武蔵野美術大学
Musashino Art University

2027年度
学生募集要項

編入学選抜

入学試験に関する問い合わせ
武蔵野美術大学入学センター
187-8505　東京都小平市小川町1-736　1号館3階
電話 042-342-6995　メール nyushi@musabi.ac.jp
受付時間　9:00～16:30(日曜・祝日を除く)
試験日当日を含め受験生へのお知らせは大学webサイトに掲載します
https://www.musabi.ac.jp/

2027

武蔵野美術大学
編入学選抜

＊試験予定は今後の情勢次第で変更になる可能性もあります。
＊本要項の内容に変更があった場合は、別途大学webサイトにてお知らせします。

目次

P01 アドミッションポリシー
生成AIに関する取扱い

P02 募集人員
編入学年の選択
出願区分

P03 出願資格
出願にあたっての注意

P04 出願書類

P05 選考方法
二段階選考について
受験時の配慮

P06 編入学選抜の流れ

P08 試験日程および提出物

P11 作品提出

P12 受験上の注意
不正行為

P13 編入学試験場
資格取得について

P14 過去の入試データ
在留資格「留学」の取得について
入学手続
入学手続に関する注意

P15 学費
奨学金制度について

P16 3年次編入学既修得単位の認定について

P17 2年次編入学既修得単位の認定について

P19 本学へのアクセス

アドミッションポリシー

造形学部

武蔵野美術大学は創立以来の教育理念に基づき造形芸術の専門教育を実践し、多くの優れた人材を輩出してきました。本学教育課程を主体的に修め努力できる次のような資質・能力を備えた学生を求めています。

1. **専門性と表現を深めるための基礎的な学力を身につけている人**
2. **専門性を支える幅の広い造形力や教養を総合的に身につけようとする人**
3. **論理的思考・創造的思考を働かせて独自の表現で伝えようとする人**
4. **文化の創造発展に寄与し、社会で活躍しようとする人**

造形構想学部

造形構想学部では、総合的な人間形成としての造形教育と社会に対する広範な知識の教授を通じて、美術・デザイン領域のみならず、広く社会問題の解決や新たな人類価値の創出を行いうる柔軟な発想や構想力を有する人材、すなわち創造的思考をもって社会的イノベーションに寄与する人材を養成する、という教育研究上の目的に鑑み、次のような学生を求めます。

1. **自らの目指す専門性を着実かつ大胆に深化、開拓しようとする人**
2. **専門性を支える幅の広い創造的思考力や教養を身に付けようとする人**
3. **文化・技術の創造発展・革新に寄与し、社会の様々な領域で活躍しようとする人**

生成AIに関する取扱い

武蔵野美術大学ではクリエイティブの可能性を探るうえで、学生が生成AIを活用することに一定の意義を見いだしています。ただし、それはみなさんが「学びとは何か」を自ら考えるための一つの手段として生成AIを用いることを推奨するものであり、ものづくりや思考をAIに代行させることを認めるものではありません。
また、生成AIの利用には、個人情報の漏えいや著作権侵害のリスクが伴います。さらに、AI が出力する内容には誤った情報や偏った表現が含まれることもあります。そのため、常に内容を確認し、自分の判断で活用する姿勢が大切です。
こうした点をふまえ、入学者選抜では生成系AIツールにより生成された作品、文章等をそのまま複製・転載・貼付したものは受験生本人の成果物とはみなしません（生成AI が作成した文章や回答の語尾や言い回しの一部を変えたり、構成の順序を入れ替える程度の改変も「そのままの利用」に含まれます）。自らの責任において十分に考え、制作したものを提出してください。

募集人員

編入学選抜における募集人員は次のとおりです。

<table>
<tr><th>学部</th><th colspan="3">学科・専攻</th><th>3年次
募集人員</th><th>2年次
募集人員</th></tr>
<tr><td rowspan="12">造形学部</td><td colspan="3">日本画学科</td><td>若干名</td><td rowspan="9">各若干名</td></tr>
<tr><td colspan="3">油絵学科 油絵専攻</td><td>6名</td></tr>
<tr><td colspan="3">油絵学科 グラフィックアーツ専攻</td><td>若干名</td></tr>
<tr><td colspan="3">彫刻学科</td><td>若干名</td></tr>
<tr><td colspan="3">視覚伝達デザイン学科</td><td>4名</td></tr>
<tr><td rowspan="2">工芸工業デザイン学科</td><td>クラフトデザインコース</td><td>金工専攻
木工専攻
陶磁専攻
ガラス専攻
テキスタイル専攻</td><td rowspan="2">4名</td></tr>
<tr><td colspan="2">インダストリアルデザインコース
インテリアデザインコース</td></tr>
<tr><td>空間演出デザイン学科</td><td colspan="2">セノグラフィコース
インテリアデザインコース
環境計画コース
ファッションデザインコース</td><td>4名</td><td>ー</td></tr>
<tr><td colspan="3">建築学科</td><td>3名</td><td>若干名</td></tr>
<tr><td colspan="3">基礎デザイン学科</td><td>3名</td><td>ー</td></tr>
<tr><td colspan="3">芸術文化学科</td><td>3名</td><td>若干名</td></tr>
<tr><td colspan="3">デザイン情報学科</td><td>若干名</td><td>若干名</td></tr>
<tr><td rowspan="2">造形構想学部</td><td colspan="3">クリエイティブイノベーション学科</td><td>若干名</td><td>ー</td></tr>
<tr><td colspan="3">映像学科</td><td>4名</td><td>若干名</td></tr>
</table>

編入学年の選択

【2年次編入学実施学科】
日本画学科、油絵学科（油絵専攻・グラフィックアーツ専攻）、彫刻学科、視覚伝達デザイン学科、工芸工業デザイン学科、建築学科、芸術文化学科、デザイン情報学科、映像学科

上記学科は3年次編入学、2年次編入学の両方を実施しています。
○3年次への編入学のみを志望
○2年次への編入学のみを志望
○3年次への編入学を第一志望、2年次への編入学を第二志望
以上のいずれかから出願の方式を選択してください。

＊2年次編入学を志望する場合でも、3年次編入学と同じ出願資格が必要です。大学1年次修了（見込）者は出願できません。
＊3年次編入学を第一志望、2年次編入学を第二志望とすることができるのは、同学科・専攻を志望する場合に限ります。
＊2年次編入学を第一志望、3年次編入学を第二志望とすることはできません。
＊試験は共通のため、3年次編入学と2年次編入学の両方を志望する場合も個別に受験をする必要はありません。

出願区分

芸術文化学科については、下記の出願区分に基づき出願してください。

芸術文化学科	一般	本学が定める出願資格を有し、【社会人】区分以外の者。
	社会人	本学が定める出願資格を有し、2027年4月1日時点で、満24歳以上で職務経験（臨時勤務も含む）が通算3年以上の者。

出願資格

以下(1)～(8)の出願資格のいずれかに該当する者または2027年3月31日までに該当する見込の者が出願できます。
＊出願資格は2年次編入、3年次編入共通です。
＊編入学選抜に合格した場合でも、2027年3月31日までに入学資格を満たすことができなかった場合は合格の取り消しを行います。
(1)日本または外国において、学士の学位を有する者。
(2)日本の短期大学を卒業した者。
(3)日本の高等専門学校を卒業した者。
(4)日本の大学に2年以上在学(休学期間を除く)し、62単位以上を修得した者。
(5)日本の専修学校の専門課程のうち、文部科学大臣の定める基準を満たすものを修了した者(ただし、学校教育法第90条に規定する大学入学資格を有する者に限る)。
(6)日本の高等学校の専攻科の課程(修業年限が2年以上であることその他文部科学大臣の定める基準を満たすものに限る)を修了した者(ただし、学校教育法第90条に規定する大学入学資格を有する者に限る)。
(7)外国において正規学校教育制度に基づく14年以上の課程を修了した者。
(外国の大学等に2年以上在学している方など)
(8)学校教育法施行規則附則第7条の規定により、大学の第3学年に編入学できる者。

◆外国籍(日本の永住資格保持者をのぞく)の志願者

(1)～(8)のいずれかの出願資格に該当していることに加えて以下の対象期間の試験において、AまたはBにあてはまる者。

	A	B
	日本留学試験(EJU)の「日本語(読解、聴解・聴読解)」で200点以上を得点している	日本語能力試験(JLPT)でN2以上に合格している
対象期間	2024年11月、2025年6月、2025年11月、2026年6月	2011年7月～2026年7月実施分
確認方法	日本語 Japanese as a Foreign Language 科目 Subject / 聴解・聴読解 Listening and Listening・Reading / 読解 Reading / 合計 Total / 記述 Writing 得点 Score 得点範囲 Score Range: 0～200 / 0～200 / 0～400 / 0～50 平均点 Average 「合計」得点が200点以上の者	レベル Level 結果 Result: 合格 Passed 認定番号 Certification No. N1またはN2に合格している者

学修歴が自国の正規教育課程ではないなど、入学資格を満たしているか確認したい場合には、以下の内容を記載して入学センターまで卒業、成績証明書等のPDFを添付してメールしてください。
出願開始の1カ月前までにはお問い合わせください。確認時間が不十分などにより、入学資格が認められない場合があります。

[メールタイトル]入学資格確認
[内容]
氏名:英字or日本語のカタカナで書いてください
国籍:
受験したい学科、方式など:
小学校入学からの学修歴
2007年4月 ○○小学校 入学
2013年3月 ○○小学校 卒業～～
～～
～～
2022年4月 ○○高校 入学
2025年3月 ○○高校 卒業
2025年4月 ○○大学 入学

送信先
入学センター
e-mail:nyushi@musabi.ac.jp

出願にあたっての注意

○出願書類に不備があった場合は、出願が無効となる場合があります。
○検定料支払い後の志望専攻・コース変更は認めません。
○一旦、受理した出願書類および検定料は、本人の責任によらない場合も含め事由のいかんを問わず返還しません。
○出願書類に虚偽の記載があった場合、合格を取り消すことがあります。
○出願書類の到着や不備の有無の確認等、個別の問い合わせには対応できません。
○出願開始以降に実施される授業公開への参加はできません。

