別表1 教育課程
文化総合科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考
造形学部	各学科共通	文化総合科目Ⅰ類 (教養文化に関する科目群)				
		文芸学Ⅰ		2		
		文芸学Ⅱ		2		
		文芸学Ⅰ		2	○	
		文芸学Ⅱ		2	○	
		児童文学Ⅰ		2		
		児童文学Ⅱ		2		
		古典文学Ⅰ		2		
		古典文学Ⅱ		2		
		日本文学講		2		
		哲学Ⅰ		2		
		哲学Ⅱ		2		
		哲学概論Ⅰ		2		○
		哲学概論Ⅱ		2		○
		倫理学Ⅰ		2		
		倫理学Ⅱ		2		
		音楽Ⅰ		2		
		音楽Ⅲ		2		
		歴史学Ⅰ		2		○
		歴史学Ⅱ		2		○
		歴史学Ⅲ		2		
		歴史学Ⅳ		2		
		歴史学Ⅴ		2		
		歴史学Ⅵ		2		○
		歴史学概論		2		○
		日本古典演劇史Ⅰ		2		○
		日本古典演劇史Ⅱ		2		○
		古典芸能論Ⅰ		2		○
		古典芸能論Ⅱ		2		○
		古典芸能論Ⅲ		2		○
		古典芸能論Ⅳ		2		○
		芸能特論Ⅰ		2		○
		芸能特論Ⅱ		2		○
		西洋演劇史Ⅰ		2		○
		考古学Ⅰ		2		○
		考古学Ⅱ		2		○
		社会学Ⅰ		2		○
		社会学Ⅱ		2		○
		社会学Ⅲ		2		○
		社会学Ⅳ		2		○
		日本国法学Ⅰ		2		○
		国法学Ⅰ		2		
		国法学Ⅱ		2		
		経済学Ⅰ		2		○
		経済学Ⅱ		2		○
		福祉教育学Ⅰ		2		
		福祉教育学Ⅱ		2		
民俗学Ⅰ		2		○		
民俗学Ⅱ		2		○		
民俗学Ⅲ		2				

文	化	人	類	学	I	2	○						
文	化	人	類	学	II	2	○						
宗		教		学	I	2							
宗		教		学	II	2							
比	較	文	化	論	I	2							
比	較	文	化	論	II	2							
情	報	社	会	倫	理	論	○						
心		理		学		I	○						
心		理		学		II	○						
心		理		学		III							
心		理		学		IV							
現	代	精	神	分	析	学	○						
数	学		概	論		I							
数	学		概	論		II							
幾	何	学	概	論		I							
幾	何	学	概	論		II							
統		計		学		I							
統		計		学		II							
基	礎		解	析		I							
基	礎		解	析		II							
か	た	ち	の	数	理	I							
か	た	ち	の	数	理	II							
確	率		と	統	計								
大	学	数	学	入	門								
無	限	と	連	続	、	そ	し	て	ト	ポ	ロ	ジ	ー
自	然		科	学		I	○						
自	然		科	学		II	○						
宇	宙	の	科	学		I	○						
宇	宙	の	科	学		II							
生		活		史		I							
生		活		史		II							
現	代	音	楽	概	論	I							
現	代	音	楽	概	論	II							
政		治		学		I							
政		治		学		II							
キ	ャ	リ	ア	設	計	基	礎	○					
生		命		科		学							
生		命		進		化	史	○					
科	学	技	術	史		I							
科	学	技	術	史		II							
国	際	関	係	論		I	○						
International Relations II											2		
グローバルキャリアデザイン											2	○	
生											2		
態											2		
学											2	○	
の											2	○	
ま											2	○	
わ											2	○	
り											2	○	
の											2	○	
化											2	○	
学											2	○	
と											2	○	
進											2	○	
化											2	○	
学											2	○	
物											2	○	
解											2	○	
剖											2	○	
学											2	○	
I											2		
II											2		
史											2		
自											2		
然											2		
進											2		
化											2		
論											2		
I											2	○	
II											2	○	
I											2	○	
II											2	○	
I											2	○	
II											2	○	

データサイエンス入門	2	○
クリエイティブイノベーション実践講義Ⅰ	1	
クリエイティブイノベーション実践講義Ⅱ	1	
クリエイティブイノベーション実践講義Ⅲ	1	
クリエイティブイノベーション実践講義Ⅳ	1	
クリエイティブイノベーション実践講義Ⅴ	1	
クリエイティブイノベーション実践講義Ⅵ	1	
(言語文化に関する科目群)		
文学講義 1 - 1	2	
文学講義 1 - 2	2	
文学講義 1 - 3	2	
文学講義 1 - 4	2	
文学講義 1 - 5	2	
文学講義 1 - 6	2	
文学講義 1 - 7	2	
文学講義 1 - 8	2	
文学講義 1 - 9	2	
文学講義 2 - 1	2	
文学講義 2 - 2	2	
文学講義 3 - 1	2	
文学講義 3 - 2	2	
文学講義 4 - 1	2	
文学講義 4 - 2	2	
文化講義 1 - 1	2	
文化講義 1 - 2	2	
文化講義 1 - 3	2	
文化講義 1 - 5	2	
文化講義 1 - 7	2	
文化講義 1 - 9	2	
文化講義 1 - 10	2	
文化講義 1 - 11	2	
文化講義 1 - 12	2	
文化講義 1 - 13	2	
文化講義 1 - 14	2	
文化講義 1 - 16	2	
(身体文化に関する科目群)		
健康と身体運動文化Ⅰ	2	○
健康と身体運動文化Ⅱ	2	○
健康と身体運動文化Ⅲ	2	○
健康と身体運動文化Ⅳ	2	○
健康と身体運動文化Ⅴ	2	○
健康と身体運動文化Ⅵ	2	
(造形文化に関する科目群)		
西洋美術史概説Ⅰ - 1	2	○
西洋美術史概説Ⅰ - 2	2	○
西洋美術史概説Ⅱ - 1	2	
西洋美術史概説Ⅱ - 2	2	
西洋美術史概説Ⅲ - 1	2	○
西洋美術史概説Ⅲ - 2	2	
西洋美術史概説Ⅳ - 1	2	○
西洋美術史概説Ⅳ - 2	2	
西洋美術史概説Ⅴ - 1	2	○
西洋美術史概説Ⅴ - 2	2	○
西洋美術史概説Ⅵ - 1	2	○
西洋美術史概説Ⅵ - 2	2	○
西洋美術各論Ⅰ	2	
西洋美術各論Ⅱ	2	○
西洋美術各論Ⅲ	2	○
西洋美術各論Ⅳ	2	○
西洋美術各論Ⅴ	2	

西	洋	美	術	各	論	VI	2	
西	洋	美	術	各	論	VII	2	○
西	洋	美	術	各	論	VIII	2	○
西	洋	美	術	各	論	IX	2	○
西	洋	美	術	各	論	X	2	○
日	本	美	術	史	概	説 I - 1	2	
日	本	美	術	史	概	説 I - 2	2	
日	本	美	術	史	概	説 II - 1	2	○
日	本	美	術	史	概	説 II - 2	2	○
日	本	美	術	史	概	説 III - 1	2	
日	本	美	術	史	概	説 III - 2	2	
日	本	美	術	史	概	説 IV - 1	2	○
日	本	美	術	史	概	説 IV - 2	2	○
日	本	美	術	史	概	説 V - 1	2	
日	本	美	術	史	概	説 V - 2	2	
日	本	美	術	史	概	説 VI	2	
日	本	美	術	史	概	説 VI - 1	2	
日	本	美	術	史	概	説 VI - 2	2	
日	本	美	術	史	概	説 VII	2	
日	本	美	術	各	論	I - 1	2	
日	本	美	術	各	論	I - 2	2	
日	本	美	術	各	論	II	2	
日	本	美	術	各	論	II - 1	2	○
日	本	美	術	各	論	II - 2	2	
日	本	美	術	各	論	III - 1	2	
日	本	美	術	各	論	III - 2	2	
日	本	美	術	各	論	IV - 1	2	
日	本	美	術	各	論	IV - 2	2	○
日	本	美	術	各	論	V	2	
日	本	美	術	各	論	VI - 1	2	
日	本	美	術	各	論	VI - 2	2	
日	本	美	術	各	論	VII	2	○
日	本	美	術	各	論	VIII - 1	2	
日	本	美	術	各	論	VIII - 2	2	
日	本	近	現	代	美	術 論 I	2	
日	本	近	現	代	美	術 論 II	2	
東	洋	美	術	史	概	説 I - 1	2	
東	洋	美	術	史	概	説 I - 2	2	
東	洋	美	術	史	概	説 II - 1	2	○
東	洋	美	術	史	概	説 II - 2	2	
東	洋	美	術	史	概	説 III	2	
東	洋	美	術	史	概	説 III - 1	2	○
東	洋	美	術	史	概	説 III - 2	2	○
東	洋	美	術	史	概	説 IV	2	
東	洋	美	術	史	概	説 V	2	
東	洋	美	術	各	論	I	2	○
東	洋	美	術	各	論	I - 1	2	
東	洋	美	術	各	論	II	2	
東	洋	美	術	各	論	III - 1	2	
東	洋	美	術	各	論	III - 2	2	○
東	洋	美	術	各	論	IV	2	
西	洋	建	築	史	I	2	○	
西	洋	建	築	史	II	2	○	
日	本	建	築	史	I	2	○	
日	本	建	築	史	II	2	○	
近	代	建	築	論	I	2		
近	代	建	築	論	II	2		
西	洋	工	芸	史	I	2		
西	洋	工	芸	史	II	2		
日	本	工	芸	史	I - 1	2	○	

