

クリエイティブイノベーション学科(2022年度以降入学者) カリキュラム・マップ				造形構想学部ディプロマ・ポリシー（学位授与方針）						
				創造的思考力の応用発揮において独自の探求を行い、社会的イノベーションに寄与しうる人材として以下の7点について評価し、学位を授与する。						
DP1： Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2： Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3： Ability to develop skills to broaden and deepen creative thinking DP4： Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5： Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6： Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7： Ability to develop broad interest in and self-motivation for problem identification and solution, and to be independently active in society				専門的な知識を理解し深めることができる。	専門分野の基盤となる文化や諸科学について総合的に理解している。	創造的思考力を深め広げる技能を身につけている。	他者に伝える表現能力及び他者とともに考える対話能力を身につけている。	批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。	論理的思考・創造的思考を働かせ、独創的な課題解決の判断や構想ができる。	課題発見・解決に幅広い関心と高い意欲で取り組み、社会のなかで主体的に行動することができる。
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
全学共通科目 (文化総合科目)	文化総合科目Ⅰ類 カリキュラム・マップ				○					
	文化総合科目Ⅱ類 カリキュラム・マップ				○					
造形構想基盤科目	造形実習Ⅰ	2				○				
	造形実習Ⅱ	2				○				
	造形実習Ⅲ	2				○				
	造形実習Ⅳ	2				○				
	映像基礎実習	2				○				
	現代社会産業論Ⅰ	2			○					
	現代社会産業論Ⅱ	2			○					
	現代社会産業論Ⅲ	2			○					
	現代社会産業論Ⅳ	2			○					
	イメージングサイエンス論Ⅰ		2			○				
	イメージングサイエンス論Ⅱ		2			○				
	イメージングサイエンス論Ⅲ		2			○				
	イメージングアーツ論Ⅰ		2			○				
	イメージングアーツ論Ⅱ		2			○				
	イメージングアーツ論Ⅲ		4			○				
	Contextual Studies-1		2			○			○	
	Contextual Studies-2		2			○			○	
	Interactive Innovation-1		2			○			○	
	Interactive Innovation-2		2			○			○	
専門基礎科目	クリエイティブイノベーション基礎実習	2					○	○	○	○
	クリエイティブイノベーション基礎演習	2				○	○	○	○	
	クリエイティブイノベーション概論Ⅰ	2			○					
	クリエイティブイノベーション概論Ⅱ	2			○					
	造形演習Ⅰ	2				○				
	造形演習Ⅱ	2				○				
	造形演習Ⅲ	2				○				
	情報表現演習Ⅰ	2				○	○			
	情報表現演習Ⅱ	2				○	○			
	構成演習Ⅰ	2					○			
	構成演習Ⅱ	2				○			○	
	フィールドリサーチ演習Ⅰ	2						○	○	
	フィールドリサーチ演習Ⅱ	2						○	○	
	English CommunicationⅠ	2					○			
	English CommunicationⅡ	2					○			
	English CommunicationⅢ	2					○			
	English CommunicationⅣ	2					○			
	International CommunicationⅠ	1					○			
	International CommunicationⅡ	1					○			
	キャリアイノベーション	2		○						
	知的財産権基礎	1		○	○					
	国内フィールド演習		2					○	○	○
	海外語学演習		2			○				
	インターンシップ演習		2							○

クリエイティブイノベーション学科(2022年度以降入学者) カリキュラム・マップ				造形構想学部ディプロマ・ポリシー（学位授与方針）						
				創造的思考力の応用発揮において独自の探求を行い、社会的イノベーションに寄与しうる人材として以下の7点について評価し、学位を授与する。						