出願書類

＊原本と記載されているものは、必ず原本（The original/原件）を提出してください。コピー（COPY/复印件）での出願はできません。

①志願確認書（全員）

web出願システムで出願登録が完了すると、出力できます。

＊出願登録完了後に入力内容に間違いが見つかった場合は、赤いペンで修正し、修正箇所が目立つようにしてください。

②出願資格となる学歴の卒業（見込）証明書または修了（見込）証明書（出願資格（4）（7）で出願する者をのぞく）

＊必ず出願資格となる学歴のもののみを提出してください。それ以外の学歴のものや日本語学校のもの等は不要です。

＊出願資格（1）で出願される方で、日本国外の大学の場合は学士の学位取得（見込）証明書をあわせて提出してください（取得した学士/Bachelorについて②の卒業証明書に記載がある場合は不要です）。

＊卒業証書（Diploma/毕业证书）ではなく卒業（見込）証明書（Certificate of Graduation/毕业证明书）を提出してください。

＊出身校の事情により、卒業証明書（Certificate of Graduation/毕业证明书）の発行ができない場合は、出願期間開始前までに、卒業証書（Diploma/毕业证书）を入学センター（1号館3階）に持参してください。その場で確認し、返却します。持参する場合は、あらかじめ入学センター（nyushi@musabi.ac.jp）に、訪問日時を連絡してください。

＊日本国内の大学等を卒業（見込）の場合には、3カ月以内に発行された証明書を提出してください。日本国外の大学等を卒業（見込）の場合、証明書の発行日はいつでも構いません。

＊独立行政法人大学改革支援・学位授与機構により学士の学位を授与された方は、「学位記の写し」を提出してください。

＊出願資格（5）で出願される方は、専門士資格取得（見込）証明書もしくは総授業時間数（1,700時間以上）が明記された修了（見込）証明書を提出してください。

＊中国本土の教育機関卒業者については、卒業証明書・学位取得証明書の原本に代わって以下の認証書でも構いません。
CHSI（中国高等教育学生信息網）が発行する以下のいずれかの認証書を、CSSD（CHESICC）に発行申請し、出力したものを提出してください。

〇既卒者：英文の「Online Verification Report of Higher Education Qualification Certificate」および「Online Verification Report of Higher Education Degree Certificate」
※卒業証書（Diploma/毕业证书）のコピー（中国語表記でも可）もあわせて提出してください。

〇卒業見込者：英文の「Online Verification Report of Student Record」
詳細は、CSSD（CHESICC）の Web サイト（https://www.chsi.com.cn/en/）を確認してください。
発行に時間がかかる場合もあるので、十分な時間的余裕を持って申請してください。

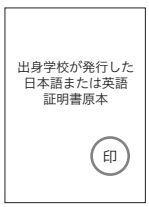
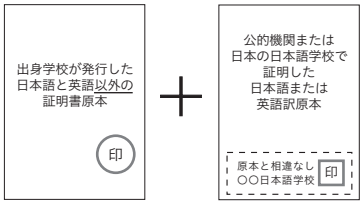
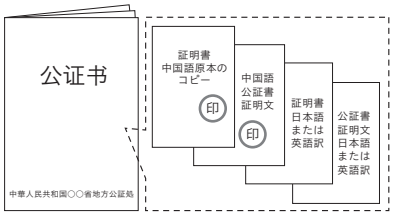
③出願資格となる学歴の成績証明書（全員）

＊必ず出願資格となる学歴のもののみを提出してください。それ以外の学歴のものや日本語学校のもの等は不要です。

＊日本国内の大学等を卒業（見込）の場合には、3カ月以内に発行された証明書を提出してください。日本国外の大学等を卒業（見込）の場合、証明書の発行日はいつでも構いません。

＊独立行政法人大学改革支援・学位授与機構により学士の学位を授与された方は、基礎資格となる機関の「成績証明書」を提出してください。

＊中国本土の教育機関を卒業された方はCHSI（中国高等教育学生信息網）が発行する「成績証明書」でも構いません。

原本が日本語または英語の場合	原本が日本語または英語以外の言語の場合	
原本を提出	・大使館などの公的機関または日本語学校（現在日本国内の日本語学校に在籍中の場合のみ可能）で証明を行う場合	・中華人民共和国公証役場で証明を行う場合
	原本と大使館などの公的機関または日本語学校で証明した日本語または英語訳の原本の両方を提出	公証役場が作成した「公证书」原本を提出
 原本	 原本　原本	 原本

④履修状況を証明する書類（出願資格（4）で出願する者のうち、出願時点で62単位を修得済みでない者のみ）

＊2027年3月31日までに62単位を取得する見込みであることがわかるように、履修中の単位数が記載された書類を提出してください。
（例：履修証明書、時間割システムのスクリーンショットの印刷）

＊③で提出する成績証明書記載の修得単位数と、④記載の履修単位数の合計が62単位を上回っているか、こちらで確認します。

＊③で提出する成績証明書に履修中の科目単位数の記載がある場合は、④の提出は不要です。

＊合格発表後に修得単位数を満たすことができない等、編入学資格を満たすことができないと判明した者に対しては合格の取り消しを行います。

⑤大学の在籍期間証明書（休学期間を除き、2年以上在籍していることがわかる証明書）（出願資格（4）（7）で出願する者のみ）

⑥提出作品自己作成証明書（全員）

＊巻末の様式に、提出する作品が本人が作成したものであることを誓約し、指導教員等からその証明を取得してください（家族、親族、友人による証明は不可）。

＊現在日本国内の日本語学校等に在籍中の場合は、日本語学校等の教員による証明も可能です。

＊視覚伝達デザイン学科の志願者は、指導教員等からの証明は不要です。

⑦芸術文化学科社会人出願調書（芸術文化学科〔社会人区分〕出願者のみ）

＊巻末の様式を利用してください。

⑧在留資格を証明する書類（外国籍の方のみ（永住資格保持者含む））

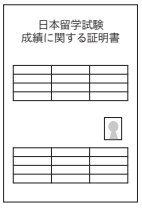
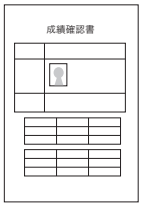
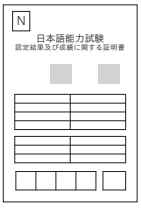
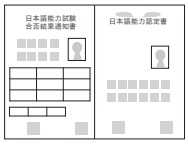
＊以下のうちどちらか1枚を提出してください。

日本に在留している場合	日本に在留していない場合
・在留カードの両面のコピー ＊裏面に記載がなくても、必ず両面のコピーを取ってください ＊更新予定の場合は、コピーの余白にそのことを記載してください（例：00年00月更新予定） ＊A4サイズ用紙にコピーしてください	・パスポートの身分事項（氏名、顔写真、生年月日、国籍、パスポートの有効期限等）が記載されているページのコピー ＊A4サイズ用紙にコピーしてください

⑨日本語能力レベルを証明する書類（外国籍の方（永住資格を持つ方を除く）のみ）

＊日本留学試験（EJU）と日本語能力試験（JLPT）どちらかを選び、以下（1）～（6）のうち、いずれか1枚を提出してください。

＊（3）成績確認書は、EJUオンラインの「成績確認専用ページ」から印刷の上、提出してください。

日本留学試験（EJU）で出願する場合			日本語能力試験（JLPT）で出願する場合		
以下4回を対象とします 2024年11月、2025年6月、2025年11月、2026年6月			以下の期間に実施された試験を対象とします 2011年7月～2026年7月実施分		
（1）	（2）	（3）	（4）	（5）	（6）
					
COPY	COPY	EJUオンラインから印刷	COPY	COPY	COPY

⑩新旧氏名がわかる英語または日本語で記載された公的書類（出願時の氏名と証明書等の氏名が異なる者のみ）

＊結婚や改名により、出願時の氏名と、証明書記載の氏名が異なる場合は、同一人物であることを証明する公的書類を提出してください。

＊出願書類は、卒業証書（Diploma/毕业证书）原本を除き、すべて返却不可能です。

選考方法

全学科・専攻において、提出物、面接、専門試験等を総合して選考します。

二段階選考について

造形構想学部映像学科では二段階選考を実施します。
出願時に提出されたポートフォリオ、提出作品に基づき第1次選考を行います。
第2次選考（面接）を受験できるのは第1次選考合格者のみです。
第1次選考の結果は以下の日時に本学webサイトに掲示します。
映像学科 ：2026年11月10日（火）11:00
第2次選考の詳細については結果発表とは別に選考前日までにお知らせします。

受験時の配慮

身体上の理由により、受験の際に配慮を希望する場合は、本学webサイト「入学試験受験上の配慮をご希望の方へ」[https://www.musabi.ac.jp/admission/other/exam_support/]の内容をご確認の上、以下の期日までに申請（相談）に必要な書類を入学センター（e-mail：nyushi@musabi.ac.jp）までお送りください。
また、出願後に不慮の事故等（交通事故、負傷、発病等）により配慮が必要となった場合は、速やかに入学センターにご連絡ください。
2026年9月5日（土）16:30必着

＊入学試験に合格し、入学する場合は改めて「支援要望書」を提出いただき、新入生・所属研究室・保健室等との面談により支援内容を決定します。要望内容によっては、入学試験時には対応可能であっても入学後の継続的な対応ができかねる場合がありますことを、あらかじめご承知おきください。

編入学選抜の流れ

2026年
10月1日(木)
9:00～
10月8日(木)
15:00

出願(①～⑤)

