もう1通必要です)

※3 [修了(見込)証明書][成績証明書]日本語か英語表記に限ります。それ以外の言語で書かれている場合は、日本語または英語に翻訳し、大使館などの公的機関で翻訳が正確なものであるという証明を受けてください。日本所在の日本語学校在籍者は日本語学校による証明も可とします。

***中国の現地正規課程による高等学校を卒業した方は、卒業証明書の原本に代わって以下の2点の書類を提出してください。**

- ・ 卒業証書(Diploma/毕业证书)のコピー(中国語表記でも可)
 - ・ CSSD(Center for Student Services and Development, Ministry of Education, P.R. China)が発行する英語による「Verification Report of China Secondary Education Qualification Certificate」を申請し、印刷したもの
- ※卒業時期の都合や、教育課程が中国以外の制度あるいは国際部である等の理由により出願時に Verification Report を提出できない場合は、高等学校が発行する卒業証明書を提出してください。Verification Reportの申請については CHSI のウェブサイトを確認してください。

※発行に時間がかかる場合もあるようです。十分に余裕を持って申請してください。

※成績証明書は、高等学校が発行するものを提出してください。

※4 出願資格8で出願しようとする者については入学資格の事前審査を要します。

入学資格審査申請期限

【共通テスト利用方式】8月31日(土)(必着)

【一般方式・学部統一方式】10月12日(土)(必着)

審査の詳細については、本学 web サイトの「個別入学資格審査」のページ(<https://www.musabi.ac.jp/admission/other/exceptional/>)を参照してください。

18 検定料

造形学部と造形構想学部の学部ごとに出願・支払手続きが必要です。

[造形学部]

方式ごとの金額

	一般方式	共通テスト2教科 + 専門試験方式	共通テスト 3教科方式
1学科・専攻につき	35,000円	25,000円	15,000円
2学科・専攻目以降	25,000円		

同一学科について複数の方式を併願した場合

以下の組み合わせでの出願の場合は、検定料の割引があります。

1学科・専攻につき	一般 35,000円	+	共通2+専門 25,000円	-	割引 10,000円	=	50,000円		
							同じ組み合わせで2学科・専攻目以降 40,000円		
1学科・専攻につき	共通2+専門 25,000円	+	共通3 15,000円	-	割引 10,000円	=	30,000円		
1学科・専攻につき	一般 35,000円	+	共通2+専門 25,000円	+	共通3 15,000円	-	割引 20,000円	=	55,000円
							同じ組み合わせで2学科・専攻目以降 45,000円		

*造形学部に出願する場合は、以上の合計金額が検定料となります。

*出願後に追加出願する場合は、既に出願登録した内容について支払いを完了してから行ってください。

(支払い前に追加出願を行った場合、併願割引は適用されません)

[造形構想学部]

方式ごとの金額

	一般方式	共通テスト2教科 + 専門試験方式	共通テスト 3教科方式	共通テスト 5教科方式	学部統一方式
1学科・専攻につき	35,000円	25,000円	15,000円	15,000円	35,000円
2学科・専攻目以降	25,000円				15,000円

同一学科について複数の方式を併願した場合

以下の組み合わせでの出願の場合は、検定料の割引があります。

クリエイティブ イノベーション学科を	共通3 15,000円	+	共通5 15,000円	-	割引 10,000円	=	20,000円		
映像学科を	一般 35,000円	+	共通2+専門 25,000円	-	割引 10,000円	=	50,000円		
映像学科を	共通2+専門 25,000円	+	共通3 15,000円	-	割引 10,000円	=	30,000円		
映像学科を	一般 35,000円	+	共通2+専門 25,000円	+	共通3 15,000円	-	割引 20,000円	=	55,000円

*造形構想学部に出願する場合は、以上の合計金額が検定料となります。

*出願後に追加出願する場合は、既に出願登録した内容について支払いを完了してから行ってください。

(支払い前に追加出願を行った場合、併願割引は適用されません)