日	本	工	芸	史	I	一	2	2	○
日	本	工	芸	史	II	一	1	2	
日	本	工	芸	史	II	一	2	2	○
日	本	工	芸	史	II	一	3	2	
近	現	代	芸	術	論	I	2	2	
近	現	代	芸	術	論	II	2	2	
近	現	代	芸	術	論	III	2	2	
近	現	代	芸	術	論	IV	2	2	
現	代	芸	術	論	I	2	2	2	
現	代	芸	術	論	II	2	2	2	
現	代	美	術	理	論	2	2	2	
デ	ザ	イ	ン	史	I	2	2	○	
デ	ザ	イ	ン	史	II	2	2	○	
デ	ザ	イ	ン	論	概	説	I	2	○
デ	ザ	イ	ン	論	概	説	II	2	
デ	ザ	イ	ン	史	各	論	I	2	○
デ	ザ	イ	ン	史	各	論	II	2	○
視	覚	文	化	論	I	2	2	2	
視	覚	文	化	論	II	2	2	2	
メ	デ	イ	ア	論	I	2	2	2	
メ	デ	イ	ア	論	II	2	2	2	
色		彩	学	I	2	2	2		
色		彩	学	II	2	2	2		
色		彩	学	III	2	2	2	○	
造	形	心	理	学	I	2	2	2	
造	形	心	理	学	II	2	2	2	
写	真	概	論	I	2	2	2	○	
写	真	概	論	II	2	2	2	○	
環	境	生	態	学	I	2	2	2	
環	境	生	態	学	II	2	2	2	
美	術	解	剖	学	I	2	2	2	
美	術	解	剖	学	II	2	2	2	
美	術	解	剖	学	III	2	2	2	
美	術	解	剖	学	IV	2	2	2	
		(廃止)				2	2	2	
		(廃止)				2	2	2	
図	法	・	製	図	I	2	2	2	
図	法	・	製	図	II	2	2	2	
映	画	史	概	説	I	2	2	2	
映	画	史	概	説	II	2	2	2	
美		学		I	2	2	2	2	
美		学		II	2	2	2	2	
美	術	の	理	論	と	歴	史	と	鑑
美	術	の	理	論	と	歴	史	と	鑑
文化総合科目Ⅱ類									
(教養文化に関する科目群)									
歴	史	学	演	習	I	2	2	2	
歴	史	学	演	習	II	2	2	2	
歴	史	学	演	習	III	2	2	2	
音	楽	研	究	I	2	2	2	2	
音	楽	研	究	II	2	2	2	2	
法	学	演	習	I	2	2	2	○	
法	学	演	習	II	2	2	2	○	
数	学	演	習	I	2	2	2	2	
数	学	演	習	II	2	2	2	2	
折	り	紙	と	数	学	2	2	2	
自	然	科	学	演	習	I	2	2	
文	学	演	習	II	2	2	2	2	
文	学	演	習	I	2	2	2	2	

文	芸	演	習	Ⅱ	2										
倫	理	学	演	習	2										
論	理	学	演	習	2										
論	理	学	演	習	2										
芸	能	演	習	Ⅰ	2										
芸	能	演	習	Ⅱ	2										
社	会	学	演	習	2										
社	会	学	演	習	Ⅰ	2									
社	会	学	演	習	Ⅱ	2									
音	楽	学	演	習	Ⅰ	2									
音	楽	学	演	習	Ⅱ	2									
日	本	演	劇	研	Ⅰ	2									
日	本	演	劇	研	Ⅱ	2									
言	語	文	化	演	Ⅱ	1									
言	語	文	化	演	Ⅱ	2									
社	会	学	研	究	2										
社	会	学	研	究	Ⅰ	2									
社	会	学	研	究	Ⅱ	2									
心	理	学	演	習	Ⅰ	2									
心	理	学	演	習	Ⅱ	2									
心	理	学	演	習	Ⅲ	2									
日	本	文	化	史	演	Ⅰ	2								
日	本	文	化	史	演	Ⅱ	2								
ア	カ	デ	ミ	ク	・	ラ	イ	テ	ィ	ン	グ	入	門	2	
方	法	論	実	践	Ⅰ	2									
方	法	論	実	践	Ⅱ	2									
生	物	学	演	習	2										
生	態	学	演	習	2										
解	剖	学	演	習	2										
動	物	骨	格	演	習	2									
人	体	骨	格	演	習	2									
プ	ロ	グ	ラ	ミ	ン	グ	入	門	2	○					
プ	ロ	グ	ラ	ミ	ン	グ	中	級	2						
イ	ン	タ	ー	ン	シ	ッ	プ	Ⅰ	1	1					
イ	ン	タ	ー	ン	シ	ッ	プ	Ⅰ	1	2					
イ	ン	タ	ー	ン	シ	ッ	プ	Ⅱ	1	2					
イ	ン	タ	ー	ン	シ	ッ	プ	Ⅱ	2	2					
ロ	ボ	テ	ィ	ク	ス	演	習	Ⅰ	2						
ロ	ボ	テ	ィ	ク	ス	演	習	Ⅱ	2						
電	子	工	作	入	門	2									
日	本	近	代	文	学	講	読	Ⅰ	2	○					
日	本	近	代	文	学	講	読	Ⅱ	2	○					
ア	フ	ォ	ー	ダ	ン	ス	表	現	演	習	2				
声	楽	演	習	Ⅰ	2										
デ	ー	タ	サ	ィ	エ	ン	ス	演	習	2					
(言語文化に関する科目群)															
初	級	英	語	1	1	1	2								
初	級	英	語	1	1	2	2								
初	級	英	語	1	1	3	2								
初	級	英	語	1	1	4	2								
初	級	英	語	1	1	5	2								
初	級	英	語	1	1	6	2								
初	級	英	語	1	1	7	2								
初	級	英	語	1	1	8	2								
初	級	英	語	1	1	9	2								
初	級	英	語	1	1	0	2								
初	級	英	語	1	1	1	2								
初	級	英	語	1	1	2	2								
初	級	英	語	1	1	3	2								
初	級	英	語	1	1	4	2								

初	級	英	語	1	—	1	5	2
初	級	英	語	1	—	1	6	2
初	級	英	語	1	—	1	7	2
初	級	英	語	1	—	1	8	2
初	級	英	語	1	—	1	9	2
初	級	英	語	1	—	2	0	2
初	級	英	語	1	—	2	1	2
初	級	英	語	1	—	2	2	2
初	級	英	語	1	—	2	3	2
初	級	英	語	1	—	2	4	2
初	級	英	語	1	—	2	5	2
初	級	英	語	1	—	2	6	2
初	級	英	語	1	—	2	7	2
初	級	英	語	1	—	2	8	2
初	級	英	語	1	—	2	9	2
初	級	英	語	1	—	3	0	2
初	級	英	語	2	—	1	1	2
初	級	英	語	2	—	3	3	2
初	級	英	語	2	—	4	4	2
初	級	英	語	2	—	5	5	2
初	級	英	語	2	—	6	6	2
初	級	英	語	2	—	7	7	2
初	級	英	語	2	—	8	8	2
初	級	英	語	2	—	9	9	2
初	級	英	語	2	—	1	0	2
初	級	英	語	4	—	1	1	2
初	級	英	語	4	—	2	2	2
初	級	英	語	4	—	7	7	2
初	級	英	語	4	—	8	8	2
初	級	英	語	4	—	9	9	2
初	級	英	語	4	—	1	0	2
初	級	英	語	5	—	1	1	2
初	級	英	語	5	—	2	2	2
初	級	英	語	5	—	3	3	2
初	級	英	語	5	—	4	4	2
初	級	英	語	5	—	5	5	2
初	級	英	語	5	—	6	6	2
初	級	英	語	5	—	7	7	2
初	級	英	語	5	—	8	8	2
初	級	英	語	5	—	9	9	2
初	級	英	語	5	—	1	0	2
初	級	英	語	6	—	1	1	2
初	級	英	語	6	—	2	2	2
初	級	英	語	6	—	5	5	2
初	級	英	語	6	—	6	6	2
初	級	英	語	9	—	1	1	2
初	級	英	語	9	—	2	2	2
初	級	英	語	9	—	3	3	2
初	級	英	語	9	—	4	4	2
初	級	英	語	9	—	7	7	2
初	級	英	語	9	—	8	8	2
初	級	英	語	1	1	—	1	2
初	級	英	語	1	1	—	2	2
初	級	英	語	1	1	—	3	2
初	級	英	語	1	1	—	4	2
初	級	英	語	1	1	—	5	2
初	級	英	語	1	1	—	6	2
中	級	英	語	1	—	1	1	2
中	級	英	語	1	—	2	2	2
中	級	英	語	1	—	3	3	2

中	級	英	語	1	—	4	2
中	級	英	語	1	—	5	2
中	級	英	語	1	—	6	2
中	級	英	語	1	—	7	2
中	級	英	語	1	—	8	2
中	級	英	語	1	—	9	2
中	級	英	語	1	—	10	2
中	級	英	語	1	—	11	2
中	級	英	語	1	—	12	2
中	級	英	語	1	—	13	2
中	級	英	語	1	—	14	2
中	級	英	語	1	—	15	2
中	級	英	語	1	—	16	2
中	級	英	語	1	—	17	2
中	級	英	語	1	—	18	2
中	級	英	語	1	—	19	2
中	級	英	語	1	—	20	2
中	級	英	語	1	—	21	2
中	級	英	語	1	—	22	2
中	級	英	語	1	—	23	2
中	級	英	語	1	—	24	2
中	級	英	語	1	—	25	2
中	級	英	語	1	—	26	2
中	級	英	語	1	—	27	2
中	級	英	語	1	—	28	2
中	級	英	語	2	—	1	2
中	級	英	語	2	—	2	2
中	級	英	語	4	—	1	2
中	級	英	語	4	—	2	2
中	級	英	語	4	—	5	2
中	級	英	語	4	—	6	2
中	級	英	語	4	—	7	2
中	級	英	語	4	—	8	2
中	級	英	語	4	—	9	2
中	級	英	語	4	—	10	2
中	級	英	語	5	—	1	2
中	級	英	語	5	—	2	2
中	級	英	語	5	—	3	2
中	級	英	語	5	—	4	2
中	級	英	語	5	—	5	2
中	級	英	語	5	—	6	2
中	級	英	語	5	—	7	2
中	級	英	語	5	—	8	2
中	級	英	語	5	—	13	2
中	級	英	語	5	—	14	2
中	級	英	語	7	—	1	2
中	級	英	語	7	—	2	2
中	級	英	語	7	—	3	2
中	級	英	語	7	—	4	2
中	級	英	語	7	—	5	2
中	級	英	語	7	—	6	2
中	級	英	語	7	—	7	2
中	級	英	語	7	—	8	2
中	級	英	語	7	—	9	2
中	級	英	語	7	—	10	2
中	級	英	語	7	—	11	2
中	級	英	語	7	—	13	2
中	級	英	語	7	—	15	2
中	級	英	語	7	—	16	2
中	級	英	語	7	—	17	2