DP1： Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2： Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3： Ability to develop skills to broaden and deepen creative thinking DP4： Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5： Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6： Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7： Ability to develop broad interest in and self-motivation for problem identification and solution, and to be independently active in society				専門的な知識を理解し深めることができる。	専門分野の基盤となる文化や諸科学について総合的に理解している。	創造的思考力を深め広げる技能を身につけている。	他者に伝える表現能力及び他者とともに考える対話能力を身につけている。	批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。	論理的思考・創造的思考を働かせ、独創的な課題解決の判断や構想ができる。	課題発見・解決に幅広い関心と高い意欲で取り組み、社会のなかで主体的に行動することができる。
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
専門領域別科目	クリエイティブビジネス概論	1		○	○					
	クリエイティブテクノロジー概論	1		○						
	クリエイティブヒューマンバリュー概論	1		○	○					
	クリエイティブビジネス論Ⅰ		1	○	○			○	○	
	クリエイティブビジネス論Ⅱ		1	○	○			○	○	
	クリエイティブビジネス演習		2	○						
	クリエイティブテクノロジー論Ⅰ		1	○						
	クリエイティブテクノロジー論Ⅱ		1	○						
	クリエイティブテクノロジー演習		2	○						
	クリエイティブヒューマンバリュー論Ⅰ		1	○	○					
	クリエイティブヒューマンバリュー論Ⅱ		1	○	○					
	クリエイティブヒューマンバリュー演習		2	○	○			○	○	
専門総合科目	クリエイティブイノベーション演習Ⅰ	2							○	○
	クリエイティブイノベーション演習Ⅱ	2							○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅰ	2					○		○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅱ	2					○		○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅲ		2				○		○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅳ		2				○		○	○
	クリエイティブイノベーション研究Ⅰ	2		○				○		○
	クリエイティブイノベーション研究Ⅱ	2		○			○	○		
	クリエイティブイノベーション研究Ⅲ	2		○	○			○	○	
	卒業研究・論文	6					○	○	○	○

クリエイティブイノベーション学科(2023年度以降入学者) カリキュラム・マップ				造形構想学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)							
				創造的思考力の応用発揮において独自の探求を行い、社会的イノベーションに寄与しうる人材として以下の7点について評価し、学位を授与する。							
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative thinking DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interest in and self-motivation for problem identification and solution, and to be independently active in society				専門的な知識を理解し深めることができる。	専門分野の基盤となる文化や諸科学について総合的に理解している。	創造的思考力を深め広げる技能を身につけている。	他者に伝える表現能力及び他者とともに考える対話能力を身につけている。	批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。	論理的思考・創造的思考を働かせ、独創的な課題解決の判断や構想ができる。	課題発見・解決に幅広い関心と高い意欲で取り組み、社会のなかで主体的に行動することができる。	
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7	
全学共通科目	全学共通科目 カリキュラム・マップ										
造形構想基盤科目	造形実習Ⅰ	2				○					
	造形実習Ⅱ	2				○					
	造形実習Ⅲ		2			○					
	映像基礎実習		2			○					
	現代社会産業論Ⅰ	2			○						
	現代社会産業論Ⅱ	2			○						
	現代社会産業論Ⅲ	2			○						
	現代社会産業論Ⅳ	2			○						
	イメージングサイエンス論Ⅰ		2			○					
	イメージングサイエンス論Ⅱ		2			○					
	イメージングサイエンス論Ⅲ		2			○					
	イメージングアーツ論Ⅰ		2			○					
	イメージングアーツ論Ⅱ		2			○					
	イメージングアーツ論Ⅲ		4			○					
	Contextual Studies-1		2			○			○		
	Contextual Studies-2		2			○			○		
	Interactive Innovation-1		2			○			○		
	Interactive Innovation-2		2			○			○		
	造形構想基礎実習Ⅰ		2			○					
	造形構想基礎実習Ⅱ		2			○					
造形構想基礎実習Ⅲ		2			○						
造形構想基礎実習Ⅳ		2			○						