19 受験上の注意

試験当日の情報	試験当日、天候や公共交通機関の運行状況により緊急の連絡事項があるときは、本学 web サイトにてお知らせします。	
入構	試験当日の入構開始時刻は右の通りです。 原則として、試験開始時刻の30分前までに入構し、15分前くらいには着席してください。なお、9:30に開始する試験の中で席順を抽選で決定するものについては、8:00より入構可能ですが試験室への入室可能時間は9:10以降抽選実施後になりますので、ご注意ください。 入構開始時刻までは入構できません。入構後は試験終了まで構外に出られません。また、受験生以外は入構できません。なるべく受験生本人のみで来校してください。	9:30開始 → 8:00頃入構開始 11:30開始 → 10:30頃入構開始 (※2/12のみ10:50頃入構開始) 13:30開始 → 12:30頃入構開始 13:50開始 → 12:50頃入構開始 15:30開始 → 14:50頃入構開始
受験票	A4サイズの通常のコピー用紙に印刷したうえ、切り取り線に従い切り取った受験票を必ず携帯し、入構の際に提示してください。 余白・裏面への私的な記載を禁じます。拡大または縮小して印刷したもの、印刷不鮮明なもの、汚損・破れの大きいもの、裏面に印刷があるものは使用できません。 試験時間中は机上またはイーゼルの所定の位置に提示してください。試験当日、受験票を忘れたときは、正門の入構受付係に申し出てください。仮の受験票を発行します。発行に時間を要することがありますが、そのことによる試験時間の延長等はいりません。	
遅刻	万が一遅刻をした場合は、正門の入構受付係に申し出てください。試験時間の1/3(4時間の試験の場合は1/4、6時間の試験の場合は1/6)以内の遅刻の場合は受験を認めますが、試験時間は延長しません。試験時間の1/3(4時間の試験の場合は1/4、6時間の試験の場合は1/6)を超える遅刻の場合は受験を認めません。	
時計	試験場に時計はありません。必要な場合は持参してください。使用する際はアラーム音等を必ず切ってください。また、携帯電話・スマートフォンを時計がわりに使用することは禁止します。スマートウォッチの使用も禁止します。	
携帯電話・スマートフォン・その他の電子機器類	試験場内での携帯電話・スマートフォンおよびスマートウォッチ、タブレット、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、その他電子機器類の使用は一切禁止します。試験場に入室する前に必ず電源を切り、カバンにしまってください。試験時間中、上記電子機器類をカバンにしまわず、身につけていた場合は不正行為とみなすことがあります。	
デッサンの選択	油絵学科油絵専攻、油絵学科グラフィックアーツ専攻、彫刻学科のデッサンについては、木炭または鉛筆を当日試験場で選択してください。	
専門試験(実技)用紙など	実技試験の用紙、キャンバスおよびイーゼル等は本学で用意するものを使用します。 なお、パネルおよびカルトンの貸出はできません。	
試験当日の席順	試験当日は受験票に記載された以下の受験番号の席で受験をしてください。 <ul style="list-style-type: none"> ● 一般方式 の「国語・外国語」試験…一般方式「国語・外国語試験受験番号」 ● 一般方式 の専門試験…一般方式「専門試験受験番号」 ● 共通テスト2教科+専門試験方式 の専門試験…共通テスト2教科+専門試験方式「専門試験受験番号」 ● 一般方式 共通テスト2教科+専門試験方式 併願の専門試験…一般方式「専門試験受験番号」 ● 基礎デザイン学科と芸術文化学科を専門試験「数学」で併願する受験生…基礎デザイン学科の「専門試験受験番号」 ● 建築学科と芸術文化学科を専門試験「数学」で併願する受験生…建築学科の「専門試験受験番号」 ● 建築学科と基礎デザイン学科と芸術文化学科を専門試験「数学」で併願する受験生…建築学科の「専門試験受験番号」 ● 芸術文化学科とクリエイティブイノベーション学科を専門試験「地理歴史」で併願する受験生…クリエイティブイノベーション学科の「受験番号」 ● クリエイティブイノベーション学科と映像学科を専門試験「地理歴史」で併願する受験生…クリエイティブイノベーション学科の「受験番号」 ● 芸術文化学科と映像学科を専門試験「地理歴史」で併願する受験生…映像学科の「受験番号」 ● 芸術文化学科とクリエイティブイノベーション学科と映像学科を専門試験「地理歴史」で併願する受験生…クリエイティブイノベーション学科の「受験番号」 ● クリエイティブイノベーション学科と映像学科を専門試験「理科」で併願する受験生…クリエイティブイノベーション学科の「受験番号」 <p>* 実技試験科目によっては、当日試験場にて席順を抽選で決めるものがあります。</p>	
答案用紙の記入上の注意	答案用紙の指定された氏名欄以外への本人の氏名、受験番号等の記載を禁じます。 また、氏名は受験票に記載されたとおりに記入してください。	
学力試験	学力試験の際に机上に置けるのは携行用具の他に鉛筆削り、時計、眼鏡、ハンカチ、ティッシュペーパー(中身だけ取り出したもの)、目薬のみです。 ひざかけ、レッグウォーマー等は無地のものに限り使用できます。	
服装	英文字、地図がプリントされている衣服は着用しないでください。着用している場合、脱いでもらうことがあります。 また、試験時間中に換気を行うことがあります。最大限の防寒対策を施した上で来校し、試験中に体温調整ができるように準備してください。	
試験時間中	試験時間中に発病その他の事故などが起きたときは、試験監督へ申し出て指示に従ってください。	
退出	受験生は試験終了時刻まで試験場から退出することはできません。	
昼食	昼食会場は試験当日指示します。試験が午前・午後にわたる場合は昼食を持参してください。食堂を利用したり、構外に買いに出ることはできません。 なお、6時間(9:30~16:30)の試験においては、12:30~13:30が昼食休憩時間です。	
感染症	試験当日、学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症(インフルエンザ、結核、はしか、新型コロナウイルス感染症等)に罹患している場合は、他の受験生や試験監督等への感染の恐れがあるため、受験をお断りします。なお、この場合であっても追試験・振替試験等の特別措置は行いません。	
その他	試験の解答の所有権、著作権は本学に帰属し、答案用紙等の返却はいたしません。また、本学の入試資料として入学試験問題集や入学試験ガイド、大学 web サイトに掲載、進学相談会で展示することがあります。	