中	級	英	語	7	—	1	8	2		
中	級	英	語	1	0	—	5	2		
中	級	英	語	1	0	—	6	2		
中	級	英	語	1	0	—	7	2		
中	級	英	語	1	0	—	8	2		
中	級	英	語	1	0	—	9	2		
中	級	英	語	1	0	—	10	2		
中	級	英	語	1	0	—	11	2		
中	級	英	語	1	0	—	12	2		
中	級	英	語	1	1	—	1	2		
中	級	英	語	1	1	—	2	2		
中	級	英	語	1	1	—	3	2		
中	級	英	語	1	1	—	4	2		
中	級	英	語	1	2	—	1	2		
中	級	英	語	1	2	—	2	2		
中	級	英	語	1	2	—	3	2		
中	級	英	語	1	2	—	4	2		
中	級	英	語	1	4	—	1	2		
中	級	英	語	1	4	—	3	2		
中	級	英	語	1	4	—	4	2		
中	級	英	語	1	5	—	1	2		
中	級	英	語	1	6	—	1	2		
中	級	英	語	1	6	—	2	2		
中	級	英	語	1	0	0	—	1	2	
中	級	英	語	1	0	0	—	2	2	
中	級	英	語	1	0	0	—	3	2	
中	級	英	語	1	0	0	—	4	2	
上	級	英	語	1	—	—	1	2		
上	級	英	語	1	—	—	2	2		
上	級	英	語	1	—	—	3	2		
上	級	英	語	1	—	—	4	2		
上	級	英	語	1	—	—	5	2		
上	級	英	語	1	—	—	6	2		
上	級	英	語	2	—	—	1	2		
上	級	英	語	2	—	—	2	2		
上	級	英	語	3	—	—	1	2		
上	級	英	語	3	—	—	2	2		
上	級	英	語	3	—	—	3	2		
上	級	英	語	3	—	—	4	2		
上	級	英	語	3	—	—	5	2		
上	級	英	語	3	—	—	6	2		
上	級	英	語	1	0	0	—	1	2	
上	級	英	語	1	0	0	—	2	2	
上	級	英	語	1	0	0	—	3	2	
上	級	英	語	1	0	0	—	4	2	
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	1	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	2	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	3	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	4	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	5	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	6	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	7	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	8	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	9	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	10	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	11	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	12	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	13	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	1	—	14	2
初	級	フ	ラ	ン	ス	語	2	—	1	2

初級	フランス語	2	-	2	2		
初級	フランス語	2	-	3	2		
初級	フランス語	2	-	4	2		
初級	フランス語	2	-	5	2		
初級	フランス語	2	-	6	2		
初級	フランス語	2	-	7	2		
初級	フランス語	2	-	8	2		
初級	フランス語	1	0	0	-	1	2
初級	フランス語	1	0	0	-	2	2
初級	フランス語	1	0	0	-	3	2
初級	フランス語	1	0	0	-	4	2
中級	フランス語	1	-	1	2		
中級	フランス語	1	-	2	2		
中級	フランス語	1	-	3	2		
中級	フランス語	1	-	4	2		
中級	フランス語	1	-	5	2		
中級	フランス語	1	-	6	2		
中級	フランス語	2	-	1	2		
中級	フランス語	2	-	2	2		
中級	フランス語	2	-	3	2		
中級	フランス語	2	-	4	2		
中級	フランス語	2	-	5	2		
中級	フランス語	2	-	6	2		
中級	フランス語	2	-	7	2		
中級	フランス語	2	-	8	2		
中級	フランス語	1	0	0	-	1	2
中級	フランス語	1	0	0	-	2	2
中級	フランス語	1	0	0	-	3	2
中級	フランス語	1	0	0	-	4	2
上級	フランス語	1	-	1	2		
上級	フランス語	1	-	2	2		
上級	フランス語	1	-	3	2		
上級	フランス語	1	-	4	2		
上級	フランス語	1	-	5	2		
上級	フランス語	1	-	6	2		
上級	フランス語	2	-	1	2		
上級	フランス語	2	-	2	2		
上級	フランス語	3	-	1	2		
上級	フランス語	3	-	2	2		
上級	フランス語	1	0	0	-	1	2
上級	フランス語	1	0	0	-	2	2
上級	フランス語	1	0	0	-	3	2
上級	フランス語	1	0	0	-	4	2
初級	ドイツ語	1	-	1	2		
初級	ドイツ語	1	-	2	2		
初級	ドイツ語	1	-	3	2		
初級	ドイツ語	1	-	4	2		
初級	ドイツ語	1	-	5	2		
初級	ドイツ語	1	-	6	2		
初級	ドイツ語	1	-	7	2		
初級	ドイツ語	1	-	8	2		
初級	ドイツ語	2	-	1	2		
初級	ドイツ語	2	-	2	2		
初級	ドイツ語	2	-	3	2		
初級	ドイツ語	2	-	4	2		
中級	ドイツ語	1	-	1	2		
中級	ドイツ語	1	-	2	2		
中級	ドイツ語	2	-	1	2		
中級	ドイツ語	2	-	2	2		
初級	イタリア語	1	-	1	2		

初級	イタリア語	1	—	2	2
初級	イタリア語	1	—	3	2
初級	イタリア語	1	—	4	2
初級	イタリア語	2	—	5	2
初級	イタリア語	2	—	6	2
中級	イタリア語	1	—	1	2
中級	イタリア語	1	—	2	2
中級	イタリア語	2	—	1	2
中級	イタリア語	2	—	2	2
初級	スペイン語	1	—	1	2
初級	スペイン語	1	—	2	2
初級	スペイン語	2	—	1	2
初級	スペイン語	2	—	2	2
中級	スペイン語	2	—	1	2
中級	スペイン語	2	—	2	2
初級	中国語	1	—	1	2
初級	中国語	1	—	2	2
初級	中国語	2	—	1	2
初級	中国語	2	—	2	2
中級	中国語	1	—	1	2
中級	中国語	1	—	2	2
中級	中国語	2	—	1	2
中級	中国語	2	—	2	2
初級	韓国語	1	—	1	2
初級	韓国語	1	—	2	2
初級	韓国語	1	—	3	2
初級	韓国語	1	—	4	2
初級	韓国語	2	—	1	2
初級	韓国語	2	—	2	2
初級	韓国語	2	—	3	2
初級	韓国語	2	—	4	2
中級	韓国語	1	—	1	2
中級	韓国語	1	—	2	2
中級	韓国語	2	—	1	2
中級	韓国語	2	—	2	2
初級	ラテン語	1	—	1	2
初級	ラテン語	1	—	2	2
中級	ラテン語	1	—	1	2
中級	ラテン語	1	—	2	2
中級	ラテン語	2	—	1	2
中級	ラテン語	2	—	2	2
上級	ラテン語	1	—	1	2
上級	ラテン語	1	—	2	2
初級	日本語	1	—	1	2
初級	日本語	1	—	2	2
初級	日本語	1	—	3	2
初級	日本語	1	—	4	2
初級	日本語	1	—	5	2
初級	日本語	1	—	6	2
初級	日本語	1	—	7	2
初級	日本語	1	—	8	2
初級	日本語	1	—	9	2
初級	日本語	1	—	10	2
初級	日本語	3	—	1	2
初級	日本語	3	—	2	2
中級	日本語	1	—	1	2
中級	日本語	1	—	2	2
中級	日本語	1	—	3	2
中級	日本語	1	—	4	2
中級	日本語	1	—	5	2

中級	日本語	1	—	6	2
中級	日本語	1	—	7	2
中級	日本語	1	—	8	2
中級	日本語	2	—	1	2
中級	日本語	2	—	2	2
中級	日本語	3	—	1	2
中級	日本語	3	—	2	2
上級	日本語	1	—	1	2
上級	日本語	1	—	2	2
上級	日本語	1	—	3	2
上級	日本語	1	—	4	2
上級	日本語	1	—	5	2
上級	日本語	1	—	6	2
上級	日本語	1	—	7	2
上級	日本語	1	—	8	2
上級	日本語	2	—	1	2
上級	日本語	2	—	2	2
初級	アイヌ語	1	—	1	2
初級	手話	1	—	1	2
	日本事情			I	2
	日本事情			II	2
(身体文化に関する科目群)					
健康と身体運動文化		1			1
健康と身体運動文化		2			1
健康と身体運動文化		3			1
健康と身体運動文化		4			1
健康と身体運動文化		5			1
健康と身体運動文化		6			1
健康と身体運動文化		7			1
健康と身体運動文化		8			1
健康と身体運動文化		9			1
健康と身体運動文化		10			1
健康と身体運動文化		11			1
健康と身体運動文化		12			1
健康と身体運動文化		13			1
健康と身体運動文化		14			1
健康と身体運動文化		15			1
健康と身体運動文化		16			1
健康と身体運動文化		17			1
健康と身体運動文化		18			1
健康と身体運動文化		19			1
健康と身体運動文化		20			1
健康と身体運動文化		21			1
健康と身体運動文化		22			1
健康と身体運動文化		23			1
健康と身体運動文化		24			1
健康と身体運動文化		25			1
健康と身体運動文化		26			1
健康と身体運動文化		27			1
健康と身体運動文化		28			1
健康と身体運動文化		29			1
健康と身体運動文化		30			1
健康と身体運動文化		31			1
健康と身体運動文化		32			1
健康と身体運動文化		33			1
健康と身体運動文化		34			1
健康と身体運動文化		35			1
健康と身体運動文化		36			1
健康と身体運動文化		37			1
健康と身体運動文化		38			1