① web出願のガイダンスページへアクセス

https://www.guide.52school.com/guidance/net-musabi/

出願手続きの流れなどをよく読んで出願方法を確認してください。

② ガイダンスページからマイページへアクセス

受験者情報・顔写真を登録してください。
※マイページは1人一つのみ作成してください。作成後に別のメールアドレスで新たにマイページを作成することはしないでください。

③ 入試種別の選択・出願情報の入力

［**出願初日は9:00～、出願最終日は15:00まで**］

web出願登録では受験者情報、出願情報の他、以下の情報も必要です。あらかじめ準備してください。
○これまでの学習・研究内容(400文字以内)
○志望理由(400文字以内)
○編入学後の学修・研究計画(600文字以内)
○本学卒業後の計画(400文字以内)

※出願最終日の15:00までに、web出願登録が完了していることが必要です。15:00時点で登録途中である場合は出願とは認められませんのでご注意ください。また、PC、ネットワーク環境の不調により期限内に登録完了できなかった場合も救済措置は行いませんので、時間に余裕を持って操作を行うようにしてください。

④ 検定料の支払い

登録完了画面から支払い専用サイトへ移動し、下記より支払い方法を選択してください。

支払い可能な取扱い機関

クレジットカード
○VISA
○MasterCard
○JCB
○AMERICAN EXPRESS
○Diners Club
クレジットカードでの支払いはカード情報の入力完了と同時に決済となります。

コンビニエンスストア
○デイリーヤマザキ
○ヤマザキデイリーストア
○ローソン／ミニストップ
○ファミリーマート
○セイコーマート

ATM(Pay-easy利用可能なATM)
○ゆうちょ銀行
○三菱UFJ銀行
○三井住友銀行
○みずほ銀行
○りそな銀行など

ネットバンキング
主要メガバンクをはじめ、全国 1,000 行以上対応。ご利用には、ネットバンキングの利用契約が必要です。

「お支払情報取得」ボタンをクリックすると、支払い時に必要となる番号が表示されます。支払い機関によって手順が異なるため、ご確認のうえ、検定料をお支払いください。

＊コンビニ、クレジットカードなど検定料の支払いは支払い方法ページを参照してください。

検定料 **35,000円**

＊第二志望を併願した場合も同額です。
＊web出願システムより出願期間内にお支払いください。
＊詳細はweb出願システムのガイダンスページを参照してください。
＊検定料の他に、サービス利用料990円が別途必要です。登録時にご確認ください。
（**10月8日(木)は18:00まで** にお支払いください。）

※まだ出願は完了していません。次のページへ進んでください。

2026年 10月1日(木) 9:00～ 10月8日(木) 15:00

⑤登録完了画面または申込確認画面で志願確認書を A4 サイズでプリントアウトし、他の出願書類（P04～05参照）とともに大学へ郵送（速達・簡易書留）

※作品の郵送提出についてはP11を確認してください。

日本国内から郵送

宛名ラベルを貼付した角2サイズの封筒で郵送（速達・簡易書留）

10月8日（木）消印有効

日本国外から郵送

DHL

EMS

宛先
Musashino Art University
Admission Section
1-736 Ogawa-cho,
Kodaira-shi, Tokyo
187-8505 Japan

発送状況を確認できる方法で郵送
（宛名ラベルも同封してください）

10月8日（木）武蔵野美術大学必着

出願完了

※出願完了の連絡は行いません。不備があった場合は、出願時に登録いただいた電話番号やメールアドレスに連絡します。
※出願書類の到着や不備の有無の確認等、個別の問い合わせには対応できません。

11月4日（水） 11:00以降

受験票のプリントアウト（受験番号の公開）

受験票は郵送されません。マイページへアクセスしA4サイズの通常コピー用紙に受験票をプリントアウトし、試験日当日に必ず持参してください。
※拡大または縮小して印刷したもの、印刷不鮮明なもの、汚損・汚れの大きいもの、裏面印刷のあるものは無効です。

11月20日（金） までに掲載

面接時間、試験会場の掲載

集合時間等は本学web上[**https://www.musabi.ac.jp/exam_info/**]に後日掲載します。必ず試験前に確認し、プリントアウトするかブックマークするなどし、試験日当日に確認できるようにしておいてください。

学科により異なる

試験

プリントアウトした受験票を持参してください。試験会場・開門時間は上記URLから確認してください。開門時間より前に学内に入ることはできません。

12月1日（火） 11:00

合格発表

web出願システムのマイページ[https://exam-entry.52school.com/musabi/mypage/]にて発表します。「合否結果」ボタンから確認してください。
合格者はマイページトップに戻り、「入学手続」ボタンから案内に従って入学手続を行ってください。合格通知書等もそちらからダウンロードできます。郵送による通知は行いません。
なお、合否に関して、電話等による問い合わせには回答しません。

12月17日（木）

入学手続締切（入学金、授業料等の納入）

合格者は所定の入学手続期間に「オンライン入学手続」からダウンロードできる振込依頼書を使用し、入学金、授業料、その他の学費の納入を完了してください。いったん納入された入学金、授業料、その他の学費は返還されません。理由を問わず、入学手続期限後の手続は認めません。

12月19日（土）

入学手続締切（情報登録・入学手続書類の郵送）

「オンライン入学手続」での情報登録、入学手続書類の郵送を完了してください。理由を問わず、入学手続期限後の手続は認めません。

2027年 4月

入学

個人情報の保護について

出願にあたってお知らせいただいた住所、氏名、その他の個人情報は、学校法人武蔵野美術大学個人情報保護基本方針に則り、入学試験業務、および個人を特定しない形での各種統計資料作成に利用します。これらについては個人情報保護法規定に則して契約を締結した委託業者において行います。出願された方の個人情報は本学が明示する用途に限り使用し、委託業者がその委託業務を超えて他の目的に使用することはありません。

試験日程および提出物

学部	学科・専攻			受入年次	日程	試験・提出物
造形学部	日本画学科			3-2	11月21日(土)	**持参提出** ※下記①②を全て提出すること。 14:00～16:00に受験生本人が持参 ①絵画作品2点 日本画50号以上、1年以内に制作したもの ②ポートフォリオ A4サイズのファイルに作品写真など10点程度
					11月22日(日)	**試験** ○「鉛筆デッサン」9:30～12:30 携行用具：鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティーフ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋲またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具 **面接** 13:00～
	油絵学科	油絵専攻		3-2	11月21日(土)	**持参提出** ※下記①②を全て提出すること。 14:00に受験生本人が持参して集合 ①実技作品2点 1年以内に制作したもの 絵画作品、立体作品を除く、インスタレーションまたはパフォーマンスを提出する場合は、作品を記録した写真または動画で提出すること。 5分以上の作品は5分以内に編集し、提出すること。 動画を提出する手順は以下の通り 1. 作品をYouTubeに投稿する。(限定公開設定を推奨) 動画タイトルに作品名、概要欄に氏名・コンセプト(80字以内)を表記すること。 2. 以下のWEBフォームを提出する。提出内容：氏名、マイページ整理番号、自己作品証明書記載の作品番号、作品名、作品種別、簡潔な動画内容、動画URL 3. 提出当日はA4サイズの用紙に必要事項を印刷し提出する。 必要事項：投稿動画のQRコード、氏名、マイページ整理番号、自己作品証明書記載の作品番号、コンセプト(80字以内) 動画作品提出WEBフォーム： https://forms.cloud.microsoft/r/ZbS9Njc5QJ ②ポートフォリオ A4サイズのファイル1冊にまとめたもの
					11月22日(日)	**面接** 集合時間は試験前日までに大学web上に掲載
					11月23日(月)	**提出物返却** 11:00集合
	油絵学科	グラフィックアーツ専攻		3-2	11月22日(日)	**持参提出** ※下記①②を全て提出すること。 8:30～9:00に受験生本人が持参 ①実技作品2点 1年以内に制作したもの ②ポートフォリオ A4サイズのファイル1冊にまとめたもの **面接** 9:30～
	彫刻学科			3-2	11月21日(土)	**持参提出** ※下記①②を全て提出すること。 15:00に受験生本人が持参して集合 ①実技作品(近作)3点 室内展示を原則とする(搬入扉サイズ235cm×98cm) ②ポートフォリオ A4サイズのファイルに作品写真など10点程度
					11月22日(日)	**試験** ○「鉛筆デッサン」9:30～12:30 携行用具：鉛筆、消具、カッターナイフ、フィクサティーフ(定着液)、パネルまたはカルトン(51cm×66cm以上)、画鋲またはクリップ、その他鉛筆デッサン用具 **面接** 13:00～
	視覚伝達デザイン学科			3-2	10月1日(木)～11月13日(金)(必着)	**郵送提出** ※①は必ず提出すること。 ①ポートフォリオ ・A3サイズに、作品の写真、コピー、説明の文章、および作品現物などを構成・ファイルし、作品またはその制作過程をまとめたもの ②論文とその要旨(希望者のみ提出) ・補足資料として論文を提出することも可能。その場合は学位授与論文または発表済み論文を提出すること。 ・論文に加え、400字詰め原稿用紙3枚以上に要旨をまとめたものをあわせて提出すること。
					11月21日(土)	**試験** ○「デザイン」9:30～12:30 携行用具：糊(スティック糊は可、スプレー糊は不可)、三角定規、直定規、コンパス、カッターナイフ、ハサミ、鉛筆、消具
					11月22日(日)	**面接** 集合時間は試験前日までに大学web上に掲載
	工芸工業デザイン学科	クラフトデザインコース	金工専攻 木工専攻 陶磁専攻 ガラス専攻 テキスタイル専攻	3-2	11月22日(日)	**持参提出** ※下記①②を全て提出すること。 受験生本人が持参(提出時間は試験前日までに大学web上に掲載) ①実技作品3点 ②ポートフォリオ1冊 A3サイズのファイルまたは冊子にまとめたもの **面接** 9:30～
		インダストリアルデザインコース				
		インテリアデザインコース				