20 携行用具

学部	学科・専攻	試験科目	携行用具
造 形 学 部	造形学部全学科	造形学部一般方式 国語・英語	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)
	日本画学科	鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		着色写生	鉛筆、消具、カッターナイフ、水彩絵具(透明、不透明いずれも可)、筆、筆洗、絵具皿、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋏またはクリップ、その他着色写生用具
	油絵学科 油絵専攻	デッサン	木炭、鉛筆デッサン用具、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋏またはクリップ、下敷き用紙(木炭を選択の場合)、その他デッサン用具
		油絵	油絵用具(油絵制作に対して必要な用具、アクリル絵具可)、鉛筆、消具
	油絵学科 グラフィック アーツ専攻	デッサン	木炭、鉛筆デッサン用具、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋏またはクリップ、下敷き用紙(木炭を選択の場合)、その他デッサン用具
		鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		イメージ・ドローイング	鉛筆、色鉛筆、サインペン、マーカー、アクリル絵具、水彩絵具などの描画材料、消具、カッターナイフ、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他ドローイング用具
	彫刻学科	デッサンA	木炭、鉛筆デッサン用具、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋏またはクリップ、下敷き用紙(木炭を選択の場合)、その他デッサン用具
		デッサンB	木炭、鉛筆デッサン用具、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋏またはクリップ、下敷き用紙(木炭を選択の場合)、その他デッサン用具
		鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
	視覚伝達 デザイン学科	鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		デザイン	鉛筆、消具、カッターナイフ、直定規、三角定規、コンパス、烏口、不透明水彩絵具、筆、筆洗、絵具皿、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、色見本帳、マスキングテープ、その他デザイン用具
	工業工業 デザイン学科	鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		デザイン	鉛筆、消具、カッターナイフ、直定規、三角定規、コンパス、烏口、不透明水彩絵具、筆、筆洗、絵具皿、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、色見本帳、マスキングテープ、その他デザイン用具
		構想カテスト	鉛筆、色鉛筆・サインペン・マーカーなどの着色用具、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、直定規、三角定規、コンパス、画鋏またはクリップ、その他デザイン用具(水を使用する道具は携行できない)
	空間演出 デザイン学科	鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		デザイン	鉛筆、消具、カッターナイフ、直定規、三角定規、コンパス、烏口、不透明水彩絵具、筆、筆洗、絵具皿、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、色見本帳、マスキングテープ、その他デザイン用具
	建築学科	鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		数学	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具、直定規、三角定規、コンパス
基礎デザイン学科	感覚テスト	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具	
	基礎造形	鉛筆、消具、カッターナイフ、直定規、三角定規、コンパス、烏口、不透明水彩絵具、筆、筆洗、絵具皿、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、色見本帳、マスキングテープ、その他デザイン用具	
	数学	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具、直定規、三角定規、コンパス	
芸術文化学科	鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具	
	数学	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具、直定規、三角定規、コンパス	
	小論文	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具	
	地理歴史	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)	
デザイン情報学科	造形表現テスト	鉛筆、色鉛筆、パステル、消具、フィクサティブ(定着液)、直定規、三角定規、カッターナイフ、コンパス、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具	
	デザイン	鉛筆、消具、カッターナイフ、直定規、三角定規、コンパス、烏口、不透明水彩絵具、筆、筆洗、絵具皿、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、色見本帳、マスキングテープ、その他デザイン用具	
	小論文(図説を含む)	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具、直定規、三角定規、コンパス	
造 形 構 想 学 部	クリエイティブ イノベーション学科	全科目	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)
	映像学科	国語・英語	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)
		感覚テスト	鉛筆、色鉛筆、パステル、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、直定規、三角定規、コンパス、画鋏またはクリップ
		鉛筆デッサン	鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティブ(定着液)、パネルまたはカルトン(36.4cm×51.5cm以上)、画鋏またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具
		数学	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)
		小論文	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)、手芸用メジャー
		地理歴史	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)
		理科	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)
	造形構想学部全学科	学部統一方式 国語・英語・数学	鉛筆またはシャープペンシル(BもしくはHB)、消具(プラスチック消しゴム)

※特定の携行用具の使用可否については、お問い合わせいただいても回答はできません。

上記内容をご自身で判断し、当日、持参した用具について試験官に注意を受けた場合は、その指示に従ってください。

※パネル、カルトンの貸出はありません。各自で必ず持参するようにしてください。

21 入学試験場

入学試験は、すべて鷹の台キャンパスで実施します

- ・鷹の台キャンパス所在地：東京都小平市小川町1-736
- ・鷹の台キャンパスへのアクセスはP35を確認してください。
- ・大学では駐車場を用意しておりません。公共交通機関を利用してください。
自家用車等での送迎は、路上駐停車により近隣にお住まいの方の迷惑となりますので、ご遠慮ください。
- ・当日の試験教室や昼食会場等は、大学入構時にお知らせします。入構時に紙に印刷した受験票を係員に提示してください。
- ・鷹の台キャンパスでは、画材店(世界堂)、コンビニエンスストア(セブンイレブン)は営業する予定ですが、やむを得ない事由により変更となる場合があります。なるべく事前に画材や食事等を用意しておくようにしてください。
- ・鷹の台キャンパスの会場下見を希望する場合は、大学webページ「大学見学」よりお申し込みください。
<https://www.musabi.ac.jp/access/visit/>
※完全予約制

22 不正行為

以下に例示した行為をした場合、不正行為とみなすことがあります。不正行為を行った場合は、その場で受験の中止、退室を命じ、以降の受験は認めません。また、受験したすべての科目の成績を無効とします。なお、入学検定料は返還しません。