健康と身体運動文化	3 9	1
健康と身体運動文化	4 0	1
健康と身体運動文化	4 1	1
健康と身体運動文化	4 2	1
健康と身体運動文化	4 3	1
健康と身体運動文化	4 4	1
健康と身体運動文化	4 5	1
健康と身体運動文化	4 6	1
健康と身体運動文化	4 7	1
健康と身体運動文化	4 8	1
健康と身体運動文化	4 9	1
健康と身体運動文化	5 0	1
健康と身体運動文化	5 1	1
健康と身体運動文化	5 2	1
健康と身体運動文化	5 3	1
健康と身体運動文化	5 4	1
健康と身体運動文化	5 5	1
健康と身体運動文化	5 6	1
健康と身体運動文化	5 7	1
健康と身体運動文化	5 8	1
健康と身体運動文化	5 9	1
健康と身体運動文化	6 0	1
健康と身体運動文化	6 1	1
健康と身体運動文化	6 2	1
健康と身体運動文化	6 3	1
健康と身体運動文化	6 4	1
健康と身体運動文化	6 5	1
健康と身体運動文化	6 6	1
健康と身体運動文化	6 7	1
健康と身体運動文化	6 8	1
健康と身体運動文化	6 9	1
健康と身体運動文化	7 0	1
健康と身体運動文化	7 1	1
健康と身体運動文化	7 2	1
健康と身体運動文化	7 3	1
健康と身体運動文化	7 4	1
健康と身体運動文化	7 5	1
健康と身体運動文化	7 6	1
健康と身体運動文化	7 7	1
健康と身体運動文化	7 8	1
健康と身体運動文化	7 9	1
健康と身体運動文化	8 0	1
健康と身体運動文化	8 1	1
健康と身体運動文化	8 2	1
健康と身体運動文化	8 3	1
健康と身体運動文化	8 4	1
健康と身体運動文化	8 5	1
健康と身体運動文化	8 6	1
健康と身体運動文化	8 7	1
健康と身体運動文化	8 8	1
健康と身体運動文化	8 9	1
健康と身体運動文化	9 0	1
健康と身体運動文化	9 1	1
健康と身体運動文化	9 2	1
健康と身体運動文化	9 3	1
健康と身体運動文化	9 4	1
健康と身体運動文化	9 5	1
健康と身体運動文化	9 6	1
健康と身体運動文化	9 7	1
健康と身体運動文化	9 8	1

	健康と身体運動文化 9 9	1	
	健康と身体運動文化 1 0 0	1	
	健康と身体運動文化 1 0 1	1	
	健康と身体運動文化 1 0 2	1	
	健康と身体運動文化 1 0 3	1	
	健康と身体運動文化 1 0 4	1	
	健康と身体運動文化 1 0 5	1	
	健康と身体運動文化 1 0 6	1	
	健康と身体運動文化 1 0 7	1	
	健康と身体運動文化 1 0 8	1	
	健康と身体運動文化演習 I	2	
	健康と身体運動文化演習 II	2	
	健康と身体運動文化演習 III	2	
	健康と身体運動文化演習 IV	2	
	健康と身体運動文化演習 V	2	
	健康と身体運動文化演習 VI	2	
	(造形文化に関する科目群)		
	工 芸 史 演 習 I	2	
	工 芸 史 演 習 II	2	
	映 像 文 化 史 演 習	2	

造形総合科目

学 部	学 科	授 業 科 目	必 修	選 択	遠 隔 授 業	備 考
造形学部	各学科共通	造形総合科目Ⅰ類				
		造 形 総 合 ・ 絵 画 I		2		
		造 形 総 合 ・ 彫 刻 I		2		
		造 形 総 合 ・ デ ザ イ ン I		2		
		造 形 総 合 ・ 絵 画 II		2		
		造 形 総 合 ・ 彫 刻 II		2		
		造 形 総 合 ・ デ ザ イ ン II		2		
		造 形 総 合 ・ 工 芸 II		2		
		造 形 総 合 ・ メ デ ィ ア 表 現 II		2		
		造形総合科目Ⅱ類				
		情 報 表 現 I		2		
		情 報 表 現 II		2	○	
		情 報 表 現 III		2		
		情 報 表 現 IV		2		
		情 報 表 現 V		2		
		情 報 表 現 VI		2	○	
		情 報 表 現 VII		2		
		情 報 表 現 VIII		2		
		情 報 表 現 IX		2	○	
		情 報 表 現 X		2		
		人 体 を 描 く a		2		
		人 体 を 描 く b		2		
		人 体 を 描 く c		2		
		デ ッ サ ン 基 礎		2		
		彫 刻 a		2		
		彫 刻 aa		1		
		彫 刻 b		2		
		彫 刻 bb		1		
		彫 刻 c		2		
		彫 刻 cc		2		
		彫 刻 d		2		
		彫 刻 e		1		
		彫 刻 f		2		
		彫 刻 g		2		

彫		刻		h	2									
彫		刻		i	2									
彫		刻		j	2									
彫		刻		k	2									
彫		刻		m	2									
彫		刻		n	2									
彫		刻		p	2									
彫		刻		q	2									
彫		刻		r	2									
彫		刻		s	2									
日	本	画	表	現	2									
複	合		版	画	2									
表	現	演	習	I	2									
表	現	演	習	II	2									
デ	ザ	イ	ン	特	別	演	習	I	2					
デ	ザ	イ	ン	特	別	演	習	II	2					
プ	ロ	ジ	エ	ク	ト	研	究	A	2					
プ	ロ	ジ	エ	ク	ト	研	究	B	2					
プ	ロ	ジ	エ	ク	ト	研	究	C	2					
プ	ロ	ジ	エ	ク	ト	研	究	D	2					
プ	レ	ゼ	ン	テ	ー	シ	ョ	ン	計	画	2			
イ	ベ	ン	ト	計	画	画				2				
視		覚		言		語				2				
フ	ュ	ー	チ	ャ	ー	・	ト	レ	ン	ド	2			
海	外	最	新	デ	ザ	イ	ン	事	情	I	2			
海	外	最	新	デ	ザ	イ	ン	事	情	II	2			
工	業	技	術	概	論					4				
色	彩	計	画	論						I	2			
色	彩	計	画	論						II	2			
素	材	概	論							I	2			
素	材	概	論							II	2			
素	材	概	論							III	2			
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	サ	イ	エ	ン	ス	論	I	2	
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	サ	イ	エ	ン	ス	論	II	2	
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	サ	イ	エ	ン	ス	論	III	2	
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	ア	ー	ツ	論			I	2	
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	ア	ー	ツ	論			II	2	
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	ア	ー	ツ	論			III	2	
イ	メ	ー	ジ	ン	グ	ア	ー	ツ	論			IV	2	
写		真		論								I	2	
写		真		論								II	2	
デ	ザ	イ	ン	論								I	A	2
デ	ザ	イ	ン	論								III	A	2
絵	画	基		礎								I	2	
絵	画	基		礎								II	2	
絵	画	基		礎								III	2	
絵	画	基		礎								IV	2	
絵	画	基		礎								V	2	
絵	画	基		礎								VI	2	
絵	画	実		習								II	2	
絵	画	実		習								VI	2	
平	面	色		彩								構	成	2
プ	ロ	ダ	ク	ト	デ	ザ	イ	ン	理	論			I	2
プ	ロ	ダ	ク	ト	デ	ザ	イ	ン	理	論			II	2
Design for Development														2
建	築	概		論									A	2
建	築	概		論									B	2
建	築	計		画									B	2
建	計	画		原									B	2
都	市	デ	ザ	イ	ン								B	2

建 築 形 態 論	2
環 境 計 画 b	2
ランドスケープデザイン近代史	2
庭 園 史	2
建 築 意 匠 B	2
ランドスケープデザイン概論	2
基 礎 造 形	2
構 造 デ ザ イ ン I	2
構 造 デ ザ イ ン II	2
建 築 設 計 基 礎	2
建 築 設 計 表 現	2
建 築 施 工 I	2
建 築 施 工 II	2
建 築 法 規 I	2
建 築 法 規 II	2
構 造 力 学 I	4
構 造 力 学 基 礎	2
建 築 構 法	2
ミ ュ ゼ オ ロ ジ ー 入 門	2
ミ ュ ゼ オ ロ ジ ー と 生 涯 学 習	2
芸 術 文 化 論 I	2
原 書 講 読	2
表 象 文 化 論 I	2
表 象 文 化 論 II	2
文 化 社 会 論 I	2
文 化 社 会 論 II	2
ア ー ト マ ネ ー ジ メ ン ト I	2
ア ー ト マ ネ ー ジ メ ン ト II	2
音 響 文 化 研 究	2
デ ザ イ ン 情 報 学 概 論 IV	2
デ ザ イ ン 情 報 学 各 論 II	2
Bamboo Designing	2
造 形 と 批 評	2
デ ッ サ ン ・ ク ロ ッ キ ー A	2
デ ッ サ ン ・ ク ロ ッ キ ー B	2
ワ ー ク シ ョ ッ プ 実 践 研 究 I	2
ワ ー ク シ ョ ッ プ 実 践 研 究 II	2
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト I -1	1
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト I -2	1
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト I -3	1
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト I -4	1
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト II -1	2
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト II -2	2
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト II -3	2
国 際 交 流 プ ロ ジ ェ ク ト II -4	2
ウ ィ シ ュ ア ル コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン テ ー サ ー イン C	2
工 芸 制 作 III	2
Sculpture fA	2
Sculpture iA	2
Sculpture kA	2
THE VIRTUAL FORM I	2
THE VIRTUAL FORM II	2
Design Project E	1
美 術 と 教 育	2
産 官 学 共 同 プ ロ グ ラ ム I - 1	1
産 官 学 共 同 プ ロ グ ラ ム I - 2	1
産 官 学 共 同 プ ロ グ ラ ム II - 1	2
産 官 学 共 同 プ ロ グ ラ ム II - 2	2
大 学 間 連 携 プ ロ グ ラ ム I - 1	1
大 学 間 連 携 プ ロ グ ラ ム I - 2	1