※バッテリー駆動、電力を使用する用具の使用は不可。
※特定の携行用具の使用可否については、お問い合わせいただいても回答はできません。
　募集要項記載内容をご自身で判断し、試験当日持参した用具について試験官に注意を受けた場合は、その指示に従ってください。
※提出作品自己作成証明書に記載されていない作品やPC、タブレット等を面接時に持ち込むことはできません。

試験日程および提出物

学部	学科・専攻		受入年次	出願区分	日程	試験・提出物
造形学部	空間演出デザイン学科	セノグラフィコース インテリアデザインコース 環境計画コース ファッションデザインコース	3	–	11月22日(日)	**持参提出** ※下記①②を全て提出すること。 8:45～9:15に受験生本人が持参 ①近作3点以内 ②ポートフォリオ 日頃の成果を写真、図表等でまとめたもの **試験** ○「デザイン」9:30～12:30 携行用具：彩色用具（水性、油性、その他）、作図用具（三角定規、金属製直定規、コンパス）、糊（スティック糊は可、スプレー糊は不可）、カッターナイフ、カッターマット、ハサミ、鉛筆、消具、セロハンテープ ※カッターマットは必ず持参すること。 **面接** 13:30～
	建築学科		3-2	–	11月22日(日)	**持参提出** 8:45～9:15に受験生本人が持参 ○ポートフォリオ 近作3点以上をファイル形式でまとめたもの **試験** ○「デザインテスト」9:30～12:30 携行用具：製図用具一式（T定規必須、製図板不要、平行定規は使用不可） **面接** 13:30～
	基礎デザイン学科		3	–	〔出願時〕 10月1日(木)～ 10月8日(木)	**郵送提出** ○論文または制作物 制作物はA3サイズのポートフォリオ1冊に、これまでの研究活動をわかりやすくまとめたもの。論文、制作物ともデザインに関する研究でなくてもよい。
					11月21日(土)	**試験** ○「小論文」9:30～11:00 携行用具：鉛筆またはシャープペンシル（黒に限る、BまたはHB）、消具 ※ペン、下敷きの使用は認めない。 **面接** 12:00～
	芸術文化学科		3-2	一般	11月21日(土)	**持参提出** 9:00～9:30に受験生本人が持参 ○ポートフォリオ 過去2年間の作品・論文など、学習および研究成果を、ファイル形式によって、わかりやすくまとめたもの **試験** ○「小論文」10:00～12:00 携行用具：鉛筆またはシャープペンシル（黒に限る、BまたはHB）、消具 ※ペン、下敷きの使用は認めない。 **面接** 13:30～ ※日本語で実施
				社会人		**持参提出** 9:00～9:30に受験生本人が持参 ○ポートフォリオ これまでの研究および業績のわかるものを、ファイル形式によって、わかりやすくまとめたもの **試験** ○「小論文」10:00～12:00 携行用具：鉛筆またはシャープペンシル（黒に限る、BまたはHB）、消具 ※ペン、下敷きの使用は認めない。 **面接** 13:30～ ※日本語で実施
	デザイン情報学科		3-2	–	〔出願時〕 10月1日(木)～ 10月8日(木)	**郵送提出** ○ポートフォリオ ・過去2年間の作品・論文などの研究成果をA3サイズのファイル1冊にわかりやすくまとめたもの。 ・ポートフォリオで完結させること。外部へのリンク等を含んでいても、評価の対象となりません。
					11月22日(日)	**試験** ○「小論文」9:30～11:00 携行用具：鉛筆またはシャープペンシル（黒に限る、BまたはHB）、消具 ※ペン、下敷きの使用は認めない。 **面接** 13:00～ 面接日に作品を持参しても、選考には含めませんので、持参しないでください。

※バッテリー駆動、電力を使用する用具の使用は不可。
※特定の携行用具の使用可否については、お問い合わせいただいても回答はできません。
　募集要項記載内容をご自身で判断し、試験当日持参した用具について試験官に注意を受けた場合は、その指示に従ってください。
※提出作品自己作成証明書に記載されていない作品やPC、タブレット等を面接時に持ち込むことはできません。

試験日程および提出物

学部	学科・専攻	受入年次	日程	試験・提出物
造形構想学部	クリエイティブイノベーション学科	3	〔出願時〕 10月1日(木)～ 10月8日(木)	**郵送提出** ○活動報告書 ポートフォリオや書面など、学修および研究成果をA4サイズのファイルにわかりやすくまとめたもの(返却しません)
			11月22日(日)	**面接** 集合時間は試験前日までに大学web上に掲載
	映像学科	3-2	10月8日(木) 15:00必着	**アップロード提出** 大学webサイト(https://www.musabi.ac.jp/admission/undergraduate/transfer/)に掲載する、提出物アップロード用URLから「編入学選抜/転部・転科試験 提出フォーム」にアクセスし、10月8日(木)15:00までにデータのアップロードを完了させること。提出期限以降の提出は一切受け付けない。 ○提出物 A:写真作品の場合 「ポートフォリオ」PDFデータ(100MB以下) B:映像作品の場合 ①「ポートフォリオ」PDFデータ(100MB以下) ②「映像作品」閲覧URL ・提出する動画データをYouTube又はVimeoにアップロードし、URLを「編入学選抜/転部・転科試験 提出フォーム」上から入力する。パスワードの設定はしないこと。 ・自らが制作したものに限る。出演、道具、衣装等の関わりのみの場合は本人の作品とみなさない。 ・提出できる動画は1本とする。規定時間30分に収まるよう編集すること。合計30分以内であれば作品数は問わない。 ・著作権の処理を済ませておくこと。 ・日本語以外の場合は日本語字幕をつけること。 ――― ○「ポートフォリオ」 ・作品や関連する資料等をわかりやすくまとめたもの。 ・出力時にA4サイズとなるようにPDFデータ(100MB以下)にまとめること。 ・日本語以外の場合は日本語解説を添付すること。 ・写真作品はポートフォリオに含める。 ・動画作品は各作品のキャプチャー画像/タイトル/上映時間/制作時期/制作スタッフ(役割&氏名)/使用ソフトウェア/制作の経緯など、作品解説のための情報を記載。集団制作の場合は特に、自分の役割を明記すること。 提出されたポートフォリオ、作品に基づき第1次選考を実施する。 第1次選考合格者のみ面接の受験が可能。第1次選考の結果は11月10日(火)11:00に大学webサイト(https://www.musabi.ac.jp/admission/undergraduate/transfer/)に掲示する。
			11月22日(日)	**面接** 集合時間は試験前日までに大学web上に掲載

※提出作品自己作成証明書に記載されていない作品やPC、タブレット等を面接時に持ち込むことはできません。

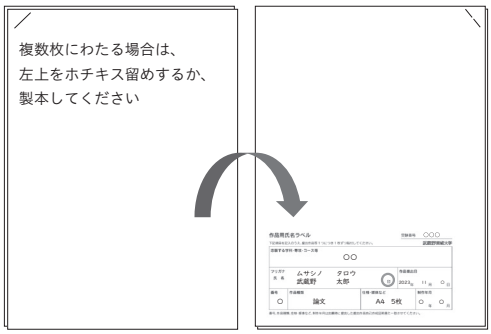
作品提出

○作品用氏名ラベル（映像学科は不要）

＊すべての提出作品には1点につき1枚の作品用氏名ラベルを外から見える位置に貼り付けてください（研究計画書には不要です）。
＊記載内容は出願時に提出する提出作品自己作成証明書と一致させてください。

ポートフォリオ等冊子類の場合

外から見える位置に
作品用氏名ラベルを貼り付けてください

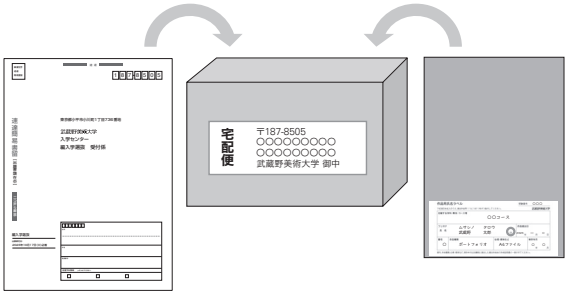


論文等紙媒体の場合

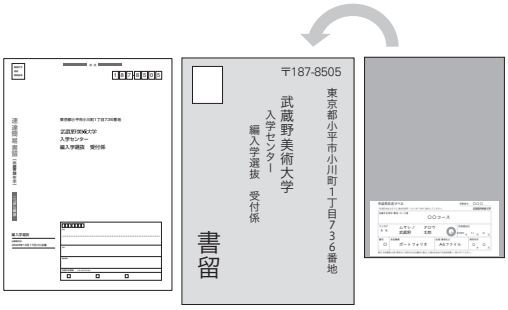
裏面の下部に作品用氏名ラベルを貼り付けてください

○郵送提出

＊郵送提出と指示があるものは、武蔵野美術大学入学センターに作品提出期間内に送付してください。
＊日本国内から郵送の場合は提出期限最終日消印有効、日本国外から郵送の場合は提出期限最終日必着となります。
＊出願時に送付と指示があるものは、できるかぎり出願書類と同封・同梱してください。
＊出願書類と別に送付しても構いませんが、その際は必ず書留や宅配便、EMSやDHLなど追跡可能な方法で送付してください。
＊ポートフォリオは郵送・保管・審査・返送時に破損しないように作成してください。



出願書類と作品を同梱する場合
※同梱する場合も、出願書類は必ず宛名ラベルを貼り付けた角2サイズの
封筒に入れてください。



出願書類と作品を別で送る場合

○持参提出

＊作品提出日時、場所は試験日前日までに武蔵野美術大学web上（https://www.musabi.ac.jp/exam_info/）に掲載します。
必ず確認してください。
＊ポートフォリオ、作品は搬入・保管・審査・搬出時に破損しないように留意してください。

○備品

＊作品に係る備品、運搬機材等の貸し出しは行いません。
＊作品提出に必要な備品等はすべて持参してください。
（例：作品をトルソーに着せた状態で提出したい場合は、トルソーを持参してください）