- ①出願の際に提出した書類、資料、情報等に偽造、虚偽記載、剽窃等があった場合。
- ②カンニング(カンニングペーパー・参考書・スケッチブック・スクラップブック等の素材集を使用する、学力試験・小論文等において他の受験者の答案等を見る、他の者から答えを教わる等)をすること。
- ③他の受験者に答えを教えたり、カンニングの手助けをしたりすること。
- ④試験開始の指示の前に問題を見る、解答を始める、裏面・余白等に書き込みを行うこと。
- ⑤試験中断、終了の指示に従わず、用具を持っている、解答を続けること。
- ⑥試験時間中に携帯電話、スマートフォン、タブレット、スマートウォッチ、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、その他電子機器類等をカバンなどにしまわず、手に持ったり、身につけたりすること。
- ⑦試験時間中に携帯電話、スマートフォン、タブレット、スマートウォッチ、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、その他電子機器類等を使用すること。
- ⑧試験時間中に携帯電話・スマートフォン・時計の音(着信音、振動音、アラーム等)を鳴らすこと。
- ⑨他の受験者と用具の貸し借りや私語をすること。
- ⑩試験時間中に試験監督の許可なく自席を離れること。
- ⑪試験場において他の受験者に迷惑となる行為をすること。
- ⑫試験場において試験監督の指示に従わないこと。
- ⑬その他、試験の公平性を損なうおそれのある行為をすること。

23 合否判定について

合否判定は、方式ごとに総得点の高得点順に決定します。

ただし試験科目のうち、欠席した科目がある場合と、1科目でも配点の20%未満の得点がある場合は、総得点順位にかかわらず不合格とします。

*大学入学共通テストで受験した科目のうち、高得点教科の採用方法

(1)「地理歴史」、「公民」、「理科」……2科目受験の場合であっても、同一教科より採用するのは1科目のみです。



(2)2科目受験のうち1科目の得点が配点の20%未満であっても、別の1科目の得点が20%以上であれば合否判定の対象となります。



(3)理科『物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎』、地理歴史・公民『地理総合／歴史総合／公共』は、選択した2つの出題範囲の合計得点が配点の20%を超えていれば判定の対象となります。



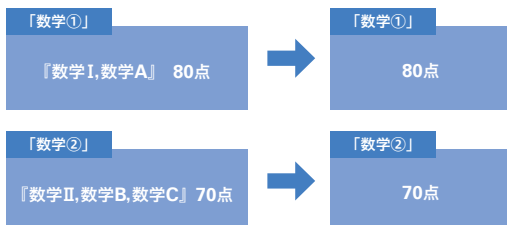
(4-1)「数学」……【共通テスト2教科+専門試験方式】では数学①と数学②を合わせて一つの教科区分とします。



数学①、数学②を両方受験していても、どちらか高得点の1教科が採用されます。

(4-2)「数学」……【共通テスト3教科方式】では数学①と数学②を別々の教科区分とする学科があります。

別の教科区分とする学科：建築学科・基礎デザイン学科・芸術文化学科・デザイン情報学科(数学重点型)・映像学科



数学①、数学②の各教科区分の得点として参照します。

他の教科よりも得点が高ければ数学で2教科扱いも可能です。

同じ教科区分とする学科：デザイン情報学科(共通配点型) 数学①と数学②を合わせて一つの教科区分とします。

同じ教科区分とする学科：クリエイティブイノベーション学科 『数学I, 数学A』と『数学II, 数学B, 数学C』(または「旧数学I・数学A」と「旧数学II・数学B」)の得点を合算して100点満点に換算します。

(5)「地理歴史」、「公民」……【共通テスト5教科方式】では「地理歴史」と「公民」を合わせて一つの教科区分とします。



24 合格発表の方法

①合格発表日

入試方式	合格発表日時
一般方式	2025年2月22日(土) 11:00
共通テスト2教科+専門試験方式	
学部統一方式	
共通テスト3教科方式	
共通テスト5教科方式	

②合格発表方法

●合格発表は【マイページ】の【合否結果】から確認してください。

合格者・補欠者に対して結果通知書類の郵送はありません。

電話・メール・窓口等、試験の結果に関する問い合わせには一切応じません。

一般選抜の成績開示は【マイページ】の【成績開示】で行います。(P30参照)

マイページメニュー

- STEP1 基本情報
 - 個人情報の登録と確認
 - 証明写真の登録と確認
 - STEP2 ガイダンス閲覧・確認
 - STEP3 出願登録
 - STEP4 出願確認
- 受験票
- 合格結果**
- 入学手続き
- 成績開示
- メールアドレス変更
- パスワード変更

STEP1 基本情報の登録と確認

武蔵野美術大学で利用する個人情報を登録することができます。
個人情報、証明写真を画面の表示に従って登録してください。

※すでに受験登録を完了した入試における個人情報、証明写真はこちらで変更しても反映されません

個人情報の登録と確認
出願者の個人情報の登録・編集、確認ができます。 **登録・確認に進む**

証明写真の登録と確認
証明写真のアップロード、再アップロードをすることができます。 **登録・確認に進む**

合格

➔ 一次手続期限までに入学手続きを行ってください。(P31参照)
「合格通知書」は合格発表画面から各自で印刷出力してください。

補欠

➔ **番号あり** ➔ 1番から順番に繰上対象となります。(P29参照)
「補欠通知書」は発行しません。web画面を参照してください。

➔ **番号なし** ➔ 同じ学科・専攻を他の方式で合格しているため、繰上対象となりません。
合格した方式で一次手続期限までに入学手続きを行ってください。(P31参照)
「補欠通知書」は発行しません。web画面を参照してください。