	大学間連携プログラムⅡ-1	2	
	大学間連携プログラムⅡ-2	2	

学科別科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考	
造形学部	日本画学科	日本画基礎Ⅰ	2				
		日本画基礎Ⅱ	2				
		日本画基礎Ⅲ	2				
		日本画基礎Ⅳ	2				
		日本画基礎Ⅴ		2			
		日本画基礎Ⅵ		2			
		日本画基礎Ⅶ	2				
		絵画基礎Ⅰ	1				
		絵画基礎Ⅱ	2				
		絵画基礎Ⅲ	1				
		絵画実習Ⅰ		2			
		絵画実習Ⅱ	2				
		絵画実習Ⅲ	2				
		絵画実習Ⅳ	2				
		絵画実習Ⅴ	2				
		絵画実習Ⅵ	2				
		絵画実習Ⅶ	2				
		絵画実習Ⅷ	4				
		造形基礎・選択日本画		2			
		造形基礎・選択油絵		2			
		造形基礎・選択版画		2			
	造形基礎・選択彫刻		2				
	デザインⅡ	2					
	工芸制作Ⅰ	2					
	工芸制作Ⅱ	2					
	デザイン基礎(映像メディア表現を含む)	2					
	Art & CommunicationⅠ	2					
	Art & CommunicationⅡ	2					
	Art & CommunicationⅢ-1	1					
	Art & CommunicationⅢ-2	2					
	卒業制作	6					
	油絵学科	(油絵専攻)	絵画基礎Ⅰ	2			
			絵画基礎Ⅱ	2			
			絵画基礎Ⅲ	2			
			絵画基礎Ⅳ	2			
			絵画基礎Ⅴ	2			
			絵画基礎Ⅵ		2		
			絵画基礎Ⅶ	2			
			造形基礎・選択日本画		2		
			造形基礎・選択油絵		2		
			造形基礎・選択版画		2		
造形基礎・選択彫刻				2			
平面色彩構成			2				
工芸制作Ⅰ			2				
工芸制作Ⅱ			2				
工芸制作Ⅲ			2				
工芸制作Ⅳ			2				
絵画実習Ⅰ			2				
絵画実習Ⅱ			2				
絵画実習Ⅲ			2				
絵画実習Ⅳ			2				

	絵画実習	V	2
	絵画実習	VI	2
	絵画実習	VII	2
	絵画実習	VIII	4
	デザイン基礎(映像メディア表現を含む)		2
	Art & Communication	I	2
	Art & Communication	II	2
	Art & Communication III - 1		1
	Art & Communication III - 2		2
	卒業制作		6
	(グラフィックアーツ専攻)		
	絵画基礎	I	2
	絵画基礎	II	2
	絵画基礎	III	2
	絵画基礎	IV	2
	絵画基礎	V	2
	絵画基礎	VI	2
	絵画基礎	VII	2
	造形基礎・選択日本画		2
	造形基礎・選択油絵		2
	造形基礎・選択版画		2
	造形基礎・選択彫刻		2
	平面色彩構成		2
	工芸制作	I	2
	工芸制作	II	2
	工芸制作	III	2
	工芸制作	IV	2
	版画実習	I	2
	版画実習	II	2
	版画実習	III	2
	版画実習	IV	2
	版画実習	V	2
	版画実習	VI	2
	版画実習	VII	2
	版画実習	VIII	4
	デザイン基礎(映像メディア表現を含む)		2
	Art & Communication	I	2
	Art & Communication	II	2
	Art & Communication III - 1		1
	Art & Communication III - 2		2
	卒業制作		6
彫刻学科	基礎造形		2
	造形基礎・選択日本画		2
	造形基礎・選択油絵		2
	造形基礎・選択版画		2
	造形基礎・選択彫刻		2
	工芸制作	I	2
	彫刻	A	2
	彫刻	B	2
	彫刻	C	2
	デザイン	II	2
	彫刻	D	2
	彫刻	E	2
	彫刻	F	3
	彫刻	G	3
	彫刻	H	2
	彫刻	I	2
	彫刻	J	2
	彫刻	K	3
	彫刻	L	3

	彫	刻	M	3		
	彫	刻	N	3		
	デザイン基礎(映像メディア表現を含む)				2	
	表	現	演	習	I	2
	表	現	演	習	II	2
	Approaches to 3D Form I				2	
	Approaches to 3D Form II				2	
	THE VIRTUAL FORM I				2	
	THE VIRTUAL FORM II				2	
	Art	&	Communication	I	2	
	Art	&	Communication	II	2	
	Art	&	Communication	III	1	1
	Art	&	Communication	III	2	2
	卒	業	制	作	6	
視覚伝達デザイン学科	空	間	構	成	I	2
	色	彩	構	成	I	2
	製図				2	
	タ	イ	ポ	グ	ラ	フ
	視	覚	伝	達	造	形
	視	覚	デ	ザ	イ	ン
	Basic Skills of Critique & Presentation				2	
	空	間	構	成	II	4
	構	成	演	習	2	
	メ	デ	イ	ア	演	習
	写	真	演	習	2	2
	視	覚	言	語	2	
	視	覚	デ	ザ	イ	ン
	印	刷	概	論	2	
	視	覚	伝	達	デ	ザ
	視	覚	表	現	演	習
	視	覚	伝	達	テ	サ
	ライ	ティ	ング	ス	ペ	ー
	情	報	デ	ザ	イ	ン
	情	報	デ	ザ	イ	ン
	情	報	デ	ザ	イ	ン
	情	報	デ	ザ	イ	ン
	フ	ュ	ー	チ	ャ	ー
	海	外	最	新	デ	ザ
	海	外	最	新	デ	ザ
	環	境	デ	ザ	イ	ン
	空	間	構	成	III	2
	環	境	デ	ザ	イ	ン
	環	境	デ	ザ	イ	ン
	ライ	ティ	ング	ス	ペ	ー
	視	覚	伝	達	テ	サ
	イ	ラ	ス	ト	レ	ー
	イ	ラ	ス	ト	レ	ー
	イ	ラ	ス	ト	レ	ー
	視	覚	伝	達	テ	サ
	視	覚	伝	達	テ	サ
	視	覚	伝	達	テ	サ
	視	覚	伝	達	デ	ザ
	絵	画	基	礎	(映	像
	デ	ザ	イ	ン	特	別
	デ	ザ	イ	ン	特	別
	ウ	ェ	ブ	情	報	デ
	マ	ー	ケ	ティ	ング	コ
	映	像	論	2		
	情	報	文	化	論	2
	メ	デ	イ	ア	論	2

	卒業制作	6			
工芸工業デザイン学科	基礎実習 I	2			
	基礎実習 II	2			
	基礎実習 III	2			
	基礎実習 IV	2			
	基礎演習 I	2			
	基礎演習 II	2			
	表現実習 I A	2			
	表現実習 I B	2			
	表現実習 II	2			
	絵画基礎(映像メディア表現を含む)	2			
	プロダクトデザイン理論 I	2			
	プロダクトデザイン理論 II	2			
	機構学	2	○		
	工業技術概論	4			
	工業技術概論 I	2			
	工業技術概論 II	2			
	移動態デザイン研究 I	2			
	移動態デザイン研究 II	2			
	プロダクトデザインプロジェクトA	2			
	プロダクトデザインプロジェクトB	2			
	Overseas Activities I - 1	1			
	Overseas Activities I - 2	1			
	Overseas Activities I - 3	1			
	Overseas Activities I - 4	1			
	Overseas Activities II - 1	2			
	Overseas Activities II - 2	2			
	Overseas Activities II - 3	2			
	Overseas Activities II - 4	2			
	卒業制作	6			
	(クラフトデザインコース)				
	クラフトデザイン I	2			
	クラフトデザイン II	2			
	クラフトデザイン III	2			
クラフトデザイン IV	3				
クラフトデザイン V	3				
クラフトデザイン VI	3				
クラフトデザイン VII	3				
クラフトデザイン VIII	3				
クラフトデザイン IX	3				
クラフトデザイン X	2				
(インターストリアルデザインコース)					
インターストリアルデザイン I	2				
インターストリアルデザイン II	2				
インターストリアルデザイン III	2				
インターストリアルデザイン IV	3				
インターストリアルデザイン V	3				
インターストリアルデザイン VI	3				
インターストリアルデザイン VII	3				
インターストリアルデザイン VIII	3				
インターストリアルデザイン IX	3				
インターストリアルデザイン X	2				
(インテリアデザインコース)					
インテリアデザイン I	2				
インテリアデザイン II	2				
インテリアデザイン III	2				
インテリアデザイン IV	3				
インテリアデザイン V -A	3				
インテリアデザイン V -B	3				
インテリアデザイン VI -A	3				

