

	映像芸術論	4	4
	芸術情報処理研究	4	4
	美術教育研究	4	4
	教育学研究	4	4
	環境生態学特論	2	2
	ング芸術心理学研究	4	4
	作家・作品研究	4	4
	現代都市論	4	4
	東洋美術史演習	4	4
	東洋美術史研究	4	4
	日本美術工芸史演習	4	4
	美学芸術学研究	4	4
	日本美術史研究	4	4
	西洋美術史研究	4	4
	近代美術史演習	4	4
	日本近代美術史研究	4	4
	工芸史演習	4	4
	デザインフォーディベロップメント演習	2	2
	日本語 1	2	2
	イノベーションのためのデザイン哲学	2	2
	イノベーションのための実践的社会論	2	2

備考

- デザイン専攻の授業科目のうち、「視覚情報論Ⅰ」、「プロダクトデザイン特論Ⅰ」、「空間演出デザイン特論Ⅰ」、「デザイン論特論Ⅰ」、「デザイン情報学特論ⅠA」、「デザイン情報学特論ⅠB」、「視覚伝達デザイン演習Ⅰ」については美術専攻の学生も履修することができ、修了に必要な単位に加えることができる。

別表2 教育課程

造形研究科 博士後期課程
(省略)

別表3 教育課程
造形構想研究科 修士課程
授業科目及び単位数

科・専攻		授業科目		単位数			備考
				必修	選択	計	
造形構想 研究科	造形構想 専攻	造形構想 基盤科目	領域 共通	造形構想基盤講義	4	4	20単位 必修 20単位 必修
			リーダー シップ 研究領域	造形構想基盤演習	2	2	
				造形構想基盤演習Ⅰ	2	2	
				造形構想基盤演習Ⅱ	2	2	
			リーダー シップ 研究領域	造形構想基盤演習Ⅲ	2	2	
				デザインエンジニアリング	2	2	
				クリエイティブリーダーシップ特論Ⅰ	2	2	
				クリエイティブリーダーシップ特論Ⅱ	2	2	
				Creative ResearchⅠ	1	1	
				Creative ResearchⅡ	1	1	
				Creative ResearchⅢ	1	1	
				産学プロジェクト実践研究Ⅰ	2	2	
				産学プロジェクト実践研究Ⅱ	2	2	
				地域デザイン論Ⅰ	1	1	
			地域デザイン論Ⅱ	1	1		
			作品研究 領域	造形言語リテラシー演習Ⅰ	2	2	
				造形言語リテラシー演習Ⅱ	2	2	
				スタートアップ特論	1	1	
				サービスデザイン特論Ⅰ	1	1	
				サービスデザイン特論Ⅱ	1	1	
				サービスデザイン特論Ⅲ	1	1	
				知的財産戦略論	2	2	
				造形言語リテラシー実習	2	2	
				国内フィールド研究	2	2	
				海外プロジェクト研究	2	2	
			研究指導 科目	映像・写真特論	4	4	
				デザイン史研究	4	4	
				現代芸術研究	4	4	
				現代建築論	4	4	
				映像芸術論	4	4	
				作家・作品研究	4	4	
				現代都市論	4	4	
				日本美術史研究	4	4	
西洋美術史研究	4	4					
東洋美術史演習	4	4					
日本美術工芸史演習	4	4					
研究指導 科目	近現代美術史演習	4	4				
	工芸史演習	4	4				
研究指導 科目	造形構想研究指導Ⅰ	4	4				
研究指導 科目	造形構想研究指導Ⅱ	6	6				

別表4 教育課程
造形構想研究科 博士後期課程
(省略)

附 則

- この規則は、令和7年4月1日から施行する。
- 第9条別表1及び別表3教育課程は令和7年度以降の入学者に適用し、令和7年3月31日現在において本学の学生である者については、従前の規定による。