25 補欠判定者に対する繰上合格について

①補欠判定について

同一学科・専攻の【一般方式】【共通テスト2教科+専門試験方式】【共通テスト3教科方式】【共通テスト5教科方式】のいずれかを併願し、ある方式で合格し、他の方式で補欠となった場合は、補欠となった方式については繰上合格の対象としません。また、いずれかの方式で合格または補欠繰上合格となり、期限までに入学手続きがされなかった場合、その学科についてはその他の方式で繰上合格の対象としません。

!補欠判定は繰上合格を約束するものではありません。

補欠判定者とは、合格者の入学手続状況により欠員が生じた場合に繰上合格となる可能性のある候補者のことを指します。年度により手続状況が異なるため、過年度の繰上数については公表しておりません。

②補欠者を繰上合格とする方法

補欠判定のうち、数字1番から順番に繰上合格の対象とします。総得点が同じ点数の場合、特定の科目の得点を優先して順番を決定しています。

③の日程に沿って繰上合格を通知し、それぞれ入学手続期限を設けて案内します。

繰上合格者の入学手続では、入学金と前期学費(または年間学費)を一括で納入する「一括納入方式」のみです。

入学手続学科の変更について

すでに別の学科・専攻で入学手続を取っていても、別の学科・専攻の繰上合格対象となる場合があります。繰上合格の連絡時に、入学手続学科・専攻の変更手続きを取るか意思確認を行います。学科変更による学費の差額については、不足する場合は入学手続期間内にお支払いください。過払いの場合は後期学費に充当します。

③繰上合格発表日程

入試方式	一次繰上	二次繰上
一般方式	発表日時:2025年3月4日(火) 15:00 発表方法:受験番号を大学webページに掲載 https://www.musabi.ac.jp/passing/ *入試方式・学科・専攻ごとに掲載します *電話・メール・書類郵送等の発表はありません	発表日時:2025年3月5日(水)以降随時 (3月31日まで) 発表方法:個別に電話連絡 *メール、書類郵送等の発表はありません *連絡が取れるまで電話連絡します。電話の不通を理由に、繰上合格が次点の方へ移ることはありません
共通テスト2教科+専門試験方式		
学部統一方式		
共通テスト3教科方式		
共通テスト5教科方式		

*3月4日以降、「繰上状況確認ページ」に繰上合格となっている補欠最終順位を掲載します。

<https://www.musabi.ac.jp/passing/>

*入学手続状況によっては、3月31日より前に繰上を止め、合格者を確定させる場合があります。

その場合も「繰上状況確認ページ」に掲載します。

入学センター (日・祝を除く)
電話:042-342-6995 (主にこの番号から繰上通知連絡を行います)
メール:nyushi@musabi.ac.jp

26 入学試験成績の開示

入学試験の成績は、【マイページ】の【成績開示】で行います。

成績開示期間

2025年5月12日(月)9:00～2025年5月21日(水)17:00

成績開示を行う入試方式

一般選抜	一 般 方 式
	共通テスト2教科+専門試験方式
	学 部 統 一 方 式
	共 通 テ ス ト 3 教 科 方 式
	共 通 テ ス ト 5 教 科 方 式