	インテリアデザイン	VI -B	3	
	インテリアデザイン	VII -A	3	
	インテリアデザイン	VII -B	3	
	インテリアデザイン	VIII -A	3	
	インテリアデザイン	VIII -B	3	
	インテリアデザイン	IX -A	3	
	インテリアデザイン	IX -B	3	
	インテリアデザイン	X	2	
空間演出デザイン学科	デザイン基礎	I	2	
	デザイン基礎	II	2	
	デザイン基礎	III	2	
	デザイン基礎	IV	2	
	絵画	II	2	
	製図	I	2	
	製図	II	2	
	実習	I	2	
	空間演出デザイン論		4	
	空間演出デザイン	I	2	
	空間演出デザイン	II	2	
	空間演出デザイン	III	2	
	空間演出デザイン	IV	2	
	実習	II	2	
	絵画基礎(映像メディア表現を含む)			2
	卒業制作			6
	色彩計画論	I	2	
	色彩計画論	II	2	
	空間メデア論	I	2	
	空間メデア論	II	2	
	空間メデア論	III	2	
	空間メデア論	IV	2	
	映像美術演習		2	
	比較空間論		2	
	演出論		2	
	比較演劇論		2	
	情報機能論		2	
	衣服論	I	2	
	衣服論	II	2	
	サーフェスデザイン		2	
	インテリアデザイン史		2	
	造空基礎		2	
	造空基礎	I	1	
	造空基礎	II	2	
	セノグラフィ	A	2	
	セノグラフィ	B	2	
	セノグラフィ	C	2	
	セノグラフィ	D	2	
	セノグラフィ	E	2	
	セノグラフィ	F	2	
セノグラフィ	G	2		
セノグラフィ	H	2		
セノグラフィ	I	2		
空間1(インテリアデザイン)	A	2		
空間1(インテリアデザイン)	B	2		
空間1(インテリアデザイン)	C	2		
空間1(インテリアデザイン)	D	2		
空間1(インテリアデザイン)	E	2		
空間1(インテリアデザイン)	F	2		
空間1(インテリアデザイン)	G	2		
空間1(インテリアデザイン)	H	2		
空間1(インテリアデザイン)	I	2		

	空間	2	(環境計画)	A		2	
	空間	2	(環境計画)	B		2	
	空間	2	(環境計画)	C		2	
	空間	2	(環境計画)	D		2	
	空間	2	(環境計画)	E		2	
	空間	2	(環境計画)	F		2	
	空間	2	(環境計画)	G		2	
	空間	2	(環境計画)	H		2	
	空間	2	(環境計画)	I		2	
	ファッ		ション	デザイン	A	2	
	ファッ		ション	デザイン	B	2	
	ファッ		ション	デザイン	C	2	
	ファッ		ション	デザイン	D	2	
	ファッ		ション	デザイン	E	2	
	ファッ		ション	デザイン	F	2	
	ファッ		ション	デザイン	G	2	
	ファッ		ション	デザイン	H	2	
	ファッ		ション	デザイン	I	2	
建築学科	設計	計	画	I - 1		2	
	設計	計	画	I - 2		2	
	図				学	2	
	建築	設計	基礎		現	2	
	建築	設計	表		形	2	
	基礎	造	演		習	2	
	造	形	演		習	1	
	構造	力学	学	I		4	
	構造	力学	基礎			2	
	構造	デザイン	I			2	
	設計	計画	II - 1			2	
	設計	計画	II - 2			2	
	写真	真	表		現	1	
	計画	原	論	A		2	
	計画	原	論	B		2	
	構造	力学	学	II		4	
	建築	構	法		学	2	
	基礎	数	学			2	
	建築	計画	A			2	
	建築	計画	B			2	
	構造	デザイン	II			2	
	設計	計画	III - 1			2	
	設計	計画	III - 2			2	
	建築	材料学	・実験	I		2	
	建築	材料学	・実験	II		2	
	建築	設備	・実験	I		2	
	建築	設備	・実験	II		2	
	都市	デザイン	A			2	
	都市	デザイン	B			2	
	建築	意匠	A			2	
	ランド	スケープ	デザイン	近代	史	2	
	庭	園			史	2	
	環境	計画	画	a		2	
	環境	計画	画	b		2	
	建築	法	規	I		2	
	建築	法	規	II		2	
	建築	意匠	論	B		2	
	建築	概論	A			2	
	建築	概論	B			2	
	建築	計画	画	C		2	
	設計	計画	画	IV		2	
	建築	施	工	I		2	

	建築施工	II	2	
	建築形態論	2		
	ランドスケープデザイン概論	2		
	エクステンジ・プログラム I	1		
	エクステンジ・プログラム II	2		
	コラボレイティブ・プロジェクト I	1		
	コラボレイティブ・プロジェクト II	2		
	卒業制作	6		
基礎デザイン学科	デザイン論 I A	2		
	デザイン論 I B	2		
	形態論 I	2		
	表示方法論 II	2		
	言語表現論 I	1		
	表示方法論 I	1		
	色彩論 I	2		
	コミュニケーション実習	2		
	知覚方法論	2		
	コンピュータ演習 I	1		
	コンピュータ演習 II	2		
	デザイン論 II A	2		
	デザイン論 II B	2		
	記号論 I A	2		
	記号論 I B	2		
	色彩論 II	2		
	形態論 II	2		
	テキスト研究	2		
	デジタルメディアとデザイン	2		
	ヴィジュアルランゲージ研究	2		
	デジタルイメージ研究	2		
	表示方法論 III	2		
	タイポグラフィ研究	2		
	デザイン論 III A	1		
	デザイン論 III B	2		
	文化記号論	2		
	デザイン記号論	2		
	コミュニケーション論	2		
	言語論	2		
	オートポイエーシス論	2		
	詩学	2		
	デザイン演習 I a	2		
	デザイン演習 I b	2		
	デザイン演習 I c	2		
	デザイン演習 I d	2		
	デザイン演習 I e	2		
	デザイン演習 I f	2		
	デザイン演習 I g	2		
	デザイン演習 I h	2		
	デザイン演習 I i	2		
デザイン演習 I j	2			
デザイン演習 I k	2			
デザイン演習 I l	2			
デザイン演習 I m	2			
デザイン演習 I n	2			
デザイン論 IV A	1			
デザイン論 IV B	1			
人工知能論	2			
映像工学	2			
社会学特論	2			
デザイン演習 II	2			
プロダクト材料演習	2			

	シルクスクリーン 演習	2	
	現代科 学 論	2	○
	タイポグラフィ 論	2	
	Design Project E	1	
	卒業制作・卒業論文	6	
	デザイン演習Ⅲ a	1	
	デザイン演習Ⅲ b	1	
	デザイン演習Ⅲ c	2	
	デザイン演習Ⅲ d	2	
芸術文化学	西洋美術史概論	4	
	日本美術史概論	4	
	アートマネージメントⅠ	2	
	アートマネージメントⅡ	2	
	メディアと情報Ⅰ	2	
	メディアと情報Ⅱ	2	
	造形民俗学Ⅰ	2	
	造形民俗学Ⅱ	2	
	芸術文化学概説	2	
	写真真論Ⅰ	2	
	写真真論Ⅱ	2	
	造形基礎	2	
	絵画Ⅱ	2	
	絵画Ⅲ（映像メディア表現を含む）	2	
	デザイン基礎（映像メディア表現を含む）	4	
	鑑賞プログラムデザイン	2	
	ドローイング／デザイン	2	
	空間デザイン	2	
	工芸制作Ⅰ	2	
	映像デザイン	2	
	デジタルデザイン基礎Ⅰ	2	
	ミュージオロジー入門	2	
	ミュージオロジーと保存	2	
	ミュージオロジーと生涯学習	2	
	ミュージオロジーと運営	2	
	ミュージオロジーと資料	2	
	ミュージオロジーと教育	2	
	ミュージオロジー実習Ⅰ	2	
	ミュージオロジー実習Ⅱ	1	
	マネージメント入門	2	
	マネージメント実践	2	
	芸術文化特論Ⅰ	2	
	芸術文化特論Ⅱ	2	
	芸術文化学入門	2	
	芸術文化演習Ⅰ	2	
	芸術文化演習Ⅱ	2	
	プランニング入門	2	
	プランニング実践	2	
	デジタルアーカイヴス	2	
	イベント計画	2	
編集計画	2		
展示基礎	2		
デジタルデザイン基礎Ⅱ	2		
芸術文化研究 A	2		
芸術文化研究 B	2		
芸術文化研究 C	2		
芸術文化研究 D	2		
芸術文化研究 E	2		
芸術文化研究 F	2		
芸術文化研究 G	2		
芸術文化研究 H	2		

	芸術文化研究 I	2	
	芸術文化研究 J	2	
	芸術文化研究 K	2	
	表象文化論 I	2	
	表象文化論 II	2	
	表象文化論 III	2	
	表象文化論 IV	2	
	表象文化論 V	2	
	オートセラピー	2	
	原書講読	2	
	アーツプロジェクト I	2	
	アーツプロジェクト II	2	
	アーツプロジェクト III	2	
	アーツプロジェクト IV	2	
	アーツプロジェクト V	2	
	アーツプロジェクト VI	2	
	文化社会論 I	2	
	文化社会論 II	2	
	芸術文化論 I	2	
	Museum Study & English Communication	2	
	美術と教育論	2	
	広報論	2	
	ウェブデザイン	2	
	文章表現デザイン	2	
	卒業研究・卒業制作	6	
デザイン情報学科	デザイン情報学概論 I	2	
	デザイン情報学概論 II	2	
	情報処理 I	2	
	デザイン情報学基礎演習 I	2	
	デザイン情報学基礎演習 II	2	
	デザイン情報学基礎演習 III	2	
	情報処理 II	2	
	デザイン情報学概論 III	2	
	デザイン情報学概論 IV	2	
	デザイン情報学演習 I	2	
	デザイン情報学演習 II	2	
	デザイン情報学特別演習 I -A	2	
	デザイン情報学特別演習 I -B	2	
	デザイン情報学特別演習 I -C	2	
	デザイン情報学特別演習 I -D	2	
	デザイン情報学特別演習 I -E	2	
	デザイン情報学特別演習 I -F	2	
	デザイン情報学各論 I	2	
	デザイン情報学各論 II	2	
	情報処理 III	2	
	デザイン情報学演習 III	2	
	デザイン情報学総合研究 I	2	
	デザイン情報学特別演習 II -A	2	
	デザイン情報学特別演習 II -B	2	
	デザイン情報学特別演習 II -C	2	
	デザイン情報学特別演習 II -D	2	
	デザイン情報学特別演習 II -E	2	
	デザイン情報学特別演習 II -F	2	
	デザイン情報学各論 III	2	
	デザイン情報学総合研究 II	2	
	メディア表現演習 I	2	
	メディア表現演習 II	2	
	メディア表現演習 III	2	
	メディア表現演習 IV	2	
	メディア表現演習 V	2	