○作品返却

＊油絵学科油絵専攻以外は、面接終了後に作品を返却します。
＊クリエイティブイノベーション学科の活動報告書は返却しません。

○受験生以外の作品搬入を手伝う方の入構、車での来校

＊作品提出を一人で行うことが困難な場合に限り、必要最小限の人数で、受験生以外の方の入構、車での来校が可能です。
＊入構時は受験票を持った受験生と一緒に正門から入構してください。
＊新型コロナウイルス感染症に罹患している方は入構できません。
＊車で来校した場合は、正門での指示に従って車を駐車場所に移動してください。
＊作品搬入が完了したら、受験生以外の方は速やかに退構してください。
＊試験終了や作品返却時まで構内で待機すること、車を駐車したままにすることはできません。
＊作品返却時に手伝いや車での搬出が必要な場合は、受験生と連絡を取り、作品返却時に再度入構してください。

受験上の注意

入構	入構受付時に受験票を確認しますので、あらかじめカバン等から出しておいてください。開門時間以降試験開始の30分前までに入構するようにしてください。 受験生は試験終了まで試験場から退出することはできません。受験生以外は入構できません。控室もございません。
受験票	プリントアウトした受験票を必ず携帯してください。試験当日、受験票を忘れたり、紛失・汚損したときは、入学センターまで申し出てください。受験票の再発行には時間を要することがありますが、そのことによる試験時間の延長等は行いません。
時計	試験場には時計はありません。必要な場合は持参してください。使用する際はアラーム音等を必ず切ってください。また、携帯電話・スマートフォンを時計代わりに使用することは禁止します。スマートウォッチの使用も禁止します。
携帯電話・スマートフォン・その他の電子機器類	試験場内での携帯電話・スマートフォンおよびスマートウォッチ、タブレット、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、イヤホン、その他電子機器類の使用は一切禁止します。試験場に入室する前に必ず電源を切り、カバンにしまってください。 試験時間中、上記電子機器類をカバンにしまわず、身につけていた場合は不正行為とみなすことがあります。
試験中	実技試験の用紙、キャンバスおよびイーゼル等は本学で用意するものを使用します。 実技試験によっては、当日試験場にて席順を抽選で決めるものもあります。 答案用紙の指定された氏名欄以外への本人の氏名、受験番号等の記載を禁じます。 試験時間中に発病その他の事故などが起きたときは、試験監督へ申し出て指示に従ってください。
小論文	小論文試験の際に机上に置けるのは携行用具の他に鉛筆削り、時計、眼鏡、ハンカチ、ティッシュペーパー(中身だけ取り出したもの)、目薬のみです。 座布団、クッション、ひざかけ、レッグウォーマー等は無地のものに限り使用できます。
失格	受験すべき科目を1科目でも受験できなかった場合は失格(不合格)となり、以降の試験科目は受験できません。
服装	英文字、地図がプリントされている衣服は着用しないでください。着用している場合、脱いでもらうことがあります。 また、試験時間中に換気を行うことがあります。最大限の防寒対策を施した上で来校し、試験中に体温調整ができるように準備してください。
感染症	試験当日、学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症(インフルエンザ、結核、はしか、新型コロナウイルス感染症等)に罹患している場合は、他の受験生や試験監督等への感染の恐れがあるため、受験をお断りします。なお、この場合であっても追試験等の特別措置は行いません。
昼食	試験が午前・午後にわたる場合は、昼食を持参してください。食堂を利用することや、構外に買いに出ることはできません。
解答	試験の解答の所有権、著作権は本学に帰属し、解答用紙等の返却はいたしません。また、本学の入試資料として入学試験問題集や入学試験ガイド、本学webサイト等に掲載、進学説明会等で展示することがあります。

不正行為

以下に例示した行為をした場合、不正行為とみなすことがあります。不正行為を行った場合は、その場で受験の中止、退室を命じ、以降の受験は認めません。また、受験したすべての科目の成績を無効とします。状況によっては、警察に被害届を出す場合があります。なお、入学検定料は返還しません。

①出願の際に提出した書類、資料、情報等に偽造、虚偽記載(本人以外の写真を使用する等)、剽窃等があった場合。
②カンニング(カンニングペーパー・参考書・スケッチブック・スクラップブック等の素材集を使用する、学力試験・小論文等において他の受験者の答案等を見る、他の者から答えを教わる等)をすること。
③他の受験者に答えを教えたり、カンニングの手助けをしたりすること。
④試験開始の指示の前に問題を見る、解答を始める、裏面・余白等に書き込みを行うこと。
⑤試験中断、終了の指示に従わず、用具を持っている、解答を続けること。
⑥試験時間中に携帯電話、スマートフォン、タブレット、スマートウォッチ、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、イヤホン、その他電子機器類等をカバンなどにしまわず、手に持ったり、身につけたりすること。
⑦試験時間中に携帯電話、スマートフォン、タブレット、スマートウォッチ、電子辞書、計算・辞書・通信・撮影機能のあるウェアラブル端末、イヤホン、その他電子機器類等を使用すること。
⑧試験時間中に携帯電話・スマートフォン・時計の音(着信音、振動音、アラーム等)を鳴らすこと。
⑨他の受験者と用具の貸し借りや私語をすること。
⑩試験に関することについて、自身や他の受験生を利するような虚偽の申出をすること。
⑪試験時間中に試験監督の許可なく自席を離れること。
⑫試験場において他の受験者の迷惑となる行為をすること。
⑬試験場において試験監督の指示に従わないこと。
⑭その他、試験の公平性を損なうおそれのある行為をすること。

編入学試験場

鷹の台キャンパス（東京都小平市小川町1-736）（P19「本学へのアクセス」参照）
＊作品等の提出場所、試験教室等は、試験前日までに大学webサイト（https://www.musabi.ac.jp/exam_info/）上で発表します。
必ず来校前に確認してください。
＊大学では駐車場を用意しておりません。公共交通機関を利用してください。
自家用車等での送迎は、路上駐停車により近隣にお住まいの方の迷惑となりますので、ご遠慮ください。

資格取得について

○教育職員免許状
本学では、所定の単位を修得し、卒業することにより以下の教育職員免許状が取得可能です。

学部	卒業学科	免許状の種類・教科	
造形学部	日本画学科 油絵学科油絵専攻 油絵学科グラフィックアーツ専攻 彫刻学科 視覚伝達デザイン学科 工芸工業デザイン学科 空間演出デザイン学科 芸術文化学科	高等学校教諭一種免許状	美術
			工芸
		中学校教諭一種免許状	美術

＊**上記以外の学科は**、課程認定を受けていないため、**教育職員免許状の取得はできません。**

・教育職員免許状の取得について
編入学後に教職課程の履修を始めた場合、カリキュラム上、卒業時に教育職員免許状を取得することは不可能です。
前大学で教職課程の必要な教科を修得している場合でも、本学卒業時に教育職員免許状を取得することは不可能な場合があります。未修得単位については、卒業後、科目等履修生になって修得することにより、免許状を取得することができます。
また、教育職員免許状（二種免許状）を有している者の一種免許状取得に関しては、免許状の種別や単位修得状況で変わりますので個別にご相談ください。

○学芸員資格取得
造形学部生が学芸員資格を取得するには、博物館法・同法施行規則に基づいた所定の科目を卒業必要単位に加えて履修し、単位を修得しなければなりません。編入学後に学芸員課程の履修を開始した場合、資格取得に必要な全単位を卒業までに修得することは基本的にはできません。未修得単位については卒業後に科目等履修生として修得することが可能です。なお、造形構想学部生は学芸員資格を取得できません。
芸術文化学科に編入学し学芸員課程の履修を希望する場合は、芸術文化学科研究室に相談してください。芸術文化学科以外の学科に編入学し、学芸員課程の履修を希望する場合は、教務チームに相談してください。

過去の入試データ

過去の編入学試験問題は、本学webサイトにて一部公開しています。
https://www.musabi.ac.jp/admission/other/past-exam/

過去の編入学試験結果は、本学webサイトにて一部公開しています。
https://www.musabi.ac.jp/admission/other/data/

在留資格「留学」の取得について

外国籍で日本に居住していない（在留資格を持っていない）方および入学までに在留期限が切れる方は、入学手続とあわせて、在留資格の取得または在留期間の更新が必要です。（※2027年4月1日までに在留資格「留学」を取得していただく必要があります）
「留学」の在留資格申請のためには、まず代理人（武蔵野美術大学）が、日本国内の法務省出入国在留管理庁（入国管理局）に「在留資格認定証明書（COE）」の交付申請を行う必要があります。詳細については、合格者向けwebサイトにてご確認ください。
在留資格認定証明書の代理申請や在留期間更新・在留資格変更の申請に必要な資料の作成は、入学手続の完了確認後です。希望する場合は、入学手続締切日にかかわらず、合格確認後、速やかに入学手続を完了してください。
詳細は国際チーム（留学生担当）（e-mail：ryugaku@musabi.ac.jp）へ問い合わせてください。
なお、在留資格が「留学」である方は、修学環境の整備に関する諸費用相当分として留学生修学環境整備費（年間363,000円）を納入いただきます。
※外国人留学生で、2027年2月以降に出入国在留管理庁より「在留資格認定証明書」または、「在留資格『留学』」が不交付となった場合は、自動的に入学取り消しとなります。

入学手続

合格者に対して入学手続書類の郵送はありません。
入学手続については、大学webページに掲載する「入学手続要項」を確認のうえ手続してください。

入学手続方法
【マイページ】の【入学手続】より、入学手続システムにログインして手続してください。
詳細は「入学手続要項」を参照し、期限までに手続を終えてください。
https://www.musabi.ac.jp/admission/successful/