対象

一般選抜の志願者全員について開示します。

開示内容

試験方式ごとに、科目名と点数を表示します。

利用上の注意

マイページにログインする際は、出願登録時のメールアドレスとパスワードが必要です。

各科目の配点はP07～14を確認してください。

開示当初はアクセスが集中するため、つながりにくい場合があります。しばらくしてから再度アクセスしてください。

試験成績の内容に関する質問等にはお答えできません。

27 入学手続き

合格者に対して入学手続き書類の郵送はありません。

入学手続きについては、大学 web ページに掲載する「入学手続き要項」を確認のうえ手続きしてください。

①入学手続き方法

【マイページ】の【入学手続き】より、入学手続きシステムにログインして手続きしてください。

詳細は「入学手続き要項」を参照し、期限までに手続きを終えてください。

<https://www.musabi.ac.jp/admission/successful/>

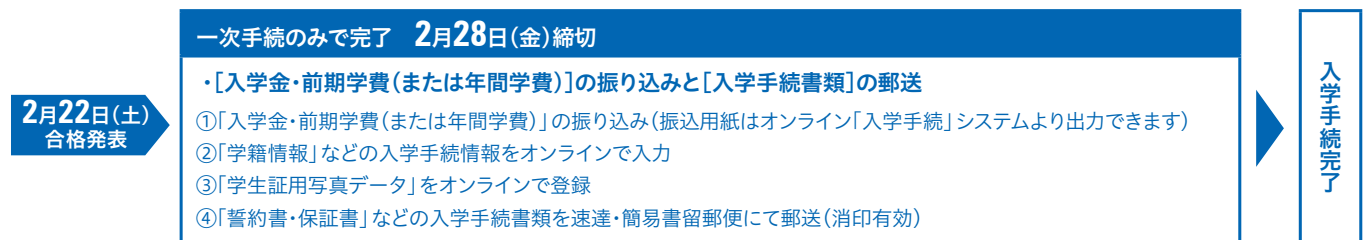
②入学手続きの流れ

入学手続きは一括納入方式と二段階納入方式があります。どちらかの方式で行ってください。

補欠繰上合格の方は、大学が指定した日を期限とする、一括納入方式での手続きのみです。

一括納入方式

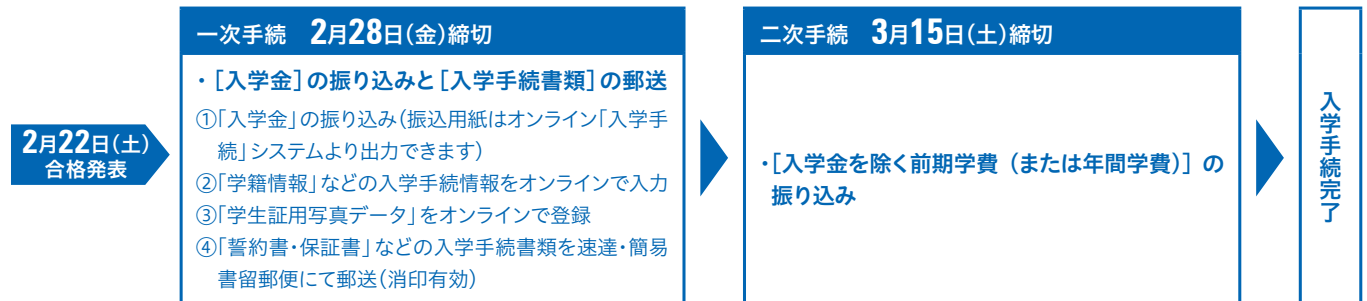
入学金・前期学費(または年間学費)の納入を一括して行う方法です。



二段階納入方式

入学手続きを一次手続きと二次手続きの2回に分けて行う方式です。

一次手続き完了後、期日までに二次手続きが行われなかった場合は、自動的に入学辞退となります。



※在留資格が「留学」である方は、修学環境の整備に関する諸費用相当分として留学生修学環境整備費(年間363,000円)を納入いただきます。

※入学手続き書類の到着や不備の有無に関する個別の問い合わせには対応できません。

③納付金の返還について

入学手続きを完了した方のうち、やむを得ない事由により「入学辞退」を希望される方は、期限内に「入学手続き」メニューから「入学辞退届」を入力してください。本学がこれを受理した場合は、入学金を除く他の納付金を返還します。詳細については「入学手続き要項」をご覧ください。

【辞退届の入力期限】 2025年3月25日(火) 16:00まで

【入学金を除く納付金返還予定日】 2025年4月下旬(予定)

28 学費

2025年度の学費は以下のとおりです。

()内は在留資格が「留学」の場合

学部	学科・専攻	学期	入学金	授業料	維持費	施設 設備費	留学生修学環境整備費 ※在留資格が「留学」の者のみ	入学金および 前期学費	後期学費	初年度 年間学費
造形学部	日本画学科	前期	300,000	605,000	19,000	197,500	(181,500)	1,121,500 (1,303,000)	-	1,943,000 (2,306,000)
		後期	-	605,000	19,000	197,500	(181,500)	-	821,500 (1,003,000)	
	油絵学科油絵専攻	前期	300,000	605,000	19,000	197,500	(181,500)	1,121,500 (1,303,000)	-	1,943,000 (2,306,000)
		後期	-	605,000	19,000	197,500	(181,500)	-	821,500 (1,003,000)	
	油絵学科 グラフィックアーツ専攻	前期	300,000	605,000	19,000	197,500	(181,500)	1,121,500 (1,303,000)	-	1,943,000 (2,306,000)
		後期	-	605,000	19,000	197,500	(181,500)	-	821,500 (1,003,000)	
	彫刻学科	前期	300,000	605,000	19,000	205,000	(181,500)	1,129,000 (1,310,500)	-	1,958,000 (2,321,000)
		後期	-	605,000	19,000	205,000	(181,500)	-	829,000 (1,010,500)	
	視覚伝達デザイン学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)
		後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)	
	工芸工業デザイン学科	前期	300,000	605,000	19,000	205,000	(181,500)	1,129,000 (1,310,500)	-	1,958,000 (2,321,000)
		後期	-	605,000	19,000	205,000	(181,500)	-	829,000 (1,010,500)	
	空間演出デザイン学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)
		後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)	
建築学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)	
	後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)		
基礎デザイン学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)	
	後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)		
芸術文化学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)	
	後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)		
デザイン情報学科	前期	300,000	605,000	19,000	197,500	(181,500)	1,121,500 (1,303,000)	-	1,943,000 (2,306,000)	
	後期	-	605,000	19,000	197,500	(181,500)	-	821,500 (1,003,000)		
造形構想学部	クリエイティブ イノベーション学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)
		後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)	
	映像学科	前期	300,000	605,000	19,000	190,000	(181,500)	1,114,000 (1,295,500)	-	1,928,000 (2,291,000)
		後期	-	605,000	19,000	190,000	(181,500)	-	814,000 (995,500)	