	メディア表現演習 VI	2	
	メディア表現演習 VII	2	
	メディア表現論 I	2	
	メディア表現論 II	2	
	メディア表現論 III	2	
	メディア表現論 IV	2	
	コミュニケーション創発演習 I	2	
	コミュニケーション創発演習 II	2	
	コミュニケーション創発演習 III	2	
	コミュニケーション創発演習 IV	2	
	コミュニケーション創発演習 V	2	
	コミュニケーション創発演習 VI	2	
	コミュニケーション創発演習 VII	2	
	コミュニケーション創発論 I	2	
	コミュニケーション創発論 II	2	
	コミュニケーション創発論 III	2	
	コミュニケーション創発論 IV	2	
	デジタル技術演習 I	2	
	デジタル技術演習 II	2	
	デジタル技術演習 III	2	
	デジタル技術演習 IV	2	
	デジタル技術演習 V	2	
	デジタル技術演習 VI	2	
	デジタル技術演習 VII	2	
	デジタル技術論 I	2	
	デジタル技術論 II	2	
	デジタル技術論 III	2	
	デジタル技術論 IV	2	
	プロジェクト演習 I	2	
	プロジェクト演習 II	2	
	プロジェクト演習 III	2	
	プロジェクト演習 IV	2	
	卒業研究・卒業制作	6	

教職に関する科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考
	各学科共通	教師論		2	○	
		教育原理 I		2	○	
		教育原理 II		2	○	
		教育心理学		2	○	
		教育制度論		2	○	
		教育心理学		2		
		教育学特別演習		2		
		教育方法（ICT活用を含む）		2		教育課程を含む
		教育方法特別演習		2		
		美術教育法 I		2		
		美術教育法 II		2		
		美術教育法 III		2		
		工芸教育法 I		2		
		工芸教育法 II		2		
		情報科教育法 I		2		
		情報科教育法 II		2		
		道徳教育の理論と方法		2		
		特別活動の理論と方法		2		
		生活指導の理論と方法		2		進路指導を含む
		生徒指導と進路指導の理論と方法		2		
		教育相談論		2	○	

	教育実践の理論と方法	1	
	教育実習Ⅰ	2	
	教育実習Ⅱ	2	
	教職実践演習（中・高）	2	
	特別支援教育	2	
	総合的な学習の時間の指導法	2	
	美術教育法題材開発	2	

博物館に関する科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	博物館法施行規則第1条に定める博物館に関する科目
	各学科共通 (芸術文化学科を除く)	博物館概論		2		(博物館概論)
		生涯学習概論		2		(生涯学習概論)
		博物館経営論		2		(博物館経営論)
		博物館資料論		2		(博物館資料論)
		博物館資料保存論		2		(博物館資料保存論)
		博物館展示論		2		(博物館展示論)
		博物館実習Ⅰ		2		(博物館実習)
		博物館実習Ⅱ		1		(博物館実習)
		博物館情報・メディア論Ⅰ		2		(博物館情報・メディア論)
		博物館情報・メディア論Ⅱ		2		(博物館情報・メディア論)
		博物館教育論		2		(博物館教育論)
		ミュージオロジーと教育		2		(博物館教育論)

履修方法

1 学生は、専攻する学科に応じ、この表に定める授業科目を次のとおり履修し、単位を修得しなければならない。

(1) 日本画学科、油絵学科及び彫刻学科においては、文化総合科目50単位以上（Ⅰ類24単位以上、Ⅱ類16単位以上）、造形専門科目52単位以上（造形総合科目8単位以上、学科別科目44単位以上、造形総合科目Ⅰ類6単位は必修とする。ただし、教員免許状の授与を受けようとする者は、造形総合科目6単位以上、学科別科目46単位以上、造形総合科目Ⅰ類4単位は必修とする。）を修得し、合計124単位以上を修得するものとする。

なお、卒業に必要な合計単位数に、教職に関する科目及び博物館に関する科目の修得単位を算入することができる。

(2) 視覚伝達デザイン学科、工芸工業デザイン学科、空間演出デザイン学科においては、文化総合科目40単位以上（Ⅰ類24単位以上、Ⅱ類16単位以上）、造形専門科目62単位以上（造形総合科目8単位以上、学科別科目54単位以上、造形総合科目Ⅰ類6単位は必修とする。ただし、教員免許状の授与を受けようとする者は、造形総合科目6単位以上、学科別科目56単位以上、造形総合科目Ⅰ類4単位は必修とする。）を修得し、合計124単位以上を修得するものとする。

なお、卒業に必要な合計単位数に、教職に関する科目及び博物館に関する科目の修得単位を算入することができる。

(3) デザイン情報学科においては、文化総合科目40単位以上（Ⅰ類24単位以上、Ⅱ類16単位以上）、造形専門科目62単位以上（造形総合科目8単位以上、学科別科目54単位以上、造形総合科目Ⅰ類6単位は必修）を修得し、合計124単位以上を修得するものとする。

なお、卒業に必要な合計単位数に、教職に関する科目及び博物館に関する科目の修得単位を算入することができる。

(4) 工芸工業デザイン学科においては、特に認められた場合は、卒業に必要な合計単位数に、建築学科開設の学科別科目の修得単位を算入することができる。

(5) 建築学科、基礎デザイン学科においては、文化総合科目40単位以上（Ⅰ類24単位以上、Ⅱ類16単位以上）、造形専門科目62単位以上（造形総合科目8単位以上、学科別科目54単位以上、造形総合科目Ⅰ類6単位は必修）を修得し、合計124単位以上を修得するものとする。

なお、卒業に必要な合計単位数に、博物館に関する科目の修得単位を算入することができる。

(6) 芸術文化学科においては、文化総合科目40単位以上（Ⅰ類24単位以上、Ⅱ類16単位以上）、造形専門科目62単位以上（造形総合科目8単位以上、学科別科目54単位以上、造形総合科目Ⅰ類6単位は必修）を修得し、合計124単位以上を修得するものとする。

なお、卒業に必要な合計単位数に、教職に関する科目の修得単位を算入することができる。

2 第39条第1項の定めにより、教員免許状の授与を受けようとする者は、この表の教職に関する科目の単位を修得するものとする。

3 第39条第3項により、学芸員の資格を取得しようとする者は、この表の博物館に関する科目の単位を修得するものとする。ただし、芸術文化学科の学生は下記の授業科目の単位を修得することにより、対応する博物館に関する科目の単位を修得したこととする。

	授業科目	必修	選択	遠隔授業	博物館法施行規則第1条に定める博物館に関する科目
芸術文化学科	ミュージオロジー入門		2		(博物館概論)
	ミュージオロジーと保存		2		(博物館資料保存論)
	ミュージオロジーと生涯学習		2		(生涯学習概論)
	ミュージオロジーと運営		2		(博物館経営論)
	ミュージオロジーと資料		2		(博物館資料論)
	ミュージオロジー実習Ⅰ		2		(博物館実習)
	ミュージオロジー実習Ⅱ		1		(博物館実習)
	展示基礎	2			(博物館展示論)
	メディアと情報Ⅰ		2		(博物館情報・メディア論)
	メディアと情報Ⅱ		2		(博物館情報・メディア論)
	ミュージオロジーと教育		2		(博物館教育論)
	博物館教育論		2		(博物館教育論)

4 授業科目の年次別履修方法、その他履修の細部については、この表に定めるもののほか、別に定める。

別表2 教育課程
全学共通科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考
造形構想学部	各学科共通	日本文学講読		2		
		哲学Ⅰ		2		
		哲学Ⅱ		2		
		歴史学Ⅰ		2		○
		歴史学Ⅱ		2		○
		歴史学Ⅲ		2		
		歴史学概論		2		
		日本古典演劇史Ⅰ		2		○
		日本古典演劇史Ⅱ		2		○
		古典芸能論Ⅰ		2		○
		古典芸能論Ⅱ		2		○
		社会学Ⅰ		2		○
		社会学Ⅱ		2		○
		社会学Ⅲ		2		○
		社会学Ⅳ		2		○
		日本国憲法		2		○
		法学Ⅰ		2		
		法学Ⅱ		2		
		情報社会倫理論		2		○
		心理社会学Ⅰ		2		○
		心理社会学Ⅱ		2		○
		数学概論Ⅰ		2		
		数学概論Ⅱ		2		
		幾何学概論Ⅰ		2		
		幾何学概論Ⅱ		2		
		統計学Ⅰ		2		
		統計学Ⅱ		2		
		基礎解析Ⅰ		2		
		基礎解析Ⅱ		2		
		無限と連続、そしてトポロジー		2		
		自然科学Ⅰ		2		○
		自然科学Ⅱ		2		○
		宇宙の科学Ⅰ		2		○
宇宙の科学Ⅱ		2				
現代音楽概論Ⅰ		2				