手続期限

入学金、授業料等の納入	**2026年12月17日（木）**
「オンライン入学手続」での情報登録、入学手続書類の郵送	**2026年12月19日（土）**

入学手続に関する注意

本学の入学手続については、特に以下の点に注意してください。

（1）以下の場合、いかなる事情があったとしても、既に編入学意思を放棄したものとして入学手続は認められず、編入学の資格を失います。また、原則として、支払い済みの所定金額は放棄したものとみなし、返還しません。
・本要項に定める所定の期間内に、編入学に必要な学費の支払い、またはマイページ「入学手続」上での入学手続情報の登録等の手続を部分的にしか行っていない場合、もしくは全く行っていない場合
・本要項に定める所定の手続期間（締切日）後に手続を行った場合

（2）手続に関し、登録内容や書類の不備・不足の場合等を除き、大学から入学手続未了者に対して個別に催促の通知はしません。各自の責任で手続を完了してください。

（3）所定の期間内に入学手続を完了することにより、在学契約が成立し、2027年4月1日から本学の学生の身分を取得します。

学費

【学費】

2027年度の学費は以下のとおりです。

	前期分(編入学手続時)	後期分(9月)
入学金※1	260,000円	–
授業料	635,000円	635,000円
施設設備費※2	205,000円～220,000円	205,000円～220,000円
維持費	20,000円	20,000円
留学生修学環境整備費※3	181,500円	181,500円
合計※4	1,120,000円～1,135,000円 (1,301,500円～1,316,500円)	860,000円～875,000円 (1,041,500円～1,056,500円)

※1 本学卒業者および在学中の者の入学金は、上記にかかわらず130,000円とします。
※2 施設設備費は学科・専攻により異なります。
※3 在留資格が「留学」の者のみ。
※4 (　)内は在留資格が「留学」の場合。
＊入学時には別途、編入学年次に応じた学生教育研究災害傷害保険料および学研災付帯賠償責任保険料[2年次編入学者は3,620円(予定)、3年次編入学者は2,430円(予定)]が徴収されます。
＊卒業年次には別途、校友会費が徴収されます。

【施設設備費(6か月分)】

2027年度の学科・専攻ごとの施設設備費は以下のとおりです。

学部	学科・専攻	施設設備費
造形学部	日本画学科	212,500円
	油絵学科油絵専攻	212,500円
	油絵学科グラフィックアーツ専攻	212,500円
	彫刻学科	220,000円
	視覚伝達デザイン学科	205,000円
	工芸工業デザイン学科	220,000円
	空間演出デザイン学科	205,000円
	建築学科	205,000円
	基礎デザイン学科	205,000円
	芸術文化学科	205,000円
	デザイン情報学科	212,500円
造形構想学部	クリエイティブイノベーション学科	205,000円
	映像学科	205,000円

奨学金制度について

武蔵野美術大学は高等教育の修学支援新制度の対象校に認定されています。
制度の詳細は文科省該当ページ、在籍中の学校にお問い合わせください。
https://www.mext.go.jp/a_menu/koutou/hutankeigen/index.htm
認定者の入学後の手続きは学生生活チーム奨学金担当(TEL.042-342-6028)へお問い合わせください。
また、武蔵野美術大学独自の奨学金制度については、大学webサイト奨学金ページを参照してください。
https://www.musabi.ac.jp/student_life/tuition/scholarship/

3年次編入学既修得単位の認定について

本学では3年次編入学生全員に対して、62単位を一括認定しています。
さらに、大学もしくは短期大学に在籍していた学生で62単位以上の単位修得がある場合、以前の学修内容に応じて、62単位の一括認定に加えて14単位（上限）までの個別認定を実施しています。
個別認定の申し込み手続きについては大学webページ（https://www.musabi.ac.jp/admission/successful/）をご確認ください。

造形学部3年次編入学生の既修得単位認定

編入学前に修得した単位の認定と、編入学後の修得すべき単位

本学の教育課程における授業科目区分	日本画学科 油絵学科 （油絵専攻・グラフィックアーツ専攻） 彫刻学科			視覚伝達デザイン学科 工芸工業デザイン学科 空間演出デザイン学科 建築学科 基礎デザイン学科 芸術文化学科 デザイン情報学科			【全学科共通】 一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数 （各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	
文化総合科目Ⅰ類 （教養、言語、身体、造形）	24	12	12	24	12	12	0〜12
文化総合科目Ⅱ類 （教養、言語、身体、造形）	16	8	8	16	8	8	0〜8
文化総合科目Ⅰ類またはⅡ類 （教養、言語、身体、造形）	10	4	6	—	—	—	0〜6
造形総合科目Ⅰ類	6	6	—	6	6	—	—
造形総合科目Ⅱ類	2	2	—	2	2	—	—
学科別科目、卒業制作	44	20	24	54	24	30	—
自由選択枠	22	10	12	22	10	12	0〜12
合計	124	62	62	124	62	62	合計数の上限は既修得単位の範囲内で14単位

造形構想学部3年次編入学生の既修得単位認定

編入学前に修得した単位の認定と、編入学後の修得すべき単位

本学の教育課程における授業科目区分	クリエイティブイノベーション学科			映像学科			【全学科共通】 一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数 （各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	
全学共通科目	14	10	4	40	20	20	12
造形構想基盤科目	20	20	—	8	6	2	—
専門基礎科目	33	28	5	28	24	4	—
専門領域別科目	11	0	11	12	0	12	—
専門総合科目	20	0	20	12	0	12	—
自由選択枠	26	4	22	24	12	12	12
合計	124	62	62	124	62	62	合計数の上限は既修得単位の範囲内で14単位

2年次編入学既修得単位の認定について

本学では2年次編入学生全員に対して、50単位を一括認定しています。
さらに、以前の学修内容に応じて、50単位の一括認定に加えて12単位（上限）までの個別認定を実施しています。
個別認定の申し込み手続きについては大学webページ（https://www.musabi.ac.jp/admission/successful/）をご確認ください。

造形学部2年次編入学生の既修得単位認定

編入学前に修得した単位の認定と、編入学後に修得すべき単位

本学の教育課程における授業科目区分	日本画学科				油絵学科（油絵専攻・グラフィックアーツ専攻）			
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
文化総合科目Ⅰ類（教養、言語、身体、造形）	24	12	12	0〜12	24	12	12	0〜12
文化総合科目Ⅱ類（教養、言語、身体、造形）	16	8	8	0〜8	16	8	8	0〜8
文化総合科目Ⅰ類またはⅡ類（教養、言語、身体、造形）	10	4	6	0〜6	10	4	6	0〜6
造形総合科目Ⅰ類	6	4	2	—	6	4	2	—
造形総合科目Ⅱ類	2	0	2	—	2	0	2	—
学科別科目、卒業制作	44	9	35	—	44	10	34	—
自由選択枠	22	13	9	0〜9	22	12	10	0〜10
合計	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位

本学の教育課程における授業科目区分	彫刻学科				視覚伝達デザイン学科 建築学科			
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
文化総合科目Ⅰ類（教養、言語、身体、造形）	24	12	12	0〜12	24	12	12	0〜12
文化総合科目Ⅱ類（教養、言語、身体、造形）	16	8	8	0〜8	16	8	8	0〜8
文化総合科目Ⅰ類またはⅡ類（教養、言語、身体、造形）	10	4	6	0〜6	—	—	—	—
造形総合科目Ⅰ類	6	6	—	—	6	6	—	—
造形総合科目Ⅱ類	2	0	2	—	2	0	2	—
学科別科目、卒業制作	44	8	36	—	54	12	42	—
自由選択枠	22	12	10	0〜10	22	12	10	0〜10
合計	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位

本学の教育課程における授業科目区分	工芸工業デザイン学科				芸術文化学科			
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
文化総合科目Ⅰ類（教養、言語、身体、造形）	24	12	12	0～12	24	12	12	0～12
文化総合科目Ⅱ類（教養、言語、身体、造形）	16	8	8	0～8	16	8	8	0～8
文化総合科目Ⅰ類またはⅡ類（教養、言語、身体、造形）	—	—	—	—	—	—	—	—
造形総合科目Ⅰ類	6	4	2	—	6	6	—	—
造形総合科目Ⅱ類	2	0	2	—	2	0	2	—
学科別科目、卒業制作	54	12	42	—	54	10	44	—
自由選択枠	22	14	8	0～8	22	14	8	0～8
合計	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位

本学の教育課程における授業科目区分	デザイン情報学科			
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
文化総合科目Ⅰ類（教養、言語、身体、造形）	24	12	12	0～12
文化総合科目Ⅱ類（教養、言語、身体、造形）	16	8	8	0～8
文化総合科目Ⅰ類またはⅡ類（教養、言語、身体、造形）	—	—	—	—
造形総合科目Ⅰ類	6	6	—	—
造形総合科目Ⅱ類	2	0	2	—
学科別科目、卒業制作	54	12	42	—
自由選択枠	22	12	10	0～12
合計	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位