* 入学手続時に後期学費も一括納入できます。

* 入学時には別途、学生教育研究災害傷害保険料および学研災付帯賠償責任保険料合計4,660円(予定)が徴収されます。

* 卒業年次には別途、校友会費が徴収されます。

* 2年目以降は入学金を除く学費が必要です。

29 通信機器（ノートパソコン等）の準備について

本学では以下の理由から、入学後に使用するノートパソコン等の通信機器の準備を必須としています。

- ・学修を進めるうえで必要なデジタル資料の受領や課題の提出、プレゼンテーション資料作成に支障をきたさないため。
- ・今後も継続する可能性のあるオンライン授業の受講に支障をきたさないため。
- ・ICT機器の活用スキル、情報リテラシーの向上に資するため。

*クリエイティブイノベーション学科については、大学が指定するMacノート(PC)を購入していただきます。詳細は合格者向けwebサイトに掲載します。

*その他の学科については、購入にかかる推奨PC等の情報を合格者向けwebサイトに掲載します。

30 奨学金制度について

武蔵野美術大学は高等教育の修学支援新制度の対象校に認定されています。

制度の詳細は文科省該当ページ、在籍中の学校にお問い合わせください。

https://www.mext.go.jp/a_menu/koutou/hutankeigen/index.htm

認定者の入学後の手続きは学生生活チーム奨学金担当(TEL:042-342-6028)へお問い合わせください。

また、武蔵野美術大学独自の奨学金制度については、大学webサイト奨学金ページを参照してください。

https://www.musabi.ac.jp/student_life/tuition/scholarship/

31 よくあるご質問

Q 複数の学科・専攻、試験方式を併願する場合、調査書は何通提出すればよいですか？

A 併願する学科・専攻、試験方式の数にかかわらず、1通のみ提出してください。
造形学部と造形構想学部をまたいで併願をする場合も、1通で構いません。その場合の郵送方法についてはP19を確認してください。
なお、出願書類を郵送後、追加で出願を行う場合は、既に提出済の調査書も含め、都度出願書類一式を揃え、郵送してください。
調査書は、出願前3か月以内に発行されたものに限ります。開封されたものは無効です。

Q 出願後に志望学科・専攻、試験方式や選択科目の変更は可能ですか？

A 検定料支払い後の志望学科・専攻、試験方式、選択科目の変更はできません。入力の際には、志望学科・専攻、試験方式、選択科目等をよく検討し、間違いがないかをよく確認してください。
なお、別のメールアドレスでマイページを新たに作成して出願しなおす、などの行為はしないでください。

Q 出願登録時に出願者情報を間違えて記入してしまいました。どうすればよいですか？

A 出願書類送付時に、印刷した志願確認書に訂正箇所を赤字で記入してください。本学入学センターで修正入力いたします。ただし前項のとおり、志望学科・専攻、試験方式、選択科目は変更できません。訂正できるのは、氏名、生年月日、性別、国籍、本人現住所、緊急連絡先、出身高校、志望理由です。

Q 一般方式と共通テスト2教科+専門試験方式の出願締切後に共通テスト3教科方式、共通テスト5教科方式を出願することは可能ですか？

A 共通テスト3教科方式、共通テスト5教科方式の出願期間内であれば、出願可能です。

Q 出願時に登録した顔写真の画質が粗いので差し替えることはできますか？

A 顔の判別が可能であれば多少の画質の粗さは気にする必要はありません。顔写真については、逆光などで暗くなってしまうように気をつけてください。差し替えが必要な状態である場合は、本学入学センターから連絡いたします。

Q 記述式問題の出題について教えてください。

A 造形学部の「国語」・「英語」・「数学」において受験生の「思考力・判断力・表現力」をよりの確に評価するため、記述式問題を出題します。※国語・英語はマークシートとの併用。数学はすべて記述式問題です。
また、全学部全学科の試験科目のうち、実技試験および小論文については、与えられたモチーフや文献・資料を各受験生がどう解釈・把握し、自分自身の表現力や思考力を発揮しているかを総合的に評価しています。
各試験の出題意図と評価のポイントについては、入学試験問題集(<https://www.musabi.ac.jp/admission/other/past-exam/>)を参考にしてください。

Q 試験教室の場所はいつわかりますか？

A 当日の試験教室や昼食会場等は、大学入構時に一覧表を配布いたします。入構時に紙に印刷した受験票を係員に提示してください。

Q 入構後、試験教室に鍵がかかって入ることができません。

A 席順を抽選で決定する試験では、抽選を実施した後に入室可能となります。9:30開始の試験については9:10以降、13:30開始の試験については13:10以降に試験監督による抽選を実施いたします。
抽選を実施しない試験については、扉を開けて入室し、自身の受験番号札が貼ってある席について待機してください。

Q 試験当日は保護者の控え室はありますか？

A 試験当日は、当日に受験科目が実施される受験生以外は入構できません。そのため、保護者の控え室はありません。
試験場へはなるべく受験生本人のみで来校してください。また、自家用車等での送迎は路上駐停車や渋滞により近隣にお住まいの方の迷惑となりますので、ご遠慮ください。

Q 試験当日に学生食堂は営業していますか？

A 学生食堂は営業していません。昼食を持参してください。なお、昼食等を買うために大学構外に出ることはできません。

Q 合格したのですが、入学手続書類が郵送されて来ません。

A 大学からは書類を郵送いたしません。入学手続きは、マイページから「オンライン入学手続」にて行ってください。ただし、合格者が入学手続に必要な書類を郵送していただく必要はあります。入学手続について詳しくは、本学webページ「入試情報」より「入学手続・新入生へのご案内」ページ内にあります、「2025年度武蔵野美術大学入学手続要項」を熟読のうえ、期日までに必ず手続を完了してください。