現代音楽概論	II	2	
音楽論	I	2	○
音楽論	II	2	○
クリエイティブイノベーション実践講義	I	1	
クリエイティブイノベーション実践講義	II	1	
クリエイティブイノベーション実践講義	III	1	
クリエイティブイノベーション実践講義	IV	1	
クリエイティブイノベーション実践講義	V	1	
クリエイティブイノベーション実践講義	VI	1	
文学講義	1 - 3	2	
文学講義	1 - 4	2	
健康と身体運動文化	I	2	○
健康と身体運動文化	II	2	○
健康と身体運動文化	IV	2	○
西洋美術史概説	I - 1	2	○
西洋美術史概説	I - 2	2	○
西洋美術史概説	III - 1	2	○
西洋美術史概説	VI - 1	2	○
西洋美術史概説	VI - 2	2	○
西洋美術各論	I	2	
西洋美術各論	III	2	○
西洋美術各論	IV	2	○
西洋美術各論	VI	2	
日本美術史概説	I - 2	2	
日本美術史概説	III - 1	2	
日本美術史概説	III - 2	2	
日本美術各論	I - 2	2	
日本美術各論	VI - 1	2	
東洋美術史概説	I - 1	2	
東洋美術各論	II	2	
近代建築論	I	2	
近代建築論	II	2	
西洋工芸史	I	2	
西洋工芸史	II	2	
日本工芸史	I - 1	2	○
日本工芸史	I - 2	2	○
近現代芸術論	II	2	
近現代芸術論	III	2	
近現代芸術論	IV	2	
歴史学演習	I	2	
歴史学演習	II	2	
法学演習	I	2	○
法学演習	II	2	○
数学演習	I	2	
数学演習	II	2	
自然科学演習		2	
芸能演習	I	2	
芸能演習	II	2	
社会学演習		2	
社会学研究		2	
プログラミングミッド級		2	
初級英語	1 - 1	2	
初級英語	1 - 2	2	
初級英語	2 - 1	2	
初級英語	4 - 1	2	
初級英語	4 - 2	2	
中級英語	1 - 3	2	
中級英語	1 - 4	2	
中級英語	4 - 7	2	
中級英語	4 - 8	2	

		中級英語	1	1	—	3	2	
		中級英語	1	1	—	4	2	
		上級英語	1	—	—	1	2	
		上級英語	1	—	—	3	2	
		上級英語	1	—	—	4	2	
		上級日本語	1	—	—	5	2	
		上級日本語	1	—	—	6	2	
		上級日本語	1	—	—	7	2	
		上級日本語	1	—	—	8	2	
		日本事情				I	2	
		日本事情				II	2	
		健康と身体運動文化	1				1	
		健康と身体運動文化	2				1	
		健康と身体運動文化	2	1			1	
		健康と身体運動文化	2	2			1	
		健康と身体運動文化	3	5			1	
		健康と身体運動文化	3	6			1	
		健康と身体運動文化	4	7			1	
		健康と身体運動文化	4	8			1	
		健康と身体運動文化	8	9			1	
		健康と身体運動文化	9	0			1	
		健康と身体運動文化	9	1			1	
		健康と身体運動文化	9	2			1	
		健康と身体運動文化演習				I	2	
		健康と身体運動文化演習				II	2	
		健康と身体運動文化演習				III	2	
		健康と身体運動文化演習				IV	2	

造形構想基盤科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考
造形構想学部	各学科共通	造形実習 I	2			
		造形実習 II	2			
		現代社会産業論 I		2		
		現代社会産業論 II		2		
		現代社会産業論 III		2		
		現代社会産業論 IV		2		
		イメージングサイエンス論 I		2		
		イメージングサイエンス論 II		2		
		イメージングサイエンス論 III		2		
		イメージングアーツ論 I		2		
		イメージングアーツ論 II		2		
		イメージングアーツ論 III		2		
		イメージングアーツ論 IV		2		
		Contextual Studies-1		2		
		Contextual Studies-2		2		
		Interactive Innovation-1		2		
		Interactive Innovation-2		2		
		造形構想基礎実習 I		2		
		造形構想基礎実習 II		2		
		造形構想基礎実習 III		2		
造形構想基礎実習 IV		2				

専門基礎科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考

造形構想 学 部	クリエイティブ イノベーション 学 科	クリエイティブイノベーション基礎実習	2		
		クリエイティブイノベーション基礎演習	2		
		クリエイティブイノベーション概論Ⅰ	2		
		クリエイティブイノベーション概論Ⅱ	2		
		造形演習Ⅰ	2		
		造形演習Ⅱ	2		
		造形演習Ⅲ	2		
		造形演習Ⅳ	2		
		情報表現演習Ⅰ		2	
		情報表現演習Ⅱ		2	
		構成演習Ⅰ	2		
		構成演習Ⅱ	2		
		フィールドリサーチ演習Ⅰ	2		
		フィールドリサーチ演習Ⅱ	2		
		English CommunicationⅠ	2		
		English CommunicationⅡ	2		
		International CommunicationⅠ	1		
		International CommunicationⅡ	1		
		キャリアイノベーション	2		
		知的財産権基礎	1		
国内フィールド演習		2			
海外語学演習		2			
インターンシップ演習		2			
映像学科	映 像 学 科	映像原論	2		
		CG基礎		2	
		イメージコンピューティングⅠ-2		3	
		イメージコンピューティングⅡ-2		3	
		イメージコンピューティングⅢ-2		2	
		イメージコンピューティングⅣ-2		2	
		メディアアート基礎		2	
		メディアアートⅠ-2		3	
		メディアアートⅡ-2		3	
		メディアアートⅢ-2		2	
		メディアアートⅣ-2		2	
		イメージエフェクト		2	
		映像空間Ⅰ-2		3	
		映像空間Ⅱ-2		3	
		映像空間Ⅲ-2		2	
		映像空間Ⅳ-2		2	
		写真基礎		2	
		写真Ⅰ-2		3	
		写真Ⅱ-2		3	
		写真Ⅲ-2		2	
		写真Ⅳ-2		2	
		映画基礎		2	
		映画Ⅰ-2		3	
		映画Ⅱ-2		3	
		映画Ⅲ-2		2	
		映画Ⅳ-2		2	
		アニメーション基礎		2	
		アニメーションⅠ-2		3	
		アニメーションⅡ-2		3	
		アニメーションⅢ-2		2	
アニメーションⅣ-2		2			
シナリオ制作演習		2			
ドキュメントⅠ		2			
ドキュメントⅡ		2			
映画史		2			
オーディオアート		2			
写真テクノロジーA-I		2			

		写真テクノロジー A - II	2		
		インスタレーション研究	2		
		メディアアート研究	2		
		映像・写真文化論 I	2		
		映像・写真文化論 II	2		
		デザイン演習	2		
		産官学共同プログラム I	1		
		産官学共同プログラム II	2		
		国際交流プロジェクト I	1		
		国際交流プロジェクト II	2		

専門領域別科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考	
造形構想学 学部	クリエイティブイノベーション学 学科	クリエイティブビジネス概論	1				
		クリエイティブテクノロジー概論	1				
		クリエイティブヒューマンバリュー概論	1				
		クリエイティブビジネス論 I		1			
		クリエイティブビジネス論 II		1			
		クリエイティブビジネス演習		2			
		クリエイティブテクノロジー論 I		1			
		クリエイティブテクノロジー論 II		1			
		クリエイティブテクノロジー演習		2			
		クリエイティブヒューマンバリュー論 I		1			
		クリエイティブヒューマンバリュー論 II		1			
		クリエイティブヒューマンバリュー演習		2			
		映像学科	メディアアート I - 3			3	
	メディアアート II - 3				3		
	メディアアート III - 3				2		
	メディアアート IV - 3				2		
	写真 I - 3				3		
	写真 II - 3				3		
	写真 III - 3				2		
	写真 IV - 3				2		
映像空間 I - 3				3			
映像空間 II - 3				3			
映像空間 III - 3				2			
映像空間 IV - 3				2			
映画 I - 3				3			
映画 II - 3				3			
映画 III - 3				2			
映画 IV - 3				2			
イメージコンピューティング I - 3				3			
イメージコンピューティング II - 3			3				
イメージコンピューティング III - 3			2				
イメージコンピューティング IV - 3			2				
アニメーション I - 3			3				
アニメーション II - 3			3				
アニメーション III - 3			2				
アニメーション IV - 3			2				

専門総合科目

学部	学科	授業科目	必修	選択	遠隔授業	備考
造形構想	クリエイティブ	クリエイティブイノベーション演習 I	2			

学 部	イノベーション 学 科	クリエイティブイノベーション演習Ⅱ	2			
		産学プロジェクト実践演習Ⅰ	2			
		産学プロジェクト実践演習Ⅱ	2			
		産学プロジェクト実践演習Ⅲ		2		
		産学プロジェクト実践演習Ⅳ		2		
		クリエイティブイノベーション研究Ⅰ	2			
		クリエイティブイノベーション研究Ⅱ	2			
		クリエイティブイノベーション研究Ⅲ	2			
		クリエイティブイノベーション実践講義Ⅰ		1		
		クリエイティブイノベーション実践講義Ⅱ		1		
		クリエイティブイノベーション実践講義Ⅲ		1		
		クリエイティブイノベーション実践講義Ⅳ		1		
		クリエイティブイノベーション実践講義Ⅴ		1		
		クリエイティブイノベーション実践講義Ⅵ		1		
		卒業研究・論文	6			
		映像学科	映像表現実習	6		
		卒業制作・論文	6			

履修方法

1 学生は、専攻する学科に応じ、この表に定める授業科目を次のとおり履修し、単位を修得しなければならない。

(1) クリエイティブイノベーション学科においては、全学共通科目から14単位、造形構想基盤科目から20単位、専門基礎科目から33単位、専門領域別科目から11単位、専門総合科目から20単位を修得し、合計124単位以上修得する。

(2) 映像学科においては、全学共通科目から40単位、造形構想基盤科目から8単位、専門基礎科目から28単位、専門領域別科目から12単位、専門総合科目から12単位を修得し、合計124単位以上修得する。

附 則

1 この学則は、令和7年4月1日から施行する。

2 第34条別表1及び別表2教育課程は、令和7年度以降の入学者に適用し、令和7年3月31日現在において本学の学生である者については、従前の規定による。