造形構想学部2年次編入学生の既修得単位認定

編入学前に修得した単位の認定と、編入学後に修得すべき単位

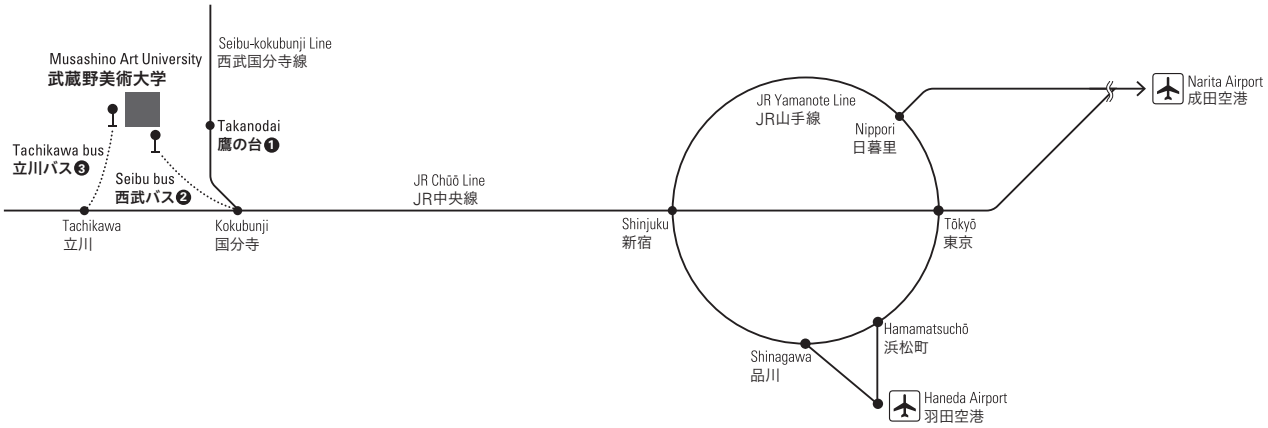
本学の教育課程における授業科目区分	映像学科			
	卒業に必要な単位数	一括認定単位数	編入学後に修得すべき単位数	一括認定単位を超えてさらに認定できる個別認定単位数（各人の編入学前の学修状況を見て、本学の科目区分に沿って個別に認定）
全学共通科目	40	20	20	0～12
造形構想基盤科目	8	6*	2	—
専門基礎科目	28	14**	14	—
専門領域別科目	12	0	12	—
専門総合科目	12	0	12	—
自由選択枠	24	10	14	0～12
合計	124	50	74	合計数の上限は既修得単位の範囲内で12単位

*）必修(4)＋選択必修(2)

**）1年次必修(2)＋1年次選択必修(10)＋1～4年次選択必修(2)

本学へのアクセス

路線図

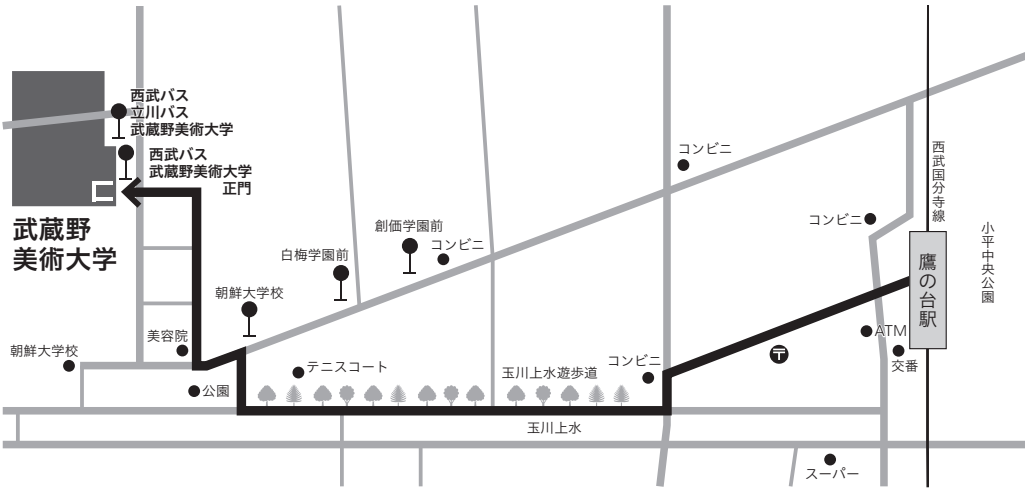


最寄り駅からのアクセス（鷹の台キャンパス）

❶西武国分寺線「鷹の台」
駅下車徒歩18分

入学試験で来校の場合、バスは道路事情等により遅れることがあるので、この経路を利用することをおすすめします。

◎ JR中央線から「国分寺」駅乗換、「東村山」行（2駅目）
◎ 西武新宿線から「東村山」駅乗換、「国分寺」行（2駅目）



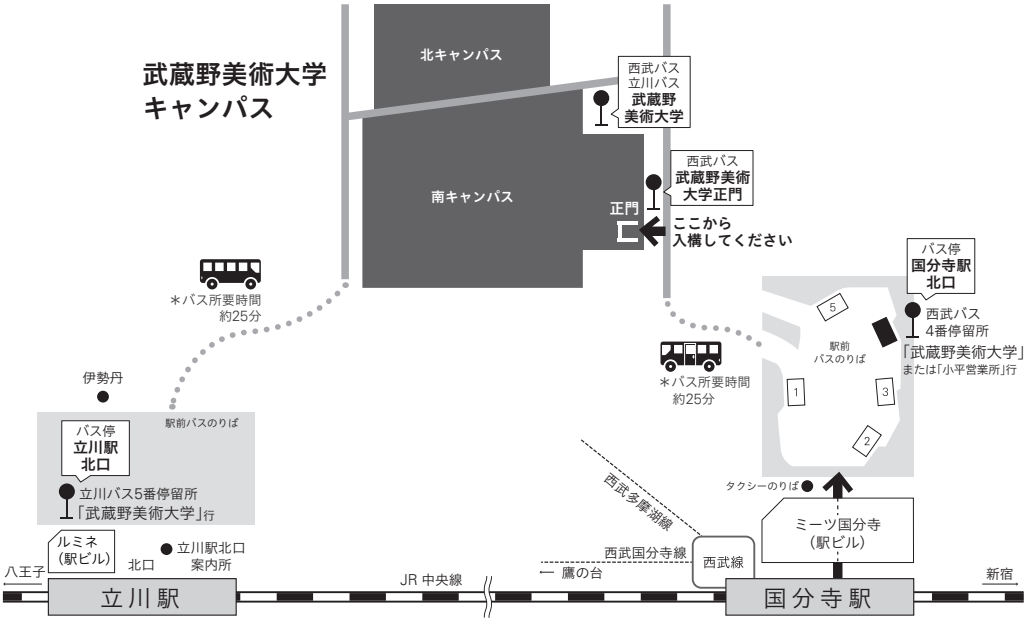
❷西武バス「武蔵野美術大学正門」
停留所下車すぐ

◎ JR中央線「国分寺」駅北口下車
「国分寺駅北口」4番停留所より
「武蔵野美術大学」行
または「小平営業所」行に乗車
（バス所要時間：約25分）

※ 試験日によっては、
別の乗り場から
臨時便が出る場合があります。
乗り場近くの誘導員などの
案内に従ってください。

❸立川バス「武蔵野美術大学」
停留所下車すぐ

◎ JR中央線「立川」駅北口下車
「立川駅北口」5番停留所より
「武蔵野美術大学」行に乗車
（バス所要時間：約25分）



作品用氏名ラベル

※受験番号

※作品提出が受験票公開前の場合は、受験番号は未記入のまま作品に貼付してください。

下記項目を記入のうえ、提出作品等 1 つにつき 1 枚ずつ貼付してください。

武蔵野美術大学

志願する学科・専攻・コース等			
フリガナ 氏　名 印			作品提出日 ２０２６年　　月　　日
番号	作品種類	仕様・媒体など	制作年月 年　　月

番号、作品種類、仕様・媒体など、制作年月は出願時に提出した提出作品自己作成証明書と一致させてください。

作品用氏名ラベル

※受験番号

※作品提出が受験票公開前の場合は、受験番号は未記入のまま作品に貼付してください。

下記項目を記入のうえ、提出作品等 1 つにつき 1 枚ずつ貼付してください。

武蔵野美術大学

志願する学科・専攻・コース等			
フリガナ 氏　名 印			作品提出日 ２０２６年　　月　　日
番号	作品種類	仕様・媒体など	制作年月 年　　月

番号、作品種類、仕様・媒体など、制作年月は出願時に提出した提出作品自己作成証明書と一致させてください。

作品用氏名ラベル

※受験番号

※作品提出が受験票公開前の場合は、受験番号は未記入のまま作品に貼付してください。

下記項目を記入のうえ、提出作品等 1 つにつき 1 枚ずつ貼付してください。

武蔵野美術大学

志願する学科・専攻・コース等			
フリガナ 氏　名 印			作品提出日 ２０２６年　　月　　日
番号	作品種類	仕様・媒体など	制作年月 年　　月

番号、作品種類、仕様・媒体など、制作年月は出願時に提出した提出作品自己作成証明書と一致させてください。

日本画学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A４サイズのファイル１冊	2026 年 9 月
2	日本画	８０号	2026 年 2 月
3	日本画	５０号	2026 年 3 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

サイズは詳細に記入してください。

以上　3　点

２０２６　年　１０　月　６　日

志望学科　日 本 画 学 科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武 蔵 野　美 子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

２０２６　年　１０　月　７　日

所属（職位）　○ ○ 大 学　教 員

証明者氏名（自署）　山 田　太 郎　印

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

日本画学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	Ａ４サイズのファイル１冊	
2	日本画		
3	日本画		

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　3　点

年　　月　　日

志望学科　日 本 画 学 科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

油絵学科油絵専攻　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A４サイズのファイル１冊	2026 年 9 月
2	油絵①	８０号	2025 年 12 月
3	油絵②	５０号	2026 年 2 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。

サイズは詳細に記入してください。
・平面作品→号数または縦横サイズを記入
・立体作品→縦、横、高さ等を cm 単位で記入
・インスタレーション→設置に必要なスペース（縦、横、高さ）を詳細に記入するとともに、参考として全体図がわかる写真をクリップ留めで添付
・組作品→全体のサイズを詳細に記入

以上　3　点

2026　年　10　月　6　日

志望学科・専攻　油絵学科　油絵　専攻

フリガナ　ムサシノ　ミコ
誓約者氏名（自署）　武蔵野　美子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026　年　10　月　7　日

所属（職位）　○○大学　教員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山田　太郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

油絵学科油絵専攻　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	Ａ４サイズのファイル１冊	
2			
3			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　3　点

年　　月　　日

志望学科・専攻　油 絵 学 科　油 絵　専 攻

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

油絵学科グラフィックアーツ専攻　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A４サイズのファイル１冊	2026 年 9 月
2	版画作品①	８０号	2025 年 12 月
3	版画作品②	５０号	2026 年 2 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