<https://www.musabi.ac.jp/admission/>

Q 入学金・学費を納入しましたが、「オンライン入学手続」の「入学手続メニュー」を確認すると、支払状況が未入金のままになっています。

A 支払状況が更新されるのは入金日から1～2営業日後となります。

Q 入学手続後に入学を辞退する場合、すでに納めた学費は返還されますか？

A 本学が定める期間内に辞退手続をした方に限り、入学金を除いた納付金を、払込手数料を差し引いて返還します。返金は4月下旬となる予定です。

Q 過去問題や過去の入試結果を確認できますか？

A 過去の入学試験問題のうち4年分を本学webページにて公開しています。

<https://www.musabi.ac.jp/admission/other/past-exam/>

2024年度入学試験問題を「入学試験問題集」にまとめ、大学案内などとともに無料郵送しています。

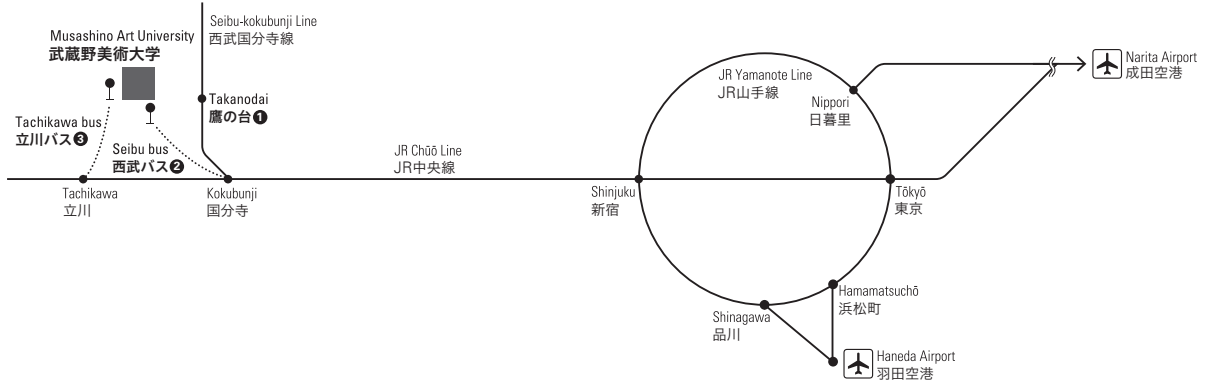
<https://www.musabi.ac.jp/request/>

過去の入学試験結果は、本学webページにて公開しています。

<https://www.musabi.ac.jp/admission/other/data/>

32 試験場へのアクセス

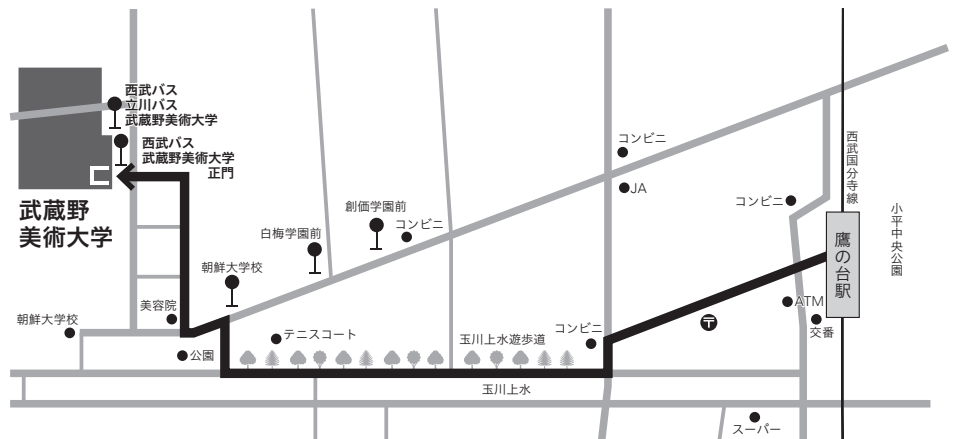
路線図



最寄り駅からのアクセス

【鷹の台キャンパス】

- ① 西武国分寺線「鷹の台」駅下車徒歩18分
 入学試験で来校の場合、バスは道路事情等により遅れることがあるので、この経路を利用することをおすすめします。
- ◎ JR中央線から「国分寺」駅乗換、「東村山」行(2駅目)
- ◎ 西武新宿線から「東村山」駅乗換、「国分寺」行(2駅目)



- ② 西武バス「武蔵野美術大学正門」停留所下車すぐ
 ◎ JR中央線「国分寺」駅北口下車
 「国分寺駅北口」4番停留所より「武蔵野美術大学」行
 または「小平営業所」行に乗り(バス所要時間:約25分)
 ※ 試験日によっては、別の乗り場から臨時便が出る場合があります。
 乗り場近くの誘導員などの案内に従ってください。

- ③ 立川バス「武蔵野美術大学」停留所下車すぐ
 ◎ JR中央線「立川」駅北口下車
 「立川駅北口」5番停留所より「武蔵野美術大学」行に乗り
 (バス所要時間:約25分)