専門基礎科目	クリエイティブイノベーション基礎実習	2					○	○	○	○	
	クリエイティブイノベーション基礎演習	2				○	○	○	○		
	クリエイティブイノベーション概論Ⅰ	2			○						
	クリエイティブイノベーション概論Ⅱ	2			○						
	造形演習Ⅰ	2				○					
	造形演習Ⅱ	2				○					
	造形演習Ⅲ	2				○					
	造形演習Ⅳ	2				○					
	情報表現演習Ⅰ		2			○	○				
	情報表現演習Ⅱ		2			○	○				
	構成演習Ⅰ	2					○				
	構成演習Ⅱ	2				○			○		
	フィールドリサーチ演習Ⅰ	2						○	○		
	フィールドリサーチ演習Ⅱ	2						○	○		
	English CommunicationⅠ	2					○				
	English CommunicationⅡ	2					○				
	International CommunicationⅠ	1					○				
	International CommunicationⅡ	1					○				
	キャリアイノベーション	2		○							
	知的財産権基礎	1		○	○						
	国内フィールド演習		2					○	○	○	
	海外語学演習		2				○				

クリエイティブイノベーション学科(2023年度以降入学者) カリキュラム・マップ				造形構想学部ディプロマ・ポリシー(学位授与方針)						
				創造的思考力の応用発揮において独自の探求を行い、社会的イノベーションに寄与しうる人材として以下の7点について評価し、学位を授与する。						
DP1: Ability to deepen understanding of specialized knowledge DP2: Ability to understand general culture and science, which form the basis for the field DP3: Ability to develop skills to broaden and deepen creative thinking DP4: Ability to utilize communication skills to express and think with others DP5: Ability to employ critical thinking to set assignments and themes independently DP6: Ability to assess and develop creative solutions using logical and creative thought processes DP7: Ability to develop broad interest in and self-motivation for problem identification and solution, and to be independently active in society				専門的な知識を理解し深めることができる。	専門分野の基盤となる文化や諸科学について総合的に理解している。	創造的思考力を深め広げる技能を身につけている。	他者に伝える表現能力及び他者とともに考える対話能力を身につけている。	批判的思考を働かせ、課題や主題を自主的に設定することができる。	論理的思考・創造的思考を働かせ、独創的な課題解決の判断や構想ができる。	課題発見・解決に幅広い関心と高い意欲で取り組み、社会のなかで主体的に行動することができる。
	授業科目	必修	選択	DP_1	DP_2	DP_3	DP_4	DP_5	DP_6	DP_7
	インターンシップ演習		2							○
専門領域別科目	クリエイティブビジネス概論	1		○	○					
	クリエイティブテクノロジー概論	1		○						
	クリエイティブヒューマンバリュー概論	1		○	○					
	クリエイティブビジネス論Ⅰ		1	○	○			○	○	
	クリエイティブビジネス論Ⅱ		1	○	○			○	○	
	クリエイティブビジネス演習		2	○						
	クリエイティブテクノロジー論Ⅰ		1	○						
	クリエイティブテクノロジー論Ⅱ		1	○						
	クリエイティブテクノロジー演習		2	○						
	クリエイティブヒューマンバリュー論Ⅰ		1	○	○					
	クリエイティブヒューマンバリュー論Ⅱ		1	○	○					
	クリエイティブヒューマンバリュー演習		2	○	○			○	○	
専門総合科目	クリエイティブイノベーション演習Ⅰ	2							○	○
	クリエイティブイノベーション演習Ⅱ	2							○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅰ	2					○		○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅱ	2					○		○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅲ		2				○		○	○
	産学プロジェクト実践演習Ⅳ		2				○		○	○
	クリエイティブイノベーション実践講義Ⅰ		1	○				○		○
	クリエイティブイノベーション実践講義Ⅱ		1	○			○	○		
	クリエイティブイノベーション実践講義Ⅲ		1	○	○			○	○	
	クリエイティブイノベーション実践講義Ⅳ		1	○			○	○	○	○
	クリエイティブイノベーション実践講義Ⅴ		1	○						
	クリエイティブイノベーション実践講義Ⅵ		1	○						
	クリエイティブイノベーション研究Ⅰ	2		○				○		○
	クリエイティブイノベーション研究Ⅱ	2		○			○	○		
	クリエイティブイノベーション研究Ⅲ	2		○	○			○	○	
	卒業研究・論文	6					○	○	○	○