サイズは詳細に記入してください。
・平面作品→号数または縦横サイズを記入
・立体作品→縦、横、高さ等を cm 単位で記入
・インスタレーション→設置に必要なスペース（縦、横、高さ）を詳細に記入するとともに、参考として全体図がわかる写真をクリップ留めで添付
・組作品→全体のサイズを詳細に記入

以上　3　点

２０２６　年　１０　月　６　日

志望学科・専攻　油絵学科　グラフィックアーツ　専攻

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武 蔵 野　美 子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

２０２６　年　１０　月　７　日

所属（職位）　○ ○ 大 学　教 員

証明者氏名（自署）　山 田　太 郎　印

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

油絵学科グラフィックアーツ専攻　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	Ａ４サイズのファイル１冊	
2			
3			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　3　点

年　　月　　日

志望学科・専攻　油絵学科　グラフィックアーツ　専攻

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

彫刻学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A 4 サイズのファイル 1 冊	2026 年 9 月
2	立体作品	幅 60cm ×奥行 20cm ×高さ 50cm 木彫	2026 年 3 月
3	デッサン	B 3 サイズの画用紙	2026 年 2 月
4	立体作品	幅 50cm ×奥行 30cm ×高さ 60cm 石彫	2026 年 1 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

サイズは詳細に記入してください。

以上　4　点

2026 年 10 月 6 日

志望学科　彫 刻 学 科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武 蔵 野 美 子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026 年 10 月 7 日

所属（職位）　○ ○ 大 学　教 員

証明者氏名（自署）　山 田　太 郎　印

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

彫刻学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A４サイズのファイル１冊	
2			
3			
4			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　　4　　点

年　　月　　日

志望学科　　彫 刻 学 科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

視覚伝達デザイン学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A３サイズファイル１冊	2026 年 9 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

サイズは詳細に記入してください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※論文の提出をするものは、上記に論文についても記載すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

論文の提出を行うものは２点。

論文の提出を行うものは
2　論文とその要旨　について記入すること。
提出できる論文は、学位授与論文または発表済み論文です。論文とは入学後の研究計画のことではありません。

以上　1　点

2026　年　10　月　6　日

志望学科　視覚伝達デザイン学科

フリガナ　ムサシ　ノ　ミ　コ
誓約者氏名（自署）　武蔵野　美子

視覚伝達デザイン学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	Ａ３サイズファイル１冊	

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※論文の提出をするものは、上記に論文についても記載すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　　点

年　　月　　日

志望学科　視覚伝達デザイン学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

工芸工業デザイン学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A 3 サイズのファイル 1 冊	2026 年 9 月
2	立体作品	模型 幅 30cm ×奥行 45cm ×高さ 10cm	2025 年 12 月
3	立体作品	椅子 幅 20cm ×奥行 30cm ×高さ 50cm	2026 年 1 月
4	立体作品	茶わん、口径 12cm ×高さ 7cm	2026 年 4 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

サイズは詳細に記入してください。

以上　4　点

2026 年 10 月 6 日

志望学科　工芸工業デザイン学科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武蔵野 美子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026 年 10 月 7 日

所属（職位）　○○大学 教員

証明者氏名（自署）　山田 太郎　印

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

工芸工業デザイン学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ		
2			
3			
4			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　4　点

年　　月　　日

志望学科　工芸工業デザイン学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

空間演出デザイン学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A 4 サイズのファイル 1 冊	2026 年 9 月
2	立体作品	椅子 幅 50cm ×奥行 40cm ×高さ 80cm	2025 年 12 月
3	デッサン	B 2 画用紙	2025 年 12 月
4	立体作品	ジュエリー　ガラス細工　7cm 程度	2025 年 12 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

サイズは詳細に記入してください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　4　点

2026　年　10　月　6　日

志望学科　空間演出デザイン学科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武蔵野　美子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026　年　10　月　7　日

所属（職位）　○○大学　教員

証明者氏名（自署）　山田　太郎　印

誓約者との間柄　指導教員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

空間演出デザイン学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ		
2			
3			
4			

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　　点

年　　月　　日

志望学科　空間演出デザイン学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

建築学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A４サイズのファイル１冊	2026 年 9 月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

２０２６　年　１０　月　６　日

志望学科　建 築 学 科

フリガナ　ムサシ ノ ミ コ
誓約者氏名（自署）　武 蔵 野　美 子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

２０２６　年　１０　月　７　日

所属（職位）　○ ○ 大 学　教 員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山 田　太 郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

建築学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ		

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

年　　月　　日

志望学科　建 築 学 科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

基礎デザイン学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A３サイズのファイル１冊	2026 年 9 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

論文を提出するものは論文について記入してください。なお、論文とはこれまでに取り組んだ研究についてのものであり、入学後の研究計画のことではありません。

以上　1　点

2026　年　10　月　6　日

志望学科　基礎デザイン学科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武蔵野　美子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026　年　10　月　7　日

所属（職位）　○○大学　教員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山田　太郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

基礎デザイン学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　　点

年　　月　　日

志望学科　基礎デザイン学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

芸術文化学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A４サイズのファイル１冊	2026 年 9 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

2026 年 10 月 6 日

志望学科　芸術文化学科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシノ　ミコ　武蔵野　美子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026 年 10 月 7 日

所属（職位）　○○大学　教員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山田　太郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

芸術文化学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ		

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

年　　月　　日

志望学科　芸術文化学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

デザイン情報学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A 3 サイズのファイル 1 冊	2026 年 9 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

2026 年 10 月 6 日

志望学科　デザイン情報学科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシノ　ミコ　武蔵野　美子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026 年 10 月 7 日

所属（職位）　○○大学　教員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山田　太郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

デザイン情報学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	A３サイズのファイル１冊	

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

年　　月　　日

志望学科　デザイン情報学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

クリエイティブイノベーション学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	活動報告書	A 4 サイズのファイル 1 冊	2026 年 9 月

作品番号および作品種類は作品に貼付する作品用氏名ラベルと一致させてください。

合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

2026 年 10 月 6 日

志望学科　クリエイティブイノベーション学科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武 蔵 野 美 子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2026 年 10 月 7 日

所属（職位）　○ ○ 大 学　教 員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山 田　太 郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

クリエイティブイノベーション学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	活動報告書	A 4 サイズのファイル 1 冊	

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　1　点

年　　月　　日

志望学科　クリエイティブイノベーション学科

フリガナ
誓約者氏名（自署）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

映像学科　記入例

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。
なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	PDF データ	2026 年 8 月
2	映像作品	投稿予定：YouTube ①作品名「　　」、作品時間 約〇〇分 ②作品名「　　」、作品時間 約〇〇分 ③作品名「　　」、作品時間 約〇〇分	2026 年 1 月～ 2026 年 3 月

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

写真作品（または動画以外）の場合は、記入不要。

以上　2　点

2 0 2 6　年　1 0　月　6　日

志望学科　映 像 学 科

誓約者氏名（自署）　フリガナ　ムサシ ノ ミ コ　武 蔵 野 美 子

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

2 0 2 6　年　1 0　月　7　日

所属（職位）　〇 〇 大 学　教 員

日本語学校等に通っている者は日本語学校等の教員の証明可とします。

証明者氏名（自署）　山 田　太 郎　印

必ず捺印してください。外国籍の方は印のかわりにサインでも構いません。

誓約者との間柄　指導教員

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）　xxxxxxxxx@xxxx.xx.xx

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

映像学科　受験生専用

［編入学選抜・転部・転科試験専用］

2027年度　武蔵野美術大学入学試験
提出作品自己作成証明書

武蔵野美術大学
学長　樺山　祐和　殿

＜自己作成証明＞

2027 年度武蔵野美術大学入学試験に際し、以下に記す提出作品・ポートフォリオおよびそこに含まれる作品は、すべて私（誓約者）が制作したものに相違ないことを誓約します。

なお、相違があった場合は合格取り消し等の処分に異議を申し立てません。

番号	作品種類	仕様・媒体・特記事項など	制作年月
1	ポートフォリオ	PDF データ	

※合同作品の場合は、本紙とは別に誓約者の関わり方の説明文をクリップで留めて添付すること。
※「試験日程および提出物」のページを熟読し、提出物を全て記載すること。
※当証明書提出後は、作品内容の変更を一切認めない。

以上　　点

年　　月　　日

志望学科　映 像 学 科

誓約者氏名（自署）（フリガナ）

＜作成証明＞

上記の作品等（ポートフォリオ含む）はすべて当該誓約者の作品等であることを証明します。なお、誓約者とは親族・友人の間柄ではないことを誓約し、この書面に関して事実と相違があった場合には、証明者としての責を負うことに同意します。

年　　月　　日

所属（職位）

証明者氏名（自署）　　印

誓約者との間柄

連絡先（e-mail または日本国内の電話番号）

※証明内容について問い合わせることがあります。
※日本語または英語で記入してください。

芸術文化学科 社会人 出願調書 1/4

※ 受験番号
（大学記入欄）

フリガナ

氏名

生年月日

年　　月　　日生（　　歳）

勤務先および所在地

職歴等　＊現在までの職歴、資格取得を年代順に詳しく記入のこと。

職歴等（所在地）	在籍状況	在籍期間
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月
（　　）	年　月 入社 年　月	年　か月

取得資格	取得年月日
	年　月　日
	年　月　日

上記に記載した事項が事実と相違ないことを誓約します。

年　　月　　日

氏名　　印

芸術文化学科 社会人 出願調書 2/4

これまでに従事してきた仕事の内容、業績などを書いてください。　氏名　※ 受験番号（大学記入欄）

芸術文化学科 社会人 出願調書 3/4

入学後の学習計画　　氏名　　※ 受験番号（大学記入欄）

芸術文化学科 社会人 出願調書 4/4

卒業後の計画　　氏名　　※ 受験番号（大学記入欄）